

769.512

C

1083.

KAUFMANN
DÁVID
KÖNYVTÁRA

C. 1083.

Discurso
sobre
la vida
e e e e

Don
Ferdinand



305 178

DISCURSOS PREDICABLES Y AVISOS ESPIRITUALES.

CONPUESTO

Por el Virtuoso Senor HAHAM RIBY-NEIM SEMIROT de Yisrael.
ABRAHAM VAEZ de gloriosa memoria HH. que fue enel
KK. de Nephufot Yeuda.



Acolta de JACOB VAEZ su hijo.

Año 5470.

MTAK



0 00002 99058 3

Keleti Gyűjtemény

769.512

Vaez, Abraham:

Discursos predicables
y avisos espirituales

200901775

200901775

ALMUY NOBLE Y MAGNIFICO SENOR HAHAM AMECUBAL.
Aelahi. Mori. Ve-Ribi YSHAKABUAB Marvis Torah. Rez Metibata,
Ab Bet Din.

Umoreh Zedek Vehir.

A M S T E R D A M.



MAGNIFYCO SENOR:

La sinceridad humilde de mi afecto, presenta, y Consagra, à la soberana atencion, y piedad de su Mahala; este pequeno discurso, Compuesto de las migaxas que de la meza, de los Sagrados Expositores recojio, mi cortedad: aun que Indigna del precioso pan de los Hixos; desiosa de ministrarlas, Sino como devo, como puedo, al aprobechamiento Universal mostrandoles sus yerros, y su Remedio.

No ha Sido (Senor) Esta en mi, acion deliberada; sino atencion precisa de una fuerza poderosa: que como las Montanas del Norte, atraen à si todas las ahuxas tocadas de la Piedra Yman; en qual quiera parte del Mundo qui se hallen: asi, las Amables prendas de Mahalà, an obligado à mi voluntad à que Dulcemente seles yncline, sin que les embarsa la distancia, para que busque su Yman estos discursos.

No menos poderoso Yman fueron los aciertos de su Mahala, en los grandes oficios, y exercicios, que an llenado sus Lettras y piedad general: por que me acuerdo averle visto administrando, todos los Medrazim quando yo cursava Guemara: puedo y devo dezir, que si como Taza de Fuente, llena, de las Aguas de sagrada Doctrina y Erudicion: satisfacía su Mahalà la Ced' de los que Merecieron ser sus discipulos, y oyentes. Al Tiempo mismo Llenava con su Magisterio de gozosas admiraciones al Mundo todo.

Si miro à su Mahalà predicando el Camino de la Salvacion: no se en que se detenga mas mi Veneracion; Si en el thalento natural, sy en el lleno de lugares, ó en lo grave de la Erudicion, en lo hermoso de las comparaciones, en la persuacion Vigorosa, en la Suavidad, y Eficacia de la mocion, ó en la Union agradable del terror, y la dulzura con que su Mahalà allanava los muros de la Jerico de los Vicios. Testigo fuy yo mismo quando muchas vezes le oy, ya pulcando la Zitara de la suavidad, para atraer, ya fulminando lleno de zelo con el vasso de la gra de Dios, amenazas severas para atemorizar: siendo trona del Espiritu de Dios, de donde sa-

DEDICATORIA.

lian voces dulces , para Combidar à los doziles , y espantosos truenos para espantar à los Rebeldes. Digan los Senores del Mahamad , y todo el Rebanó de Ovejas que Dios entregó en su mano , quanto Fruto an conseguido Cada uno para si , y para su Republica , con avér tenido a sa Mahalà por su Pastor , y Predicador : que yo diré que le vy enlazar con tal discrecion , y destreza al zelo con la templanca , à la Santa libertad con el respecto , que ninguno se embaraçava ni pissava la Juridicion del otro : Primor que admirò Philon en Joseph. Si atiengo en su Mahalà , lo hallo en el Supremo grado de la Jurisprudencia , distribuyendo en la judicatura la verdadera ynteligencia de su ser.

Muy bastantes motivos hallàra hasta aquy , para ser asertada mi Eleccion de Patrono en su Mahalà : pero Senor el Tman poderoso , que a dulçemente cumplido my volunta : à sido el verle mi veneracion , firme Athlante de toda la Europa , siendo Columna fundamental de toda nuestra Nacion : Pues logra la suerte de merecerle por su Pastor y Guia. Celebra el Sagrado Historiador , el desposorio de Othoniel , con Hachsa la hija de Kaleb : que fue en premio de haver conquistado la Ciudad de

Kiryath Sepher , que fue la Ciudad de las Letras. Y asi aviengo su Mahalà conquistado la Ciudad de Kiryath Sepher : siendo tan Docto en la Divinas Letras ; que todos veneramos : mereciò el desposarse , con la mas opulenta Congregacion del Captiberio de Ysrael. Si yà no es que pase my Afecto , à pronosticar los premios grandes que esperan à su Mahalà : Por el ardiente zelo , con que tan dignamente se emplea à conquistar Para Dios todos los dias esa Ciudad , propriamente Kiriath Sepher

Ciudad de las mayores Letras. Que si la otro fue Celebre , ya por que era Ciudad de Estudios , y Univerffidad de todas las Ciencias : ya por que en ella tubo el Patriarcha Abraham Escuela publica ; Amsterdam es la pue save el mundo por sus Estudios : pues los tiene y ensena , el mejor Chatedatico de nuestros Tiempos.

Esto es Senor lo que con dulce violencia , lleva à este Libro à las manos de su Mahalà ; con la confiança de que hallarà piadosa acogida en su Celo , y Venignidad. Para que sobre Escripto con su Nombre , è yo siempre que le encuentre entre mis borrones ; hallaré quien me acuerde las obligaciones que le devo , y todos devan. Siendole este mi presente grato , pueda correr al fin de la publica utilidad que pretende : como su Autor los Repetidos Mandatos que deca de su Mahalà , en que emplear su verdadero , y afectuoso Rendimiento. Guarde Dios Muchos anos la Persona de su Mahalà , en su mas perfecto Amor , para la mayor Gloria de su Magestad. Columna de la Ley , y Lustré de nuestra Nacion.

EL. mas vmilde dicipulo q. f. M. B.
ABRAHAM VAEZ.

PROLOGO.

Como no es nuevo (Piadoso Lector) el servirse Dios nuestro Señor, de medios ynproporcionados para sus fines: a un que pudiera averme Repremido mi Yndignidad Yrribieza, la dureza de mi Coraçon, Y mi connoçida ygnorancia para ymprimir. No desconfio de que puede Dios, Seruirse de mi tibieza para publicar su Verdad: pues hizo que diera aguas una piedra quando la Sed del dizierro; Y de mi ygnorancia de la misma fuerre, pues se sirvió de una lumenta, para detener en su mal disñio abilam. Resibe pues la doctrina deste Libro, sin Reparar en el ynstrumento por donde se te Comunica: que ny Sinson dexò de Vever las aguas que le offrecio Dios; a un que manaron de la quijada del animal Rudo. Ny tu dexas de ververla de vna fuente; a un que las veas salir por la boca de vn dragon de piedra dura. Discursos Predicables con Avisos Espirituales te offreo: y en los materiales Solo, se atiende a la Vos de la campana, no albronce frìo O duro hierro, que dà los golpes para despertar a los mortales. Vozes hallaràs en este libro de la divina Escritura: como de campana sonora enbracos de los sagrados expofitores. Oyelos si duermes en las culpas, para despertar al desengano; sin Reparar en el ynstrumento de los golpes: y atiende lo primero al fin, materia modo z nombre de esta obra que yo cumpla con la obligation del Prologo, y tu entres a leer la con Yntiligencia.

En quanto al fin yase que dixo el Rey Selomoh, que no ay fin en esrruir muchos libros mas yo lo entiendo de los libros profanos, que estos solo son muchos libros; y para ellos no ay fin. Pero los libros de doctrina para las almas: No son muchos libros, a un que sean muchos cuerpos: porque todos encierran vna verdad misma. Y para repetir estos ay fin, que es el de la gloria de Dios y vtilidad de las almas. Es verdad que ay esrrito mucho de lo que esrrivo y predico: mas ynstado de personas a quien he debido Respto y a vn obediencia; me determiné a esrrivir y dilatar los apuntamientos: que para la tenath me Avia servido, no anado a lo que ay esrrito libro; Sino volumen, ojalà sea para el fin que deçeo de la gloria de Dios y publica vtilidad de los Ysraclitas.

La materia es las mas vtil que puede ser: pues es de los medios conque desperta el peador a su peligro. No busqué aguadezas, para recrear el oido: Sino verdades praticas, y doctrinas eficaces para mouer la voluntad; despues de combenido el entendimiento. Estas Recoñi (qual Ofissiosa abeja) de las flores de diuersos esrritores: como te lo diran las Citas de los margenes. Nada mio teofres o yassi puedo pedirte los leas con atencion: *no obstante* me cito por autor, porque quando desconosças los duenos de las duenos de las doctrinas: en la falta de espíritu conque figo los assumptos, y propongo sus sentencias, me atribuyas el Yerro y no a las fuentes de donde las Saqué.

En la forma Omodo, é procurado huir del Estado que llaman Culto y palabras afectadas: porque ay pocos Bocabularios para entenderlas, y es facil que darsse sin fruto, todo el trabajo. Estos en que el predicador, es vn soldado de Dios que pelea las gverras de los mandatos del criador. Las armas quanto mas vzadas son mas luzidas, para vender pe ados: las palabras mas vsadas son las mejores; no por esto hedejado de seguir el Orden, assi en los discursos como en lo razonado: aunque no siempre me ajusto a leyes de Retorica.. (*no lo estrannes*) que el Capitan que puso en orden las hileras para la batalla: a un en el combate no pierde el conzierto y puesto de vido para la Victoria. Mas no es con aquella Exacion, que si fuera en yn alardo O sena: que se haze solo, para devertir no para vender. B'en es que el predicador Ordene, escriya, y disponga antes sus palabras; pues son la gente de su esquadron: pero ya entre el fuege

del dizir, no repare en el mezclarse las hileras, que el mucho Cuidado en esto fuele diuerti-
de lo principal. Hablo ymediatamente con el pecador, por escuzarle el trabaxo, de que se
aplique de la doctrina: Y porque ablando en jeneral juzga Cada vno que se dize a otro, y se que
da fin el fruto de lo que se dize. mientras (David) oyò en parabola su delito, no se com-
pungio: mas alablarle el prophetta en particular, luego pidio perdon a Repentido. Porque doctri-
nas generales aun, que sean de virtudes, y de vicios, hieren poco, al Pecador.

Llamo a esta Obra, *Discursos predicables y avisos Espirituales*: por que siendo caminan-
tes alo eterno; es tan molesto el Sueno que oprime al pecador. Son las Verdades Golpes, que
lo despiertan para que no pierda el camino en la noche de la muerte: si del todo se dexa en
el Sueno del desuido, en la ventade de la vida.

Ultimamente si tu acceptacion, corresponde ami deceo, prosiguire Otra obra Conel fauor de
Dios: dandote enbren La HARMONIA angelica; para lo qual tengo apuntado materiales.
Doite a hora este primero, para que me aliente a proseguir O me desengane, conforme se
exprimentare el fruto. Y pues no he escrito conrema esto libro, Sino con rendimiento vmilde:
no presumo de my, conosiendo mi cortedad, que auere acertado. Yassi te pido compiedad
me corrixas, para que me enmiende; porque deceo el Acierto V A L E.

Amado quanto Siente y aplaudido Disipulo, Senor H, H, ABRAHAM VAEZ. os elogos
com que VM: me leuanta Sao tantos que me abatem, y me umilhao: y esta umildade he que
mais me levanta ad emxemplo, da Soberana grandeza. porque diz o Real psalmista (y
tua umildade me acrescenta, y me levanta) Pelo que como tas aseisoada parte me escuzava
de Semelhante aprobacao. Respeyto do referido? a mesma obra hé a aprobacao; por ser dirijida
com tanta erudicao, naõ auendo nela que se reprouar, muy conforme aagrada ley y muy
ajustada com auirtuosa y eroica politica como opreoga onome. *Discursos predicables y avi-
sos espirituales. Predicables?* com taõ grande y sientto artificio: espirituales? com taõ espirituais
documentos, pera deleyte do espiritu, y felisidade da alma. O que todos os zelozos devem
ponderar, y agradefer, ao Autor ofruto que podem colher: para ocorporal y espiritual, que
he ofim de todo o homem, como dixe el Rey Selomoh. ofim da coiza he oftemen a deos,
y guardar seus prescytos: por que nisto consiste ofer do homem, y fim de todos dezeyado.
Feyto neste K, K, de T, T, em Amsterdam a os 6 do mez de TEBET de 5453.

Y S H A C A B U A E.

TABLA DE LOS CAPITULOS

QUE CONTIENEN ESTA OBRA.

CAP. 1.	L A dignidad conque Dios, Criò al hombre.	pag. 1.
CAP. 2.	La dignidad y grandesa del alma.	pag. 5.
CAP. 3.	Sigue el mismo assunto.	pag. 9.
CAP. 4.	Para que fin fue el hombre criado.	pag. 12.
CAP. 5.	Publicar los divinos Beneficios,	pag. 17.
CAP. 6.	Ponderar la gravedad del Pecado.	pag. 20.
CAP. 7.	Sigue el mismo assunto.	pag. 25.
CAP. 8.	El respecto y venercion que se deve al templo,	pag. 29.
CAP. 9.	La gravedad del juramento.	pag. 33.
CAP. 10.	El Respetto que à los Jenitores se deve.	pag. 38.
CAP. 11.	Sigue el mismo assunto.	pag. 43.
CAP. 12.	La gravedad del pecado de la mormuración.	pag. 48.
CAP. 13.	De la deshonestidad.	pag. 53.
CAP. 14.	De los trajes profanos.	pag. 58.
CAP. 15.	De la osiosidad.	pag. 64.
CAP. 16.	La obligacion de los Juezes.	pag. 67.
CAP. 17.	Sigue el mismo assunto.	pag. 71.
CAP. 18.	Grandesa de la Caridad.	pag. 74.
CAP. 19.	Sigue el mismo assunto.	pag. 78.
CAP. 20.	Del vicio de la Gula y su remedio.	pag. 82.
CAP. 21.	Perdonar agravios.	pag. 85.
CAP. 22.	Sigue el mismo assunto.	pag. 89.
CAP. 23.	De la Penitencia.	pag. 93.
CAP. 24.	Sigue el mismo assunto.	pag. 98.
CAP. 25.	De las miserias de la vida vmána.	pag. 102.
CAP. 26.	Sigue el mismo assunto.	pag. 106.
CAP. 27.	De fengañò que enseñan los muertos a los vivos.	pag. 111.
CAP. 28.	Sigue el mismo assunto.	pag. 115.
CAP. 29.	Del Juyzio Particular.	pag. 118.
CAP. 30.	Del Juyzio vniversal.	pag. 123.

TABLA DE LOS CAPITULOS

QUE CONTIENEN ESTA OBRA

Cap. 1.	A donde se comienza esta obra.	pag. 1.
Cap. 2.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 2.
Cap. 3.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 3.
Cap. 4.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 4.
Cap. 5.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 5.
Cap. 6.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 6.
Cap. 7.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 7.
Cap. 8.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 8.
Cap. 9.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 9.
Cap. 10.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 10.
Cap. 11.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 11.
Cap. 12.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 12.
Cap. 13.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 13.
Cap. 14.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 14.
Cap. 15.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 15.
Cap. 16.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 16.
Cap. 17.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 17.
Cap. 18.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 18.
Cap. 19.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 19.
Cap. 20.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 20.
Cap. 21.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 21.
Cap. 22.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 22.
Cap. 23.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 23.
Cap. 24.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 24.
Cap. 25.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 25.
Cap. 26.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 26.
Cap. 27.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 27.
Cap. 28.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 28.
Cap. 29.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 29.
Cap. 30.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 30.
Cap. 31.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 31.
Cap. 32.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 32.
Cap. 33.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 33.
Cap. 34.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 34.
Cap. 35.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 35.
Cap. 36.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 36.
Cap. 37.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 37.
Cap. 38.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 38.
Cap. 39.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 39.
Cap. 40.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 40.
Cap. 41.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 41.
Cap. 42.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 42.
Cap. 43.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 43.
Cap. 44.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 44.
Cap. 45.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 45.
Cap. 46.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 46.
Cap. 47.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 47.
Cap. 48.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 48.
Cap. 49.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 49.
Cap. 50.	De la vida y costumbres de los santos.	pag. 50.

DISCURSOS PREDICABLES

Y

AVISOS ESPIRITUALES.

CAPITULO I.

*De la grandeza Idignidad con que el soberano Artífize Crió
y Compuso al hombre.*

ENtre las cosas del mundo que Nuestros oxos Ven , Nuestro Entendimiento alcanza la Criatura mas Ylustre y Noble es el hombre Orifonte del Cielo y de la Tierra. Por esto tomaré el pinzel de la Mano del Criador que con el espirito de Vida que dio al hombre le hizo Imagen vuia suya que tan espessa y parecida no avera minguno que conociendosse no conosca que ay Dios. mira ala Cara desta Criatura espexo del alma que le infundió el summobien que por esso a un quetodo el hombre fue formado de barro al Rostro le arrojò el espirito de vida y Asoplò en su Rostro espirito de vida como a la parte mas semexante al alma, donde ella se a foma y se deja aperçibir por los sentidos exteriores eynternos, y se ven manifestos los mouimientos de las facultades ynternas sus afectos y sus perturbaciones : entodo este compuesto , no ay cosa mas hermosa que el alma entodo el cuerpo no ay parte mas decente y bella que el rostro en el qual como en espexo reflexa y luze el resplandor espritual del alma sus facultades sus abitos , mouimientos , y sus enfermedades.

Genes.
2.V.7.

2. Es el semblante del hombre la cara y delantera del Palacio y Sala del real conçexo que reside en la cabeza donde esta el jugado y los nobilissimos officios de Razon y consexo porque como en la cabeza con mayor resplandor y magnificencia manday rige la razon que en lo de mas del cuerpo , assi el grande arquitecto quiso sacar afuera conjeturas del trono , Sala real poniendo sus armas y escudo con distintos Quarteles y tarjas de los titulos de su , nobleza estas divinas y reales armas estan en la Cara y tienen por rimbte y esta tiene por caronal a Dios tan altaes y tan ylustre como summa alfin en el rostro de todas las cosas corporales como lo es el alma de las esprituales pu es como la hermosura corporal se forme de la mezcla de tres cosas variedad color y porpogion de partes Mira quan de Camarada

estan en el rostro y que harmonia, forman enel , alli estan los cinco sentidos
 confus organos en distintos asientos representando Magestad la visa no se
 contenta con una silla sino con dos de cristal que tienen por fundamento el
 vidrio , de jando el medio boton de cristal esento , de essa mitad es orna-
 mento la aranca tela como espejo claxo guarinese todos essas telas unared
 de delicadas venas que el nervio de la virta derrama para alimentar todas
 essas telas sobreviene a todo esto vna tunica vbea como ollejo de vua y a
 tintaya blanca ya zarça ya verde yen otros de color del Cielo que es pia-
 dossa madre de la nina de los ojos que otra a vn que dura madre serca to-
 das essa redondes como la tunica que llaman cornea , trasparente como es-
 pejo lizo ytiesso, el fundamento de todo esse artificio essa piel blanca ygruesa
 fa que da calor yes como muralla donde la nina estaguardada como debajo
 del dosel de las sexas y conlaguarda de archeros de las pestanas y los Can-
 celes de los parpados yel nacarliso de las cuencas de los ojos , la frente an-
 cha que ynclina aredondes de silla ytrono de la razon salen de amboffados
 son dos oydores que en dos conchas blancas y Roxas hazen audencia yreci-
 ben recados y despachos de los defuera para el alma por los tornos rebuel-
 tos del oido , el olfato habita en vna torreçilla alta blanca yliza hecho por-
 texo del ayre blando que entray sale de los pulmones Oventalles del Cora-
 çon nunca dormidos ni'oçiosos elgusto ylalengua viuen de Compania ar-
 mados de mexillas fercadas de dientes para modificarla voz mensajera del
 animo solo el tacto como mas villano y grosero no se comunicaua liberal-
 mente commo los de mas sentidos sino es para fuyntres Ydeleite Ymcom-
 parable , deço de Alabar las mexillas floridas harto alabadas de los Poetas
 las perlas de los dientes los arcos de paz, yferenidad de las Cejas el adorno
 de la barba varoniI , dotey singular privilegio del hombre que dire de la
 porpoçion ymedida de la partes del rostro de quien anpodido aprender cor-
 respondencia , los retablos los vasos del Mayor Esmero yartificio , que dos
 bentanas tan Yguals los ojos que Comedida la Naris ala anchuras de la
 frente , que parejos los labios , pues es dezir erro'los matizes el pintor
 diurno , si bien , como dise el Rey Dauid hiso estalabor en lo oculto del
 vientre Materno , que Blanco en la frente que Rozado en las mexillas que
 Carmesi en los labios que oro en los Cauellos , pues siel pecho se dasabro-
 chasse , o se vistiesse de trasparencia la Carne , Yviesemos como en el mos-
 trador del platero todas estas Joyas ynteriores los huesos de blanco marfil ,
 las venas por defuera acules que labran de Jaracca la carne blanca , y por
 dentrodenas de fino coral, los neruios de torzal de plata . el higado
 rasimo de Granates , el coraçon vn carbunco es condido las arterias futilles
 fuelles yorganos que los entonan yllenan de ayre, los puelmones los tendo-
 nes a la mares y brochas del vestido ynterior. Quien entrara a lo retirado del
 alma y sus potencias el sentido comun , alcalde de Cassa y corte que tiene
 Juridicion a vn entre los brutos y seca de Rastro lo muy alejado la estimati-

ba centinela recatada y suspenſa haſta que ſea ſegura y de la Palabra lo que
 viene a la Ciudad del Cuerpo y alma laymajinacion veſtuario de Come-
 dias , donde ay trages a dorno ynuenſiones , maſcaras , y diſfraſes para
 hazer Comedias , y peſadas Trajedias a vn de noche , y quando duermen
 las gentes , es otro ſentido oentendimiento ynterior que deſnuda eſſos Co-
 mediates yloſhaze entrar en Cuerpo mejor dire en alma delicadosy futilles
 Para que entienday veaſantaſmas el alma ſin eſpantarſe que entendimiento,
 ni do alto de Aguilas , que ſi ſeeſtan que das las yntelecciones , ſe entiendan
 aſſi miſmo yſibuelan , ne ſe embaraçan en diſtançia en Rayos del ſol de Juſ-
 ticia , ni en los reſplandores de ſus atributos la memoria eſcritorio admi-
 rable de tantos ſecretos ygauetas , donde en diſtintos legajos ſe guardanlas
 eſcrituras de los tiempos , de las coſſas viſtas , oidas , o entendidas ſin rief-
 go de perderſe con guſto e nel acordarſe , echando por los años temporales
 y eternos ſuhija a la reminiçençia con poteſtad de prender y ltraer haziendo
 preſente lo alexado y ſepultado enelolvido la voluntad vn Paraiſo de de-
 leites y placeres dulces , don de tiene ſu lecho y lugar Dios , y ſe daporſer-
 vido ſi es amado , y le tienen todas las criaturas dignas de amor ſin dejarlos
 dos porteros Rigor , yodio todo lo que ſin razon biene o ſin Conocida vtili-
 dad peſo al fin de dos Valanças , donde Cave Dios y ſu eſternidad, de bieny
 de mal y ſeynclinan adonde mas peſo rende amor , de bien , de prouecho ,
 no eſtan tan retiradas eſtas Princeſſas que la intelectiva no ſe aſome por las
 yeloſias de los ojos , la voluntad en la lengua moſtrando aueſes a ſas ſuliber-
 tad en los odios la memoria guardado con los caracoles , y rebueltas en-
 tradas de los oydos , ſon los ojos la coſſa mas hermoſſa y artiſçiouſſa que ay
 debajo del Cielo,pues no ay en eſte mundo, coſſa mas bella, ni enel hombre
 coſſa mas digna y ſublime que la cabeza en la cabeza n'ingune mas decente
 que el roſtro, yenel no ay coſſa mas elegante, yamable, que los ojos eſtas dos
 eſtrellas las fabrico el Senor tan de amiſtad , y compania que ſe danlas ma-
 nos para verlaluz , y diſcernir el calor mouiendoffe entrambos arriba , o
 abajo a vn lado yaotro , ſin deſcrepar en ſus bueltas , y mouimientos , Con-
 toda eſſa belleſa ſiruen al ornamento del ſemblante como ſipara eſſo, ſololos
 huuiera como en anillo engatado Dios valen para guia de los pies para ata-
 layas de los que vienen , para reparar los Golpes , que ſobrebienen para
 declarar los afeçtos del alma la triſteza con lagrimas , la alegria , layra ,
 haſiendoffe como vna Amazona la Nina de los ojos , yvna llama ſus encen-
 didos criſtales, ſiruen delengua, quando Ceſa ſu oficio, Opide eſe lenguaje el
 ſilencio el ſecreto el amor,el auifſo, y llaman mejor que la mano odan de la
 mano que aborreçen valenparalicion,para el conocimiento,yexperençia Pues
 la nariz Cordillera hermoſſa pueſta entre los Campos bellos de las mejillas ,
 Organos para recebir la ſuauidad de los olores , expediente de la limpieza
 del cerebro y del Calor del Coraçon Conel fauor del aliento ſirue de padraſ-
 to ymuro para deſenſa de los ojos, de fiſtula de marfil para modificar la voz,

y que no discimula su daño , ynpedimiento en los pesados catarros es Senal del Yngenio , Juizio , y valor delhombre y hermoso ornamento del rostro , que dire de la lengua ynterprete de los sentimientos del alma , dura para el ministerio de hablar , pero juntamente para discernir manjares Ygozar de ynumerables Gustos , para Comer , para rebolber lo masticado , parecogerlo por lagula al estomago , para escupir para azicalar el paladar ypurificar el labio para otros officios que sin la lengua que daran ynperfectos ymudos que dire de los dientes verdad es que se hizieron para mascar el manjar y que los anteriores cortan y parten , los Colaterales que brotan , los molares muelen los de arriba se estan que dos , y los de abajo trauajan , y lleuan la Cibera a la rueda de arriba pero fuera de se uso que buen officio hazen para hablar , como si para solo cortar el ayre , formar la palabra y expremirla hubieran sido cortados , y dispuestos como Teclas de Claricordio , y de Organos , diferenciando las voces , y los sones dellas la qual disuena , ofalta en los tiernos Ynfantes y en los desdentados ançianos , defienden el paladar delicado , Juez de los manjares por esso puestos a la puerta en orden o como Archeros de su Magestad , o como cuerpo deguerda militar , a la tienda de su Capitan , ayudan y suplen en muchas ocasiones al ministerio , de las manos , quando ellas no bastan Que mas argumentos haré de la sabiduria de Dios cuya grandeza te pedrico pues a vnen lo que parece sobrado como la faliua redundancia del seebro no es superfluo ni te a treuas a deshecharla por ynutil con ella escupimos los malesysus memorias , sin ella ni podemos comer ni hablar , las cosas las mas necessarias en la vida tanto es la diuina sabiduria pues que dire del horden , lugar y forma que cada parte tiene , prueua amudar vna en el rostro y veras que dolor , que fealdad y mengua ynreparable causarás , nadie segun esto pue de negar que ay vn Dios auctor del mundo grande que pudo hazer trasunto y copia breue en el hombre mundo pequeno obstenta esta excelencia del hombre a verle Dios , Criado con vn cierto numero de miembros yniervos que responden a los Preceptos de la ley divina dictames de la razon assi dizen los antiguos sabios que el hombre consta de 248. miembros segun 248. Preceptos afirmativos segun particularizan nuestros sabios en el tratado de Taavot : formole Ds. por el configuiente de 365. nervios corepondiendo a los 365. Preceptos negativos y por vltimo , del mismo modo que la naturaleza encendio siete lamparas para alumbrar al hombre y son los : 7 : Planetas entre losquales ay los dos mayores Sol y Luna. Asi el hombre. doto la suma faviduria de la inteligencia espiritual del alma que es otro Sol. y del sentido comun de la ymaginativa que es como otra Luna con los : 5 : Sentidos corporales que de Origenes son llamados lamparas del hombre donde assi como el Sol esta en medio de los Planetas assi la ynteligencia orazon del hombre esta en medio de los sentidos para los regir y del mismo modo que sobre el Sol estan. 3. Planetas assi sobre la razon , se elevan la phantasia , la vista. Y el hoydo. Debaxo del Sol estan

están otros : 3 : Planetas assi Debaxo del entendimiento andan vageando otros sentidos. oler. gustar : y tocar portodo loqual se concluye la exselencia de tan noble Criatura.

C A P I T U L O II.

Quees Alma y nobleza della P. ser y masen de Dios.

ANtes que el Ysraelita vea loque merece de estimacion su alma, y que sin razon la tiene abatida con la culpa quiero que mediga, si sabe que la tiene, Ysraelita : tienes alma racional, Alma tienes quieres conoserlo, Mira el cuerpo de vn defunto, que feo, que horrible, que asqueroso, sin movimiento alguno lo ves, por que es esto por que le falta el alma, que le daba vida, Mueves la mano sabes quien la mueve el alma que te vivifica, creces como los arboles, y plantas, sabes porque tienes alma que te sustenta, sientes como los brutos porque tienes alma que te anima, Pero esto es lo menos, no ves que te acuerdas de lo pasado que conoces las cosas, y discursas sobre ellas, ynfiriendo vno de otro, no experimentas lo bueno, y que aborreces lo malo esa es el alma en fin es vna sustancia que criò Dios de nada racional yntelectual, y espiritual, es vn espiritu semejante a los angeles, Inmortal y eterno, tubo principio pero nunca tendra fin, està en todo el cuerpo, y toda en qual parte del, Y sobre todo es, tan capaz, que solo Ds, que la criò, puede llenarla esta es, Ysraelita, la Reina, que vive en ese palacio pobre de tu cuerpo, esta es la perla de esa concha. esta es la Señora de esa casa, esta es el epilogo de las perfecciones de todas las criaturas su puesto que el alma del hombre es espiritu semejante a los angeles, por que quiso Ds, encerrar tan noble criatura en esta carcel, tan tosca, sujeta a tantas miserias como es el cuerpo viva el alma sola como los angeles, y se librará de tan traidor enemigo como es la carne, pero fue gran Cuidado de Dios para asegurar su hermosura pues como el que guarda vna joya en vna caxa tosca así guardò Ds, esta joya tan preciosa del alma en vna caxa de Barro tanta es su grandesa que le previno Ds, contrapeso, este es el peso que dixo Yyob a via puesto Ds, a los vientos que son las almas para que como la abeja, que assida a vna pedrecita, se asegura de que el ayre no la mate, assi Vnida vn alma tan noble al cuerpo de tierra, no peligrara con el ayre de la soberbia segun esto que es el cuerpo sino el lastre desta nave, la caxa desta joya, el esclavo desta Reina y así deve el cuerpo con todos sus sentidos servir como esclavo al alma en horden a la salbacion eterna pues en que razon, cave que la carne, esclava, sea la servida y el alma que es la Reina y Señora, la que sirva tres cosas ay, dice Selomoh que ynkueran la

Prov. tierra pero la quarta es intolerable, la primera es que el esclavo Reina: La
 30. segunda, que este el neçio fatisfecho de comida: La tercera, que sea odio-
 fa la muger casada estas tres cosas, dise el sabio albororan el mundo pero la
 ynsofrible es que la esclava seatreua a despreçiar, varrojar de su folio a su
 Señora como si dijera que la carne este sublimada, servida, Regalada. yo-
 bedecida yel alma abarida despreciada y sujeta asu esclava es una monstuo-
 sidad insofrible, Aquella mujer de Potifar encuya casa era esclavo el casto
 y virtuoso Yosef, torpemente ciega puso, los ojos con mal deseo en aquel
 casto mancebo pero es digno de confidraçion el modo conque lo refiere el
Genes. texto sagrado Puso, dize, los ojos en Yosef la mujer de su Señor pregunto
 c. 39. noera esta mujer Señora de Yosef, y Yosef esclavo desta Señora noay duda,
 v. 7. pues mas breve, ymas façil fuera desir, Yalso su Señora a sus ojos a Yosef,
 es verdad, pero no fuera tan proprio, Porque como seade llamar Señora, vna
 mujer esclava de su apetito por que nomereçe nombre de Señora, quien se-
 rinde a vna passion de bruta yasi afrentate desonesto de ser esclavo de vn bru-
 to correte de envileçer assi la nobleza de tu alma, averguençate de troerla
 como la traes, tratala si quiera como a tu cuerpo como cuidas tu cuerpo,
 estando enfermo con quanta, sollicitud echas del ojo la paja, que cayò en el
 por que as de cuydar menos de tu alma, cae el animal ynsofrible quien lo le-
 bante y cae el alma en la culpa, yladejas en el lodo, donde cabe eso, tratala
 siquiera como al vestido que no sufres verlo roto, si quiera como al calçado de
 tus pies, en que no permites vna salpicadura, porque al alma la as de sufrir
 tan Rota de las costumbres, yenella tantas manchas de pecados, O quanto
 mereçe ser estimada esta alma por ser echura de Ds, no como guiera si no co-
 mo ymajen suya mira de la suerte que estimas vna pintura ô estatua de un
 gran artifice, en ocaçion que tenia Cercada à Rodas el Rey demetrio con vn
 exercito Podroso, refiere Plinio, que como no pudiese ganarla, sino por vn Sitio
 en que le dijeron estaba vna pintura de mano de Protogenes, por no ofender
 la pintura, levantò el cerco, y dejò de tomar vna Ciudad tan famosa, mi-
 ra y considera Ysraelita quanto estimò de metrio vna echura de Protogenes,
 enquanto debes tu apreçiar vna echura de tu Dios, Advierte que no puedes
 cumplir tu gusto contra la ley divina sin descomponer esta obra de la Omni-
 potencia, nopuedes salir con tus malos deseos, con que azes gerra a tu Dios
 sin pegar fuego a tu alma que es echura suya ten respeto a esta pintura, obra
 de tan grande Artifice, por que como Dios es Superior de todas las Criatu-
 ras, asi el alma es mas exfelente que todas las Corporales en dignidad, en
 ymperio, y en poder, es ePalma ymajen de Ds, porque participa mas de
 sus perfecciones, tiene Ds, ser: tiene Ds, vida: tiene Ds yntelijencia,
 del ser partesian los Cielos, y elementos, del vivir las plantas y los bru-
 tos, del entender los Angeles, Pero el alma participa del ser de Ds del
 vivir de Ds, y del entender de Ds, O alma, ysi te conosieras como te esti-
 maras y puesto que te aecho Dios partisipe, de su ser, noquieras en vileçerte

en acciones yndignas de tal nobleza, para que pienfas que honro Ds tanto tu alma, para que fuefe tu vida tan noble como tu Origen, para que pues es imagen en el fer, fea femejança de Dios en el vivir Ds vive de conoçerfe yamarfe, tu alma avia folo de vivir, de conoçer y amara Dios, este es tu fer esta tu obligacion, pero qual hafido tu obrar, confidera quantas vezes despreciafte esta nobleza por la culpa, afeaste, ymanchaste, con el lodo del pecado esta imagen de tu Dios no criò Dios tu alma, para estas puerilidades del figlo le banta mas altos tus pensamientos; desia el santo Yioh el hombre naçio pa el trabajo, pero el ave para volar, esto es el cuerpo naçio para los afanes, pero el alma para volar a la gloria la crio Dios con las alas delos divinos preceptos. O alma, y que grande honra, que no fuiste criada para comer, vestir, y tratar en este mundo, que tienes derecho, a una corona eterna, o como te estimara quiente conoçiera bien fue Yoas hijo del *Ochozias*, atalya su abuela ambiciofa para Reinar, quitò la vida a todos los descendientes, y huviera hecho lomismo conel Niño Yoas, que era a la sazón tierno ynfanfe, fino la huviera quitado del Medio vna tia fuya, Criarlo enel templo, aefcondidas seis años, hasta que al feptimo leçiñeron la corona quien viera este Niño efcondido yignorado, preguntara que Niño es este vno como los demas dira, quien nolo conoçe: pero los pocos que lo conoçian, quanto lo estimaban, o que no tiene ynfignas Reales, es affi pero las tendra algundia, O almas en esta vida noseconoce de todos vuestra altissima dignedad a ora estais ocultas, ydisfraçadas sois *Yoas* efcondido fin ynfignas de bien aventurados pero dia vendra en que tendreis corona de gloria eterna, o bien aya quien os conoce, que os fabra estimar como mereçeis, oid mas que os habla el Real Profeta en su Psalmo quarto (Yjos de Varon asta quando mi honra P verguenca amais vanidad) Almas ijas de Dios, en cerradas en la Casa deste pobre cuerpo, fustentadas de las notiçias que os entran por los sentidos, adverti que naçisteis para Reinas, O, no tedigan siempre que eres polvo yceniza, que hefo es hablar de fa choza pajiza de tu cuerpo, digante que eres de linage de Dios, digante que naçiste para vn eterno Reino, O pobre, esos toscos vestidos sean de trocar en ricas telas de gloria, esos sudores, en perlas vna corona fin fin, Levanta los ojos al Cielo, mira ese Sol, Luna, Estrellas, veftas bien? pues para pisarlas naçiste pa tenerlas de baxo de los pies, yfi afi es: que hazes buscando la vanidad de lo transitorio, vltimamente, quiero que Repares, en aquellas palabras del Sabio Rey (vna ella mi paloma mi perfecta) vno es el alma affi Lodise David de mano de perro mi vnica, yafi doctamente observaron los antiguos Sabios en Beresit Raba, Parafa 14. que el alma del hombre tiene cinco nombres

Nephes, Ruaj, Nefama, Haya, ye Jida: los quales se le atribuyen por diferentes respetos: Nefes, en quanto el alma vegetativa, conque secreçe Ruaj: en quanto la vital conque femueve yfiente, Nefama, en quanto la intellectiva con laqual se

Lib. 5.

R. 2.

11.

kan. 6.

ps. 22.

diferencia el hombre de los brutos , y así federiva de

Cielo , y esto enquanto prozede y emana del Cielo oporser de naturaleza celeste por cuya causa noalla remos en las divina Letras aplicarse este nombre a los brutos , mas solamente seatri buye ael hombre : Haya : Viva : se nombra tambien en quanto vive yes ymmortal y sobre todo seleda el nombre de Yejida : vnica por ser vna sola el alma no es mas de vna, Dionos Dios, dos ojos , dos oydos , dos manos , & dos pies , si vno se lastima , si se pierde vn ojo que da el Consuelo del otro pero el alma es vna , y vnica , si esta se pierde , noay otra pues como , Hombre Lapones al tablero cada instante como así la ariesgas , en la Cassas de los Principes veras que ponen siempre dos luzes en la Sala , porquè succede que llega el paje a despavilar , y porque se descuido , y baxo la mano , seapago la luz si hubiera vna Sola , que darian buenos ? aescuras , y enojado el Señor de la casa contra su paje , por eso ay dos , vna sola luz tienez vna sola alma , en des pavilar bien , en quitarle las pavesas de las culpas teva el tener eterna luz ay deti si la apagas que escuridad te espera sujeto a la yndignation de Dios , que enojado veremos a David quando le propuso natan la Parabola de la obeja Señor , justia , que vn

Se. 2. hombre Rico de esta Ciudad , quito a otro vna ovejita que tenia , el Rico

4. 12. tenia muchas , y para vn conbite , sellevo la vnica que tenia el pobre , A qui se indigna David que atrevimiento ha Sido este vna ovejita sola que tenia lequito ? vive el Señor que ade pagarla con otras quatro , espacio David , dize el Profeta , que eres tu con qui en te yndignas , espacio pecador , que tu eres con quien abla esta Parabola , noes tu alma aquella ovejita , que la quiere Dios Parala mesa de su gloria ? yesta le ofreces al demonio tu huesped , y de esta le ases plato siendo vna y sola , O como mereces la yndignacion de Dios , sino acudes aapagar el fuego del pecado conel agua de las lagrimas ,

8. 24. quien sera el Dichoso , pregunta el Rey David que allegue a la cumbre del montedel Señor, qui en sera aquel que permanesca enel templo Sto de su gloria? quien se salvara , y conseguira su fin vltimos ? el mismo se responde el que tubiere limpio Coraçon , y obrare bien y por vltimo el que no recibio en vano su alma , Pues ay alguno que la Reciva en vanò si , en vano se recibe vna Casa quando nosirbe Para el fin porquè se hizo , en vano esta el vestido enel arca , sino sirve para loque lo hizieron. En vano esta la lampara en vna Casa sino alumbrá , el cuchillo sin servirse del , en vano esta encerrado , dise pues David aquel se salvara , que no recibio en vano su alma , esto es , aquel que no emplea el alma en el fin para que Dios la erio , en vano Recivio alma Racional , el que vive como bruto , siguiendo solo el apetito d'esu carne , en vano Recivio el entendimiento , la memoria , la voluntad , en vano se llama hombre quien vive solo como las bestias  luego para salvarse , y conseguir el fin para que Dios nos erio , es menester poner los medios que conducen a este fin , esto deseo y pretendo enseñarte Ysraelita en este pequenño volumen con la ayuda y favor del Altissimo Señor cuyo nombre sea Benedito. Amen.

CAPITULO III.

Grandeza del alma.

ES la Viña comparada a el alma segun Selomoh puffieronme guarda-
dora a las Viñas no guarde y por yrmiauh dize Dios y yo te plantè Sar-
miento y como te voluiste Ramas de la Vid, estraña Plantò esta viña del
alma la Omnipotencia de Dios, en la Tierra campo del cuerpo pide la
viña vna Tierra, no muy gruesa por que Siendolo, sepierde con la abundancia
yassi se busca un Campo de Menos grosedad en que se asegure pues aora para
que la Viña del alma nose perdiessè fouerua la plantò Dios en la flaca Tierra
de nuestro cuerpo aora pues qui en no se deshaze de amor de vn Dios que tan-
to, se defuela en nuestro bien, està la Vid plantada en la Tierra el agua la Riega
el sol la calienta el ayre la Baña y a vn la Cercan ymmundicias, Pero ymmun-
dicias, aire calor, tierra agua, Todolso combierte en Vinola Vid, ó Primo-
res de la Vid del alma, es verdad que està en la tierra del cuerpo que la com-
bate el ayre de las Tentaciones que le a comete el calor, del apetito, que
la fercanlas ymmundicias de sus miserias, que la anegan las aguas de sus
obligaciones, y cuydados pero, obligaciones cuidados miserias apetitos, tenta-
ciones, todo, lo ade combertir el hombre en amor de Dios tres son las di-
ferencias de los frutos de los arboles vnos, cuyo exterior se come y no su yn-
terior como las nuezes frutoded nogal otros en quien todo se come el ynte-
rior y el exterior como las vuas fruto de la vid, que es esto sino enseñarnos que
el ynterior y el exterior layntençion y la obra, el desseo y el exercicio, el
afecto y las acciones, sean todas del gusto, y agrado de Dios sin que ayga
en ellos que deshechar, pues me crio Vid, que Viña .A. Zebaoth Cassa de
Ysrael, quiero frutificar como la Vid, para que al espremir el fruto de mis
obras no se halle en mi otra cosa que el Vino de su amor dos son las cosas
principales que pide la Vina que son, la poda, y la caba, por que como la
Viña se compone dela Vid, que es el alma, y de la tierra que es el cuerpo, pi-
de el cuerpo que lo caben, pi de el alma que la poden Enel Luitico manda-
ua Dios que cada vno podassè su Vina seis años, para poder il septimo gozir
del fruto, y descanso, por que paragozar del descanso de la gloria es menes-
ter podar la Viña los seis años que significan la Vida no para a vn los
Misterios de la Vina, ya se veynclina sus sarmientos a la tierra, por lo qual
los ligan a vn palo para que se sustente sin yndinarse pues el alma como Plan-
tada en el cuerpo contrae las viciosas yncinaciones de la culpa y pecado para
que no se deje vencer de sus yncinaciones es necessaria ligarla a un palo a vn
arbol, Arbol de las vidas, que es la Ley santissima, por que en la obser-
uancia de sus divinos Preceptos esta bien cula da la bien aventurança que es

Ps. 33. la verdadera vida dize el Rey David en su Salmo Alabad a Dios en la citara y bendezidle en el salterio de dies cuerdas que citara es esta de quien habla David sino los virtuossos que alaban a Dios y que salterio es este sino la Ley y los Preceptos divinos, que son las dies cuerdas tiradas, con que hazen Musica al Cielo los que lo guardan perfectamente como deuen, dan doffe manos a la obra executando lo que mandan por que las cuer das solas no hazen musica, sino lastocan las manos ni los preceptos solos a vn que fixos esten en la memoria, sino se pone en execucion por la obra no se mereçe, esta es la escala que vio Yaacob que por ella subian los Angeles, por que es el camino real para la gloria de tantos es calones y passos quantos preceptos ay por el as de subir si quieres entrar en el Cielo en pesando en el primero y acabando en el Posttero, y al fin hallaras a Dios que te espera en la Cumbre de la escala para coronarte en la gloria la Viña en el y en invierno pareçe seca y esteril està fea al parecer sin la hermosura de sus ojas, hasta que en el Verano se viae de su agradable Hermosura y se reconoce en el fruto la Vida que ocultaua en el y en invierno su ynterior, assi en la Viña del alma mientras dura el y en invierno desta vida no se conoce ny se descubre bien su hermosura Hasta que en el Verano se viste de su agradable hermosura y se reconoce en el fruto la Vida que ocultaua en el y en invierno su ynterior, assi en la Viña del alma mientras dura el y en invierno desta vida no se conoce, ni Eternidad, se manifiesta la vida, la hermosura, el fruto, y meritos del alma gran fundamento para la vnilidad, y el temor y gran Consuelo para los Justos despreciados mas: la Viña tiene limite en el Creçer por que si la cultiuan se dilata siempre mas, y mas, y el alma puede siempre aumentarse en meritos, y virtudes, por que no tiene limite en mereçer como no le falte la cultura pero seade aduertir que a vn que no ay este limite, se entiende mientras se viue, por que de la suerte que la viña solo lleua fruto mientras està en la Tierra, y nolo lleua si la arcan, assi es solo tiempo de mereçer mientras el alma en el cuerpo, que despues no mereçe; Sentencia que nos enseñan nuertos sabios quando dijeron

Para siempre trauaxe il hombre en la Ley, y en los Preceptos, antes que venga la muerte: por que en legando, Cesa la operacion de la Ley, y de los Preceptos, y el D. B. no recibe mas del alguna alabança: y en otra parte este mundo, se llama () Mundo de la obra, el otro (Mundo de la retribucion) y como dicen los Antiguos Oy para hazer los Preceptos y manana para receuir el premio Pusso Dios a esta viña del alma por Cerca que la guarde, la Custodia delos Angeles Santos yes su Cerca el temor de Dios, y a vn sus misérias mismas le sirven de Cerca para que como en la Viña material suelen seruir de Cerca aquellas espinas mismas que arrancan della, assi las culpas, faltas, y imperfecciones Arrancadas del afecto, y aborrecidas suelen ser cerca para la guarda de la alma, Labrò tambien en ella sulugar

Segun el Profeta Ysaías , que essa concienſia , que essa que eſprime las obras *Iſaias*
del hombre y deſcubre ſu calidad en ſuyntencion demas deſto en lo Principal *c. 4.*
de la Viña edeficò vn a torre , que es enel alma la razon ſuperior de donde
deſcubre todos los enemigos viſibles eynveſibles para defenderſe de ellos Eſ-
taeſſa quellaman los Theologos , Circunſpecſion , Cautela ſanta Vigilançia
diſcreſion deſde la qual como deſde eminente torre previene el alma ſus da-
ños nueſtros ſobre todolo dicho fecundaDs eſta viña con la apasible lluvia de
ſus auxilios yluſtraçiones , ynſpiraçiones eympluſos de ſugraçia : la Bana conel
ayre puro de ſu doctrina , por que pide la viña para frntificar el ayre puro
y ſereno yle aſiſte ſiempre conel ſol de ſu prouidençia ſolo allo Menos , en tan
prouida preuencion , un ſitio en que recogerlos frutos , valga me Dios : no
es eſto muy excentſial en la viña pues lea el mas Cuidadoſſo la propheçia hal-
lara cerca , lagar , torre , pero ſitio para los vinos no hallara : fue acasſo
olvido de Dios , oignorança grande no es poſible vuieſſe Olvido a la preçen-
ſia de quien todo lo tiene preſente luego lo dejò con miſterio , ſi , hombre que
aqui ſe habla de la viña mientras eſtà en la Tierra , yno ay en la tierra ſitio
capaz para recogerlos frutos de la viña , ſe ha de eſperar al Cielo paragozar
de ſus frutos , no ay coſſa tan repetida en las ſagradas letras como compa-
rar al juſto a la palma ſegun Dauid juſto como el tamaral floreçera ſera
acasſo como la palma no ſe rinde conel peſo el juſto no ſe rinde con las ten-
taçiones y trauajos ſera por que como la palma es ſimbolo de la victòria todo
el exercicio del alma deue ſer conſeguir victorias de ſus apetitos Portodo es,
pero por mas , lleua la palma vn fruto muy dulce , pero no ſegoza deeſa dol-
çura haſta auer paſſado deſde que la palma ſe plantò , ſetenta años o ſegun
otros cien años , ſe adeſperar ea otro ſiglo , la pues tenga el alma la diui-
na graçia reſiſta las tentaçiones , no ſe rinda a los trauajos trivnſe delos
apetitos , pero ſepa que elgozo ydolcura deſtas victorias noha de tener
haſta elcielo que es dolcura de palma que ſeade eſperar a otros ſiglo para go-
zarle eſte es el miſterio de notener ſitio para los vinos de la viña , por que
ſiendo el vinoel gozo del alma ha de eſperar el alma a eſtar enel Cielo para
tener cumplido ſugoço ; O almas , que no es el valle de lagrimas ſitio de
alegría , ſino de llanto , O almas eſpirituales , que os aſigis por que no te-
neis en vueſtros exerciſios conſuelo ſea vueſtra aſſiçion por que os aſigis ,
que el deſconſuelo es Propio deſte valle , vueſtra aſſiçion es hija del amor
propio.



CAPITULO IV.

Para Que fin fue el hombre Criado.

CRio Dios al hombre , para que conociese a su Majestad , que es el fumo bien , conosiendole , leamase , amandole , leposseyese , y poseyendole , legozase eternamente , O bendita sea la ymenfa caridad de Dios , no nos crio Dios para servir à Reyes de la Tierra , ni a vn Angeles del Cielo , fino aquel Rey de los Reyes , Yseñor de los Angeles , no para gozar bienes terrenos , y temporales , fino celestiales , y eternos ô hombre , yaque à altissimo fin telebantò Dios siendo vn miserable gusanillo , no veniste al mundo a tener honrras , Requeizas , y gustos , veniste aamar al fumo bien para eterna mente gozarle , tanto como esto teenobleçiò su bondad , que quiso seer el centro de tu deseanso. Dio Dios a todas las cosas fulugar Crio los Angeles y los pufos enel Cielo , Crio los animales y les señalo la tierra , à los pezes el agua , à las aves el ayre , Al Sol el Cielo quarto , A la Luna el primero , el Firmamento a la turba de las Estrellas , a las aguas el mar , su esfera al fuego , Crio al hombre , ea , Señor , donde ha de estar esta criatura qual es su centro , qual es su propio lugar ? el Paraíso ? no , que si estubo enel feu para ocupacion , no para centro , pues qual es el propio lugar del hombre ? Solo Dios , sepa el hombre que no ha de tener lugar fino enmi , que soy su centro , Yo soy su propio lugar , Yfino veamos , quando pecò Adam que hizo Dios entra por el Paraíso preguntando por el , que pregunta es esta ? Sabeis que , que como pecò Adam , no leallaba Dios enfi , y por eso le pregunta donde està por que abia salido del centro por el pecado. O aquantos pudie ramos preguntar , que endonde estan , Pecador donde estas no estando en Dios ? si en Dios no vives adonde vives , porque solo Dios es el centro de tu vida deaqui es que solo en Dios puede hallar el hombre el lleno de sus deseos , quieres ver como es esto estiendo la vista por todos los hombres del mundo , y despues deverlos con tantas dignidades puestos y grandefas comodidades y Regalos , preguntales si estan contentos , si tienen quietud , Ygozo cumplido , sabes que te responderan , loque aquel grande Alexandro en medio desus mayores

Pluvir

4.

fortunas , , que diziendole , como refiere Pluzarco , que avia mas mundo que descubrir , Començo allòrar amarguissimamente que tienes Enperador de casi todo el mundo ? Pero que adetener ? llora , porque notiene el mundo , que le dicen falta por descubrir , ysi lo tuviera , lloràra de la misma fuerte , porque à vn que el hombre tenga todo el mundo por fuyo , con sus honrras , con sus Rentas y sus Regalos , es ymposible , que alle la satisfacion , que desea , siempre quedará hambriento , hasta que Dios mismo le llene

y satisfaga

yfatisfaga. Veamos aora de que naçe este vacío ? de Dos raizes, la primera es , que como Dios puso en el alma tan grande ynclinaçion al bien , y todos los bienes del mundo no llegan al alma , à vn que los tenga todos el hombre , no puede satisficer al alma su ynclinaçion , explicame el Rey David , en varias partes se intruduce ansioso y sediento (afedeçiose porti mi alma ô Dios) Sed , grande tiene David , Veamos siay agua conque seapague , David , que deseas valor , y fuerças , para despedazar los ossos , y los leones , yalas tienes , quieres quitar la vida a un gigante , que es el aprobio de Israel , sea así , quieres à la hija del Rey por esposa , que se rede , quieres vencer a tus enemigos. Ya los vençes , quieres la corona de Ysrael. Rey eres ya , dime como va de sed (afedeçiose mi alma) que me abraço de sed. Dize *ps. 42.* David , pues tanto cumplimiento de deseos no la aplaca. no porque ? consideremos loque pasa con vn en fermo que esta padeçiendo ardientes calenturas ; llega el medico y des pues de oyrle sus quejas. Porque no le quieren dar agua los que le asisten. Deseoso de su aliuio. Ordena que le pongan en los pullos vnos pañitos de agua rosada.

O Señor que me abraço , Ea , dize el medico. Agan aquy vna hermosa fuente. Pongan aquy vn aparador de vidrios llenos de agua , Señor , que pereisco de sed , Porque nose aquieta ese en fermo con tantas medios de su alivio. Noveis que tiene la sed en el ynterior ? como la han deapagar las aguas por defuera. Sino llegan adonde esta la sed , Pues aora : la sed que tiene David es grande. Pero deque (afedeçiose porti mi alma o Dios) La sed que tiene es de Dios , del sumo bien. Todas las ansias de su alma son por su Majestad. Ea pues , aunque sea el mas fuerte , el mas rico , el mas vitoriofo a vn que se vea el mas aplaudido , à vn que se vea Rey , como todo eso cae al alma por defuera. Le dura la sed.

La segunda y prnçipal raiz donde naçe este no hallar el alma satisfaçion cumplida. Es por que la crio Dios , en horden asu Majestad. Como asu fin vltimo. Y por eso ne puede hallar en cosa criada satisfaçion.

Criaftenos Señor parati. Y anda nuestro coraçon ynquieto hasta que descansé enti , quieres entender el mesterio. Pues mira vn reloxito de sol. Allí hallaras vna abuja de açero dando bueltas , sabes que buesça la estrella fixa que llamanos norte. Porque tocada ala piedra yman. Quedo con esa obligaçion ; Sosiegate abujilla. Que estrellas. Ynumerales ay a quien atender , nopara. Mira la estrella de venus. O que hermosa , Parate admirar al sol. Noay que tratar , que es su Centro y fin el norte. No sosegara hasta encontrar con su fin , Crio Dios al alma en horden asu Majestad. Y por mas que se esfuerçe , el coraçon del hombre à aquietarse en el amor y posesion de criatura. Es abuja tocada que no puede sosegar hasta encontrar con Dios que es su norte , su Centro , y su fin vltimo , Pero , O Ceguadad yndecible de los mundanos ; este es el fin para que naciste. Como lo has procurado. Y pretendido enque as gastado el tiempo de tu vida. Seneca. Vn Jentil lo dize. *Sen.*

- Ep. 1.* En ofioidades , en empleos agenos. De tan soberano fin fuiste criado para serbir a Dios , mas parece que lo fuiste para serbir al mundo , que se a hecho aquella ynclinacion , aquella sed con que Dios crio a tu alma por su fin vltimo , es verdad , pues que hazes Cabando cisternas rotas de deleytes que no pueden fatisfacer esa sed. Dejando por ellos la fuente de aguas viuas , a los Cielos llama su Majestad que se asombren de tan execrable desatencion y locura (Marauilla uos Cielos sobre esto ,) Pasmaos Cielos que me deja el
- Hor* 2. hombre por vnas nadas del siglo. Pas maos dever que cosas tan pocas le detienen el llegar amy que le crie. y le dy esa ynclinacion aque gozase mi gloria , quien de vosotros nose asombrara. Si saliendo a ese Campo hallara vne piedra de mil quintales de peso. Que estaba detenida en el ayra , quien tiene detenida esta pcedra. vna pluma sola , o prodijios del pecador , asombraos Cielos que todo aquel ynmenso peso de Inclinaçion que puso Ds en el alma a su fin vltimo Esta detenido demenos que vna pluma , Asombraos Cielos de que nose asombran los hombres viendo a sus almas sin ir a Dios. que es sus centro , Valgame Dios que Balanças son estas. en que pesa mas vn adarme que vna arroba. El lugar alborotaras con la nouedad. Si la vieras. Pues dentro deti pasa quando pecas. Mira en la balança de tu inclinacion a Dios. Vn eterno peso de gloria. Mira en la balança de tua petito. Vn poco de vanidad , sea honrra , sea interes , sea deleyte , por que todo es vanidad dize Selomoh , y que el fiel de tu voluntad se yncline a esta vanidad despreciando aquella gloria , mas. Aquella que tiene por ymagen de Dios ympresa con el sello de su diuino ser. Aquella que no puede llenar otro que Dios. Con que la has ocupado , Alma sin Dio. Que ymagen tienes dentro deti , la ymagen de las culpas , de las codicias. Y ambiciones , que te canfas. Alma. en porfiar. buscando satisfacion a tu capacidad. Y lo que hazes pecando es borrar con los otros sellos la semejanza de tu Dios. Pero siempre que dan sin llenar los vacios que hizo el diuino sello. Por que a vn que el ayre ocupe el vaso. Y la casa. Dezimos que es tan vacios. Sin licor. Y sin que viuan en ella , ayre es quanto te ocupa del mundo. Pero nada del mundo podra darte satisfacion.
- Ecll.* 1.

Todas las criaturas te estan llamando y diziendo si quieres saluatre, hombre , nada falta de parte de Dios. Es la fabrica deste vnuerfo vn libro que compuso la omnipotencia divina en que pudiesen leer los hombres la grandeza del Criador. Vestoda esa vniversidad de criaturas. Pues todas con las voces de su conçierto te estan combidando al fin vltimo aque deues aspirar , los Cielos dizen su gloria , la noche con su Luna y sus Estrellas. Todos con sus concertados mouimientos te estan diziendo que ay Dios que es tu vltimo fin, la piedra baxando a la tierra. Que es su centro, el fuego subiendo ansioso a su esfera, el rio corriendo apresurado a su mar. Te enseñan que camines a tu Dios, No has oydo vna harpa que con sus acordes consonancias. Te suspende sy , y que dizes , que ay musico que la pulse , no as visto vna naue que

con prospero viento se engolfa en el oceano. Luego dizes. Pilato lagouierne , al ver vna Pintura ô estatua muy perfecta. Luego pasas à alabar il pinçel. Y la mano desu artifice. Assi pues esta consonancia del vniuerso teha de obligar à confesar que ay Dios que lo formò. Y lo gobierna. Pero no solo esto. Sino que las criò para el fin de ayudarte con subuen vso. Aconseguir tu fin vltimo , no las criò Dios por llas mismas. Sino para que te sirbiesen de medios para saluarte. No las criò porque las neçesitase su Majestad , no para los Angeles , parati. Hombre , las criò. Como esclauas que te sirbiesen para aleançar la Bien auenturança. Este es su fin. Y en esto esta lo cabal desu perfeccion , es digno de reparo. Que al criar Dios en el principio las cosas yba diziendo de cada vna que era buena , pero despues al verlas todas. Dixo de llas que eran buenas en superlatiuo grado. Pues que mas tienen aora. Que tubieron al formarlas. Dixo vna doctissima pluma. Al criarlas Dios , cada vna tenia la perfeccion de ser hechura desus diuinis manos pero les faltaua el seruir al hombre que era el fin por que las criaua.

Buenas son entonces. Mas quando al sexto dia buelue amirarlas su Majestad y halla que ya criado el hombre. Todas le sirben , le alumbran , le recrean , y en caminan como medios a su fin , aora. Sy. Que son bonissimas , aora sy. Que gofan los cabales de su pretençion , ô hombre. Abre los ojos. Aplica los oydos. Mira. Y oye à todo lo criado. Que todo te sirbe. Para que sirbas à Dios , dime aora como has vsado de las criaturas. Dios te las dio para gradas. Para subir al Cielo. Y tu has hecho de ellas escalones para bajar à lo profundo de la tierra. Dios telas puso de bajo de los pies. Y tu las has puesto sobre tu cabeça , Dios te las diò para que te sirbiesen y tu te has querido hazer esclauo dellas. Con injuria desu Majestad , en que es tu bo (Sias reparado) la maldad de aquella muger de potifar , lasciuia , y a treuida , sabes enque , comprole su esposo Potifar vn esclauo que la sirbiese y ella yngrata , torpe , y desleal , puso los ojos enel esclauo. Con desprecio y agrauio de su esposo , ô maldad execrable ; del esclauo se vale , al esclauo se rinde para ofender con el aquien se le dio , que otra cosa has hecho tu , (hombre) sino dexar à Dios por las criaturas. Tu esclauas , de su Sol , de su Luna , de Estrellas , de su oro , de su plata , has hecho medios para ofender à Dios , que desconçierto es este deuida. Y de tu fin. Y Dios y la gloria seua allà por esos medios , teme que perderas el fin para que Dios te criò , pues à vn no he dicho lo mas en este punto , de Dios te vales contra el mismo Dios , oye como se quexa de ti por *Isayas* , tu pecador me hizieste que te sirbiera en tus pecados , ô Portento de maldad , que hiziste , es Dios primera causa , primer motor , y vniversal ajente , y como tal concurre con todas las criaturas à sus obras todas de tal modo que sin el concurso de Dios no puedes ver , oir , hablar , ny mouermano , ny querer , ny hazer otra alguna cosa , este concurso. Esta ayuda la ofrece , à todos por su infinita bondad. conel deseo de que se valgan della para la virtud para el merito. Con que consigan la

gloria, y esto con tanta liberalidad. Que como si fueras dueño de su omnipotencia. Así te dexa obrar con ella como tu quisieres, pafmate aora dever tu defacato, tu atrimiento, Yofadia, no solo, no. Te aprobechaste de su ayuda y su concurso para viuir bien. Sino que obligaste à Ds. Y le hiziste que te ayudara a mouer la lengua para el juramento para la blasphemia, y maldición, le hiziste que te ayudara a mover la mano para el robo, y para el agrauio del proximo, lo dire de vna vez, te serbiste del mesmo Dios para ofenderle y para des preciarle, tanto que sy se compadiciera el pecado con subondad infinita. Huvieras hecho à Dios complice de tu pecado, Asombraos cielos de monstruosidad tan horrenda, que ynhumanidad, crueldad, que seyo como le llame. Que solo Dios puede comprender lo imenso de aquesta injuria, que es el hombre quando peca. Sino vn basilisco que arroja el veneno de su malicia hasta el mismo folio de Dios, que es el pecador. Sino vna bibora. Por que pare con violencia. Conçibe sus hijos, los alimenta con su sangre y està esperando el tiempo para sacarlos aluz. Pero ellos impacientes por gozar de su libertad obligan à la madre à que los saque sin tiempo. Y por conseguirlo le rompen las entrañas. Y la matan, no reparo en esta crueldad. De quitar la vida a quien feladà. Sino en que obligen à su madre a que concurra con ellos para quitarsela, quien no ve la lucha que ay entre la madre y los hijos dentro de su mismo vientre. Alla à desentrañarse por que esperen, ellos no atenderla por salir, ella no quisiera que violentaran el parto. Ellos la obligan à que se violente à un que le quiten la vida, ô ymagen la mas viua del pecador. Que ha hecho Dios contigo. Sino alimentarte como madre, que has hecho tu sino ofenderle como sino fueras hijo, Dios a darte vida con tantos medios, tu ano hazer caso dellos. Por hazer tu gusto, Dios que no quisiera que te valieras de su ayuda para afenderle. Pero tu sin atender a esa voluntad. Arrastraste su concurso para quitar quanto enti es la vida a su Magestad soberana.

O cruel vibora. O fiera venenosa. Quien te librara de la yra de este dios Que asy ha sufrio tan exorbitante maldad, Mira y considera (hombre) en lo alto del monte de morya ayfhac. Aquel hijo querido del padre de los ceryentes. Alli està atado depies y de manos. Alli està sobre aquel haz de leña que el mesmo lleuò sobre sus hombros. El fuego alli junto. en que à deser abrasado. sobre sy la espada desnuda. leuantado y a el braço para quitarle la vida, Ifac, huye. Que viene y a sobrey el golpe de la espada. pero no puede mouerse. Que està atado, llama a quien te defienda de ese peligro, no ay quien, que se quedaron en la falda del monte los moços, dile à tu padre que espere. ya no ay lugar. Que està resuelto à matarlo ô Yfac. Y que peligros çercan tu vida, ô pecador yngrato y que Riesgos Cercaran tu alma, Ea mirate. No en el monte Moria. Sino en el Rectissimo tribunal de Dios, haste presente à aquel punto tremendo. (pero forçoso) en que te has dever alli estaras atado de pies y manos. porque ya

no ay facultad para obrar bien , alli estaras à vista de tus culpas : leña que juntaste mientras viviste para ser abrafado. Alli verràs sobreti la espada de aquel ab. Ram , Padre alto y soberano Juez. Quien te defendarà de vn Dios enojado , a quien volueras los ojos , que te ampare. Si Ayshac nollegò al cuello la espada , fue porque vbo vn angel que detuvo el braço del Patriarca. Pero quien sera pederoso para detener el braço de la Justicia de Dios, en aquel momento. Todo serà horror , todo susto, por eso. (hombre) conoze y llora lo que hiziste antes que vengas a manos de su ira. Que este es vno de los mayores avisos espirituales que te puedo dar.

DISCURSO V.

Publicar los Divinos Beneficios.

UNa de las cosas que mas suele mover los coraçones a amor , es la consideracion de los beneficios recibidos. Porque como el hombre ama à quien le haze bien es natural esta Ley de amor que hasta las fieras y brutos reconocen y aman à sus bien hechores. Y si este amor y agradecimiento se deve à qualquier beneficio que se deverà a los Beneficios divinos , que son tantos y tan grandes. Entre los bienes de naturaleza es el primero , el ser , que es el fundamento de todo los bienes. De fuerte que oy haze tantos años que eras nada. que fuistes nada abeterno : y que fueras eternamente nada , si Dios no te sacara de aquel no ser al ser que te diò por sola su divina misericordia. Que hiziste para tener vn ser superior a todas las criaturas corporales , pregunta a las piedras : te diran que tienen consigo el ser , pero que les falta el vivir ? Como mereçiste tu la vida que ellas no tiene ? Pregunta à los arboles y te diran que tienen consigo el ser y la vida como tu , pero que les falta el sentir. Pasa a preguntar a los brutos y te diran que tienen como tu el ser , la vida , y sentimiento : pero que carecen de razon. Pues que hiziste tu a Dios para que te diera vn ser racional como à los Angeles : conque le obligaste. Para que criara tu alma a ymajen y semejança de su divivo ser. Que servicio le hiziste siendo nada , para que la criara puro espirito yndivisible , que està todo en todo el cuerpo : y toda en qualquier parte del ? Como le mereçiste que la criara ymmortal y eterna , pudistelo merecer ? Ya se vé que no , que por sola su bondad te diò ese ser tan perfecto del alma racional, con tres Potencias notables. Pues aora piensas (hombre) que este ser , esta alma , estas Potencias, y esta vida, las tienes como dueño para vivir à tu voluntad ? No porçierto. Para bolxer à Dios por conoçimiento y amar agradecido , te enobleciò tanto su omnipotencia. No paran a qui sus divinos favores , levanta los ojos quenta si puedes, las Estrellas de esos Cielos, las aves de esos ayres , los animales de la tierra, los peçes ynumerales del mar, las arenas sin numero de su orilla, los arboles de todo el mundo , con la poblacion numerosissima

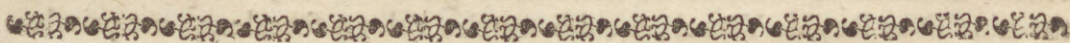
de sus ojas. Veslos todos? Pues todos son Beneficios para ty: todos son criados que Dios te dió para que te sirvan en el camino de la gloria. Penetra los senos de la tierra, mira el Sol producir el oro y los demas metales: las piedras preciosas. Mas sube de siglo en siglo y de jeneracion en jeneracion hasta el principio del mundo, mira quantas cosas crió Dios en los seis primeros dias. Y las que en virtud destas se han ydo multiplicando por tantos millares de años hasta oy. Los Cielos con todos sus movimientos los Angeles que los mueven con las innumerables ynfluencias: que reparten por todo el mundo. Les Elementos todos con los vivientes que ay en ellos, todo lo hordenó la sabia providencia para tu conservacion y regalo. Toma (Para que mejor lo entiendas) toma en la mano vn vaso de oro ó plata de que te sirves: Mira quantas cosas han concurrido para que venga à tu mano: el Cielo con sus ynfluencias causó el metal; la tierra la concibió en sus entrañas los hombres buscaron las minas, lo sacaron, apuraron, y labraron. Repara en los instrumentos de hierro ó madera que para ello se sirvieron. Y lo que Dios hizo en criar este hierro ó madera: hasta llegar à ser ynstrumento para este fin: que de cosas concurrieron hasta venir à tu poder. Discurre a este modo en el bocado de pan que comes, en la Ropa que Bistes en el papel que escribes. Fue todo a caso: no lo fue, sino la sapientissima providencia, para conservarte. ó engrandecida sea tan amable providencia. Si quieres saber aora los males de que te a librado Dios; estíende los ojos por ese mapa del vniverso: quantos males ay en el de culpa, y de pena que tienen otros y tu no tienes; todos son beneficios tuyos, tienes hazienda: pues añade à la quenta la ynfinidad que ay de pobres. Tienes honrra, mira tantos sin ella. Tienes salud: mira tantos achacosos. Estàs en el trono, mira tantos al Remo. Esras dichoso: mira tantos desdichados; toda esa ynfinidad de males repartidos en todos, Pudiste tener: y no los tienes, no por gracia de la fortuna: sino de la divina misericordia. Pasa adelante y te diré mas. Tienes Ley, Añade a ese bien: tantas almas en las tinieblas. Pecaste y vives: Mira tantos que por menos pecados murieron. Tienes serenidad de conciencia: Mira tantas almas turbadas y a hogadas de escrúpulos. Basta esto para que no seas ingrato a Dios: y sobra para que le seas agradecido. Mas a vn no paran los Beneficios. Grande es el amor que Dios te tiene: así lo publica por su Propheta (amor perpetuo te amé) llamase perpetuo el amor que Dios nos tiene: por que no empecó de ayer acá; Sino que es amor eterno: quando nasciste ya te amava Dios. Quando nacieron tus padres y buelos ya te amava. Sube mas, quando crió el mundo, Antes que huviera tierra, antes de criar el Cielo: y antes que huviera Angeles ny hombre, ya tenia empleado en ti su amor, quanto ha que es Dios: Que es vna eternidad ynfinita, que a que te ama su Majestad. O amor admirable Cuya duracion no se mide con los tiempos: sino con la misma vida de Dios. Le preguntava al Santo Yob Su Majestad: Donde estavas quando edificava yo este Palacio del vniverso, sobre los çimientos de la tierra. Donde estava tu que me oyese? Nada eras. Ya entonces te estava Dios amando desde su

Hier.
31.

Yob.
38.

eternidad. O denda infinita? Quien aurà que pueda pagarte este amor. Ya
 Levé la correspondencia que pide. Oygamos aora à nuestro gran Propheta
 Moseh En aquel prodigio. ô gran Propheta Que vés: Miro, dize, vna çar-
 ça toda çercada de fuego y sin quemarse, este prodigio me asombra y
 quiero examinarlo. Quieres, te lo diré, para que te asombres. Es el peca-
 dor çarca llena de espinas de pecados, llama és el amor eterno conque lo
 baña Dios miralo arder sin que marse, miralo çercado de fuego y sin
 dejar vna espina. Miralo conservar verde su yngratitud sin que baste tanto
 amor aconsumirla. Si te asombra la çarca sin quemarse, ese es vn prod-
 gio de la divina Omnipotencia: pero mas deve asombrarte este prodigio de
 la malicia, el hombre amado de todo vn Dios: y el hombre sin amar à su
 Majestad. O prodigio! que piensas quo es todo este mundo, todo este lugar
 todo lo llena Dios. vn horno de fuego de amor es todo el vniverſo, y entre
 tanto fuego no te quemas ô prodigio admirable. Que cuydadoſo veremos
 al Rey Devid; al eſcrivit el Psalmo 16. que teneis ô Santo Rey? que he de
 tener: Si me cayò la fuerte en felicidades grandessimas; de pobre Pastor
 me hizo Dios Rey de Yſrael, me diò mucho valor y fortaleza; me privile-
 jiò entre todos los demi tribu, noes para temblar? El verme tan fauorecido
 de Dios. No solo esto sino que pudiendo fer ydolatra como muchos; me
 ha dado Dios luz para que le conoſca vnico Dios y Señor mio. Temblando
 estoy dela quenta que he de dar desta fuerte grande. Comparase Dios en su
 santa Ley ael aguila (como aguila despierta su nido sobre sus pollos buela:)
 comparase el aguila amante de sus hijos, que despues de haverlos fomen-
 tado y sacado a luz: los pronoca abolar a region mas superior. Toda la com-
 paracion suena a misericordia: repara bien y veràs en ella el Juizio mas
 seuero de la Justicia. Comparase a qui el aguila, no quando fomenta
 a sus hijos con el calor, sino quando los provoca à bolar. Que és ver de la
 fuerte que el aguila tiene à sus polluelos en el nido: alli, conque trabajo tan
 continuo cuyda de su sustento. Mira sino has visto al aguila que feruorosa los
 cuyda, con quanta y gualdad los alimenta, sabes para que: para que se perfe-
 cionen en su ser y buelen. Pero si sepasa el tiempo, y llega el des caerse el ni-
 do: que sucede; que el que criò à las y nervios buela con su madre. Pero
 el que no las ha criado pereçe. Pues aora tiene Dios à las almas todo el tiem-
 po de la vida en el nido de tierra de su cuerpo: para que alimentadas con sus
 beneficios crien à las parabolar à la gloria. Pero llegando la muerte, llegará
 el punto del Juizio en que se cae el nido del cuerpo. Ea, almas Abolar al
 Cielo. (ô hombre) bolarà quien viuiere criado à las de buenas obras, Agra-
 desiendo los diuinos beneficios, Pero quien, no, caerà el nido del cuerpo
 en la sepultura y-el alma adonde no sabemos. Con varios prodijios intentò
 Moseh Reduſir la dureza de Parho. Mandale Dios que convierta en fangre
 las aguas: y dispone Moseh que quien execute semejante castigo ſea Aaron. Ex.
 Pues por que no quiere tocar las aguas? Por que no quiere ofendellas? Por 7.
 que ſon sus bien hechores: no ſon las aguas del Nilo a quien deve Moseh su

vida ? Pues quando niño nafragana, le sirvieron sus ondas de cuna ; Arrojado en vna cestilla a los corrientes ? No parecieron breados pinos sus miembros ? Pues dize Moseh : no cabe en vn noble pecho corresponder con vn agrauio a quien me hizo vn beneficio. Tome otro la vara : que herir a vn bien hechor es horrible deslealtad. Pues si Moseh guarda estas atenciones a vnas a guas insensibles, que respetos no se deuen a vn Dios que nos preuiene y assiste , con tan singulares misericordias. Con que ya que no somos finos Amantes ; sirviendo a Dios por lo que es , seamos hornados correspondientes , siruiendole por lo que nos dà. Verdad , es , que el espejo no mira antes : pero decontado mira a quien le vé , és por lo menos simbolo del agradecido , que retorna en recibiendo. Agradescamos lo reciuido, si queremos reçiuir lo que esperamos : con el mesmo gusto con que Dios nos llena de merced. Con ese mesmo castiga nuestras yngratitudes. Cuydado , hombres : atencion, cortesanos : mirad lo que reçiuís , y mirad lo que pagais. Que por el reçivo seade hazer el cargo.



C A P I T U L O VI.

Del pecado y su gravedad.

ENtremos desde luego a ver loque hizo el hombre contra su Dios en el punto que pecò, veè atendiendo hombre ? Sabes lo que hiziste en aquel yntante que pecaste , en obra , en palabra , en pensamiento, despreciaste la voluntad santissima de Dios en su eterna y divina ley , no queriendo obedecerle. Sino seguir la tuya propia , puede ser mas horrible atreuimiento ? Una vil criatura se atreue a tener en poco la volutad de todo vn Dios ? O lo que ponderaua el Rey Saul la desobediencia de comer contra su mandato , una y otra vez jura , que aunque aiga sido su hijo yeonathan el deliquente , a de morir sin remedio. Pero sin ir tan lexos mira tu quanto exageras el que tu hijo ô tu criado no haga lo que le mandaste , alborotas la casa , y aun la vesindad , y tu voluntariamente desobedeciste, y desperciaste la siempre adorable voluntad, ley de Dios. Dime atrevido pecador quien eres , opor quien te tienes , quien eres tu, que asy Rompiste las ligaduras , no de los Phelisteos como simson , sino de la Ley de tu Dios. Quien eres que asy quieres vivir sin dependencia y sin Reconocer Superior. Sabes que poco à eras nada, como lo que aora no és, ni tiene fèer, en quanto al cuerpo no eres mas que polvo y çenisa , manjar de gusanos y podedumbre. Oye lo que te dize vn difunto , noble fuy , y tuve nobles deudos , pero ya mi madre es la podudumbre , y mis hermanos los gusanos ; grandes fueron mis posesiones y rentas. Pero ya desnudo duermo en este polvo, todos me temian por mi valor , pero ya mi carne es mas fragil Y caduca que el heno. Old , todos los que vivís debajo de los doseles , sabed que toda la

grandeza

grandeza no pafa desta vida, vés aquy lo que eres, sabes quien eres mas, vn monton de ygnorancias, vn çentina de pecados, vn vaso de abominaciones, vn abismo de maldades, y siendo tan nada, así te ensoberueçes? Que mas hiziste con el pecado, te apartaste de Dios por conuertirte à amar alguna cosa criada, trocaste su gracia y amistad por el deleyte. Y gusto de la criatura a quien estimaste mas que à Dios. A quien dixe? A Dios, si, mas que à Dios estimaste vn vil interes y gusto. Leuastaste la mano hiziste guerra, contra quien? contra el omnipotente criador y Señor de los Cielos y de la tierra. O si formàras algun concepto de esto; Allà Homero refiere de *Hom.* dos combatientes que se llamauan. Diomedes, y Glauco, que estando ya en la campaña para Reñir, y érislradas las lanças para acometerse, se detubo Diomedes. Y leuantanda la visera, dixo à su contrario. Ymprudencia grande es, arrojarme sin sauer con quien peleo, dime quien eres? que quiero saber quien es. El que me vence, ó à desér vencido, entonçes Glauco le dixo su nombre, supatria, y padres; y Diomedes. Clauando la lança en tierra, dixo noes possible que yo pelée contigo, por que quien como yo à estado en tu casa. Y reçiuido muchos Regalos de tu padre, como he de tener manos para ofenderte, y abraçandose el vno al otro Quedaron muy yntimos. Amigos ea, hombre, repara contra quien saliste al campo, quando pecaiste. Leuanta la visera, pregunta quien es tu combatiente, sabes contra quien? El Santo Yyob lo dize, leuastaste la mano contra Dios? contra vn Señor omnipotente te atreuiste aguerrear? A este Señor ofendiste? Gages *Yyob.* a quien? à tu amabissimo Criador, à tu Padre que te diò el ser, la vida, y sustento con que vives. Ofendiste al Pastor que te guiaua, al amigo mas desinteresado y fino. Al maestro que te dirijia, al Medico que te cura tus enfermedades. Despreçiaсте al que te amò desde quanto à que es Dios, à quien estampò en ty la ymagen de su ser divino. Para llebar David el Arca del Testamento de casa de Abinadab, la pusieron en vn carro, à quien tiravan dos bueyes, llegò desta fuerte hasta laera de Najon, yalli çejando los brutos, ytemiendo Vñah, que, se caia el Arca, estendiò para detenerla el braço, pero pagò la deligencia con la vida, porque murió allí derepente a manos de la yndignacion de Dios. Qual fuese la culpa de Uzah, fue *Reg.* que de viendo lleuar el arca sobre sus hombros, la puso sobre vnos brutos. 6.
Deme Dios su luz para explicarme, la culpa y temeridad de Uzah estubo en que deviendo lieuar sobre hombros el arca la lleuò, sobre hombros de yrracionales, yal caer quiso remediar en vn ynstante loque entanto tiempo no quiso. Esta és la letra pues aora, es la vida del (hombre) vn camino misterioso en que lleua a su alma a la Bienauenturança, silla del mejor David: mas para llegar alla esta arca del cuerpo que lleua dentro la Ley que es el alma, à deir en hombros, racionales de amor de Dios, Que haze el pecador? loque Uzah, le dexa lleuar, ó arastrar de los apetitos brutos, toda la vida, lo halla Allà al caer, al morir, y quiere animar el hombre para reme-

diar el daño. Teme , teme pecador que te castigue Dios como a Uzah en que ? pues quando pudiste noquistes , entonses que querràs no pondràs en hombros , racionales , no arrastrada de los apetitos deue yr el alma en el camino de la vida.

Hospédò Micha en su casa vnos pasajeros que le hurtaron vnos ydolos que tenia , hecholos menos , y salió ensegimiento fuyo , dando sentidas voses , y lle nando el ayre de suspiros y lamentos , hombre que tienes ? le dizen ellos , que clamores son estos ? ò porque. oye , su repuesta digna de oyrse , pues mede- xais , sin Dios y me preguntais , que tengo ? me llebais todos los bienes de mi ca- sa y no quereis que suspire ? O confusion de los hombres , todo dize que le falta , por que le faltan los ydolos , y sale clamado por tal perdida. Y que piérda el hombre a Dios , su Criador y dueño , y que no llore ? que cegue- dad es esta ? David no çessava de llorar dias y noches , al hazerle pregunta adonde esta tu Dios ? O alma adonde esta tu Dios ? buscale dentro deti : está Dios en tu voluntad ? no , que está ocupada con el dinero , con la muger , y con la propia estimacion , esta tu Dios , en los ojos ? No ; que esos son esclavos de la Curiosidad , son corredores del pecado segun doctrina de nues- tro sabios , esta tu Dios , en los oydos ? no , que solo sirven de oíyr al mun- dò lisonjero. Esta tu , Dios , en la boca ? No : que aye habita la mor- muration , el juramento , y lagula. O pecador sin tu Dios , porque no co- nosces tu perdida y la lloras como David que no çesaua dellorar dias y no- ches. Al hazerle pregunta adò tu Dios. Dize Dios , por su Profeta (Oseas) que , haré a ti Efraim , que tengo de hazer contigo dize Dios , a Efraim ? Pues cabe en Dios duda de lo que hadeaser , no conose su Magestad , lo que es bien hazer para el remedio de su pueblo ? bien lo conoce pero semuestra a qui a la manera , que vn Medico perplexo entre la Medecina , y vna enfer- medad , dilatada , bien sabe el remedio que es conveniente aplicar , però está el sujeto tan debil que no está capaz de que se le aplique. Que hé de ha- zer contigo , Efraim , que haré contigo pecador , bien , séé lo que nesesitas , pero tambien séé , que à defer en vano lo que hiziere. Si te doy , lo- que me pides te ensoberbeçes , fino te lo doy te queexas ; si te doy riquezas , las gastas en sustentar. La amistad torpe. Sino te las doy andas buscando mil trazas , y engaños para quitar lo ageno. Si te doy salud , Olvidas mis be- neficios , y dilatas la penitencia. Si te la quito todo es ympaciencia y des- consuelos. Si te doy honrra no cabes en el mundo de sobervio. Si te la quito te abrasas de embidiofo. Que haré con tigo pecador , todo te daña por que con tus culpas tienes en flaqueçida la liuertad. Quien darà a mis ojos , vna copiosa fuente de la grimas para llorar , dedia y de noche. Exclamò en vna ocaçion el Profeta (Jeremias) no desea arroyos de la grimas , por que tal vez se sécan los arroyos. Un manantial perene pide para no çesar dellolar Pero Propheta Santo quien ay que halle menos el agua en medio del Occea- no ? quien en vn valle poblado de fuentes desea agua ? pues si estás en vn mun-

do, valle de la grima, y oceano de miserias, que pide vna fuente de copiosas lagrimas, buelbe los ojos a todas partes, y hallaras que en el mundo, todos lloran, vnos porque no consiguen lo que desean, otros por la perdida de los hijos, aquellos por la falta de salud, estos por el menos cabo del caudal. Rocoje esas lagrimas si es eso, loque desees, no son esas lagrimas que desea Geremias, antes desea lagrimas para llorar. Que habiendo lagrimas para llorar las perdidas temporales, no las aya para llorar las eternas. O, (hombres) noes para llorar este miserable destierro en que viviendo, se muere, ausentes de la eterna patria ya lodirà aquella ave de quien dize Robeto Stoleot, que siendo así, que canta con vna voz suavissima, si la encierran noesa dellorar y gemir, hasta que buelsue a su libertad. Y lo diran los yسرائيلitas, quando captivos en Babilonia, no se pudo conseguir de ellos, que cantàran al considerarse captivos. Quienes el Isrealita verdadero, yave del Paraíso, que llore al verse en el captiverio del mundo? Noés para llorar, que vivan los hombres, tan entregados a lo terreno, aviendo que conquistar, no menos que vna *Bienaventurança*? Noés para llorar, que sepa el pecador, que ha ofendido a la Majestad divina tan repetidas vezes, yno sedeshaga en dolor deatrevimiento tan inaudito. Que digo dolor, vive alegre y gustoso; Dios siendo el ofendido, lo llama dize (Ysaías) al sentimiento de la culpa, (y llamò A. Dio enel dia el ese por lloro y por en decha) pero, el, despues de despreçiarle con la ofensa, no haze caso de su llamamiento, y trata de alegrarse. (Y hé gofo yalegría matar vacas y de gollar ovejas.) Que es esto, pasajero, Captivo, desterrado, pecador, y reo de lefa ynfinita, Majestad? En que se funda, O de donde naçe, esa alegría, no sabes que as de morir? Si, pues que preso, sentenciado amuerte sealegra. Sabes, que ay Juizio muy estrecho, yatu pesar asde dar quenta de tu vida, segun el sabio en aquellos divinos aforismos de (Pirque à Bot.) Llore que tiene razon de llorar Geremias, este desalumbamiento de los mortales, y pida fuentes de lagrimas para sentirlo. Pero veamos, si ay quien responda a esta pregunta, de que naçe esta alegría del pecador? Persuádome à que naçe de no considerar loque leespera, de no mirar elparadéro miserable de su pèruerso camino. El sabio, y justo, tiene en la cabeça los ojos pero el neçio, y pecador anda, en tinieblas. asílodize aquel trono de sabidurca de Selomoh, en su eclesiastico, (el sabio sus ojos en su cabeça y el loco en la escuridad, anda) estraño mode de hablar, pues no uemos que todos: sabios, y neçios justos, y precadores, tienen en la cabeça los ojos? si pero eso son los ojos del cuerpo, y el sabio Rey habla de los ojos de la prudencia, pues aora, si tiene el justo los ojos en la cabeça, el pecador, donde los tiene? en los piés? valgame Dios no asombrara, ver por esas calles, vnos hombres sin ojos en la cara, y solos los piés con ojos desidles? que anden: que miren loque està el en fin de la calle, que preuengan vn

Prov.

2.

Sai.

2.

Ysa.

22.

Ecclef.

2.

barranco que esta en ella , no pueden , porque con los ojos en los piés ; no miran lo que està lexos , no así los que tienen los ojos en la cabeça , porque desde lo alto pueden ver lodistante y prebenir los daños futuros. veis aqui porque el pecador , sealegra quando el justo anda temeroso , y triste. Este considera los peligros , y por eso téme , pero el pecador no téme , por que no considera los peligros , y de ay naçe vivir gustoso , en la culpa. O mundo Propheta falço , eres falço , porque prometiendo todos los bienes , lo que dàs son los males , eres falço por que prometiendo alegria , das tristeza , eres falso , porque quando prometes quietud , das turbaçion , prometes flores de vanas esperanças , y dàs por fruto , vanidad , por que se desvanecieron las flores. Prometes firmeza , yal cumplir eres solo firme en ser ynconstante. Es verdad esto ; Ciegos amadores del mundo ? Respondan vuestras misinas experiencias ; Que , os à cumplido el mundo , de quanto òs à ofrecido ? que premio os à dado de tantas tareas , cumplimientos , gastos , y otras cosas se mesantes ? ninguno , sino cuidados y pesadumbres. Pues en que razon cabe , que te fies deste Propheta falso , que ni a un en lo temporal cumple lo que te promete ? çenterçia és de Platon , que no ay cosa mas semejante à Dios , que el hombre justo. Y por el mismo caso , quanto mas justo , tanto mas se mejante , y quanto mas se mejante , tanto mas hombre. Y por esto , le crio Dios en estatura , derecha. Por cuya razon ,

Pf. 39. David en el Psalmo 38. le llema leuantadò , yes lo mismo que antropos , que significa , Hazia loalto , donde muchos escriptores observan , que aviendo Dios , dado a los demas animales , propiedad de andar ynclinados hazia la tierra , al hombre , solo dio , cara levantada , hazia loalto. Mandandole que tuuiese cuenta , con las cosas superiores. Yapurando mas esta Philosophia , para confusion de los pecadores , conformandose con el famoso firmico Materno y Boecio : dize , que como este nombre , quiere dezir el que mira a lo alto , que es yntolerable maldad , que ande el cuerpo con postura derecha , con ser caduco y pereçedero. Y que el alma , que es eterna seabàtã , a lo de la tierra. De alexandro Magno se refiere , que quando çercaua con su poderoso exercito , alguna Ciudad , vsava esta piadosa diligencia. Hazia poner a la vista de los çercados , vna hacha de çera ardiendo , y les enbiava à dezir , que mientras duràra , sin acabarse aquella hacha , lésconçedia determino , para que seetregassen apatido. pero que en acabandose , tubiesen entendido que auia de entrar la ciudad a fuego , y sangre. pecador rebelde a tu Dios , mirate cerdado de su ira yindignacion. a vn Señor omnipotente reçistes ? a tiende a la baterita de los remordimientos de tu conciencia , atiende que tienes enojako à Dios , y que te rindas a su misericordia te dize. y para esto tedà el tiempo de la vida , mientras àrde esta luz del alma , puedes entragarte à partido ? pero si se acaba , ay deti , que feràs , despejo de su furor tremendo. Mientras vives tienes tiempo de penitencia y si no la hazes viviendo , muerto no la haras , porque passò y a el tiempo para hazerla.

CAPITULO VII.

Segue el mismo asunto.

Qual fera la causa porque siendo assi que es el pecado el mayor mal de todos los males, temen los hombres mas los otros males que al pecado. Vemos de la fuerte que huyen de vna serpiente, el horror que tienen a la pobreza, a la enfermedad al taptiverio a la muerte, ya vn, a vna fabandija pequena: yno vemos que assi huyan los hombres al pecado que causa mayores daños. Vemos tambien como se sienten en el mundo las perdidas temporales la muerte de la mnger y de los hijos, la desgracia de la hazienda y los de mas infortunios, buscandoles el remedio, yno vemos que assi se sienta el perder a Dios, por la culpa la muerte del alma la perdida de la grazia de Dios, qual será la causa? persuadome que la cauza por que el pecador no teme tanto la culpa, ni le procura el remedio como a los trabajos temporales, es porque no se pone aconsiderar lo que haze y lo que hizo quando pecò, pone la mira solo en la conveniencia, aparente que se le ofrece. Como el soberbio Yyengativo, en la vanidad y el quedar bien. El avariento y vsurpador de lo ageno en el ynteres, el torpe, y deshonesto en el deleite, sin ponerse a penetrar, que es lo que ençierra dentro de si ese deleite, ese ynteres, y esa vanidad. Por esto se determinan las almas a cometer el pecado y por esto no lo lloran despues de cometido, esta es la traça de que se vale el demonio para avmentar el numero de sus esclavos. Entre las pinturas mas primorosas de Yeuxis fue vna dise Plinio, el pintar con tal propiedad vnas frutas en vn lienço, que las aves se baxaron a comerlas, pero al verlas Zeuxis baxar, quando todos celebrauan su primor, el se indignò mucho consigo mismo, por que llevando estas frutas vn muchacho no se pintò, de fuerte que a temorisara las aves, este que fue descuido de Zeuxis, es en el demonio ardid de su malicia, pinta los gustos deste mundo con tal arte que juzgandoles verdaderos, los ignorantes pecadores, se balançan a ellos desalados: pero no pinta el horror de la culpa que llevan esos gustosos, no pinta la malicia peligros y daños del pecado que pudiera apartar dellos a los hombres, ved a los Ysraelitas en el desierto alli se hallauan, gastada la harina, que sacaron de Egipto y mormurando con la neçesidad dezian ympacientes, Ojalà antes, que Exo 16. venir a morir de hambre en vn desierto huieramos muerto, en Egipto donde no nos faltaua? antes teniamos en abundancia el pan y carnes sabrosas, que dezis Ysraelitas tan saltos fois de memoria? Os acordais del gusto de la carne? acordaos tambien de las tareas penosas de los adoves, hazeis memoria de la abundancia del pan? hazedla tambien de que para mas assi-

çion os quitò el tirano , de las pajas para las tareas , bien os acordais de lo que tuvisteis de guſto , como no os acordais de vueſtra deznudes de vueſtra opreçion y de vueſtra captiuidad , pero no ſe acuerdan porque los quita el gran enemigo nueſtro de la memoria las eſpecies del trabajo , para que atendiendo ſolo al guſto apeteſcan bolber a la eſclavitud.

El fué el que introduxo la muerte en el mundo armandose de mentira, vanidad, ſoberbia, y intereſ, eſte es el origen de nueſtra iniquidad, el que apareja tropicços , texe y vrde marañas Ylazos , laſtyma nueſtros cuerpos hiere nueſtras almas , ofreçe penſamientos deſvariados ſiembra Errores cria diſcordias , turba la paz , deſconçierta nueſtros afeçtos , a treueſe aviolar lo divino , tiende la viſta como ſagaz capitan , mira el ſitio de la fuerça y caſtillo , el terreno , las eminencias donde planto la artilleria , y atiende que ſerà por la parte mas flaca a todos tienta, y como caçador tiene varios lazos, a todas las edades a comete , quando vno es niño no àmenèſter mas para vencerle que vna mançana , con ella le harà andar al retortéro , le harà llorar y reir , a vn joven letienta con deleites y ſolturas , à lo varones con honras pleitos competencias , a los viejos con la negra codicia , porque ni ya ſepaga el paladar de golosinas , ni ya tienen fuerça para los antojos juveniles, ni hombros para ſuſtentar el peſo de la ambicion , ſolo tienen manos para aſiſe del real que no ſaldrà aver la cara del ſol , Bolved aver todas eſtas maquinas y vereis que todas ſon de la aſtura ſerpiente , quando vido al mundo , niño dixo , a eſte con vna mançana le dirribaré y le aré llorar aſi lo hizo , quando ya eſtaſa maneçebo le tentò con el viçio feo , y creçiò tanto el incendio que abraſò Dios aquellas ciudades y anegò el orbe entero , Hizose el mundo varon , en tiempo de los Romanos , veis aqui al mundo pueſto en ambicion de nombre y fama , edefiçios , guerras , coronas , luchas , triunfos , y premios. Vino a la vejez , y todo el àparado en codicia. ô ! mundo que , te acabas y caducas que te vas al ſuelo , poluo , y çeniza , ô edad miſerable hecha de todas las deſdichas de los ſiglos antepaſſados , forxada de todos los yetros antiguos , quando eſtuviste mas niño que agora , ô edad loca y joven, quando diſte mas larga rienda , a tus lozanas , quando eſtuviſte mas viejo que agora quando te vemos aſi del dinero , tragar las antrañas de los montes por el Occeano , y adorar lo que el yndio tenia de baxo de los pies , ô ſerpiente , ſerpiente , y que bien ſabes buscar la parte mas flaca : o voz , infauſta , y deſdichada con que confundes Cielo y tierra , violar lo humano y lo divino , deſautorizar al ſumo Emperador deſtruyendo la razon de ſu mandato , ô mortales , tocad al arma y dençe por deſ pedidos de la guerra deſte mundo los flacos , y mugeres que viene armado eſte gran enemigo de embidia y odio , que ſe pelea por el Cielo , la vida eterna , no va en la pelea y combate ſiempre haſido la vida del hombre campo ſangriento de batalla , lo miſmo es naçer que ſalir a la paleſtra del mundo a pelear. Eſto es lo que deſia Yyob Batalla guerra es la vida del hombre) en campaña eſta-

mos, no es el mundo sitio de quietud sino campo de Batalla, vive el hombre mientras vive como Yaacob entiendas, tiendas de campaña, por que hazta la salir de la vida ay que luchar contra los apetitos engaños del mundo. Fue celebre la fabulilla de el casamiento del leon eumenes como refiere Diodoro, *Simil.* pretendió vn leon a vna donçella honesta por su esposa fue apedirla a su padre, *Dio-* el qual le respondió que se la daria con buena voluntad, pero que tenia sus *dor lib* garras que si se las cortase entraria con gusto en el casamiento, vino en ello el *10.* leon, y secortò las vnas, bien esta dixo el padre? pero tambien esas presas son terribles, tambien me las sacaré dixo el leon executose assi, pero assi que el otro viò al leon, sin presas y sin garras lo matò con vn baculo como si fuera vn cordero. O leon a tu enemigo creiste? bien lo pagaste, ô hombre y lo que enseña con su escarmiento el leon, teme este gran enemigo nuestro a el alma como a un leon quando la mira. Armala con el ayuno con la oracion y obras pias, que hazé? lepide como el otro, al leon que se desarme y luego le vence a suplaçer. Consideremos agora aquella medida que llebaba el anjel para medir el templo de, Yejasquel, que es la misma que la dela altura de Golyat: la del templo era de seis codos y un palmo, la altura del Gigante era de la misma medida, para que sevea que mide este Gigante infernal, la altura de la virtud de cada vno para ajustar la tentacion, pesa las costumbres la inclinacion y complexion de cada vno para tentarle. De la complexion conjetura la ynclinacion de los humores, ynfiere los deseos, de las obras de fuera, haze ilacion de los afectos interiores para introducirse por donde siente flaqueza, aquel cercar la tierra, que el mismo dixo era su ocupacion? que era sino explorar los afectos de los hombres para tentarlos como el Capitan que çerca vna plaza que pone gran Cuidado en examinar por donde flaquea el muro, es como el ladron que dà bueltas a la casa del alma para buscar portillo en algun sentido por donde entrar ârobarle sus tesoros: es como el lifonjero que explora las inclinaciones del sujeto a quien adula para caçarlo, y asi vemos que aquella piedra que derribò la estatua soñada de ne bujadnesar, no tocò en el oro: o plata, sino en los mas frajil que era el barro de los pies, venció a Eva para comer porque la viò facil en el mirar, truxo a Cain al fratricidio y desesperacion por verlo facil en invidiar a su hermano, hizo caer en la avariçia a Guegazi porque loviò inclinado a los dones que ofrecio a Elizah na'aman.

Daremos agora el Remedio para este gran enemigo; aquella carroza y animales misteriosos que vio Yejasquel, estaban llenos de ojos portodas partes tenian ojos las ruedas, tenian los animales ojos en la cara. Ojos en el cuello, ojos en las manos en las alas, en el pecho en las espaldas, que simboliza esto? para que son tantos ojos, sino para que se cautele el hombre por todas vias, ojos en las manos para cautelar sus obras, ojos en los pies para cautelar sus pasos, ojos en la boca para cautelar sus palabras, ojos en las alas para cautelar sus deseos: ojos en los pechos para cautelar los afectos, ojos

Ezech
40.Sem.
17.Iyob
1.

re 1.

en las espaldas para cautelar sus habitos passados, esto será portarse como justo y prevenirse para no dejarlo de ser, cautela hombre para librarte de los lazos deste enemigo, sabes como vamos practicos, no oijste que el mide la virtud de cada vno para tentarle, mide la tu mismo para apartar tu flaqueza de las oçaciones, no oijste que explora el muro para descubrir tu flaqueza, explora tu para poner en tu mayor flaqueza la mayor guarda, no oijste que como ladron cerca la casa para ver si halla portillo? cercala tu con la firconspeccion para no dejarle portillo abierto, no oijste que examina tus afectos para azerte gerra examina los tu cautelandote de lo que telleva el afecto, tearroja el la piedra a la fabrica de tu vida, no aya barro en la estatua yno le podra hazer daño la piedra, quieres açeugar sin temores la vida, y la salud, huye cercanyas de tierra apartate digo de los Riesgos de ofender a Dios, por que si a vn que tengas firmeza en los propozitos no te apartas de oçaciones o las desprecias, debes temer en tu temeridad mayor Ruina, sabeis de la astucia de que sevale este gran enemigo para enganar las almas, oid la? en caso, que passò a ponpeyo, llegò con su exercito a vna Ciudad deseoso de tomarla apoca costa: y para eso se valiò desta traza, pidiò al gobernador que le dexase pasar con su exercito por la Ciudad, porque iba con animo de passar mas adelante, el Governador serefistió muy firme, Ponpeyo en tongs intò sobre que si quiera diese permiso para que serecojiesen alli vnos pocos soldados quellenava enfermos de los quales no tendria que temer, consintió nel Gobernador en ello: pero que sucedió, que entraron los soldados enfermos que los cuidaron, que convalescieron, mas quando mas descuidados estavan, mataron a las guardas de las puertas y castillos, y fue fácil apoderarse Ponpeyo de toda la Ciudad. Que fue esto sabeis? que se fiaron en la debilidad de los soldados enfermos y noguardandoçe, perecieron a sus manos, esto es loque haze este gran enemigo llega a las puertas del alma con vn exercito de tentaciones, hallase el alma firme en la reçolucion de no ofender a Dios y le resiste, sea assi, muy bien me parece dize este enemigo, pero dexar entrar vna chança, vn paseo, vn recado cortés o alma que son los soldados enfermos de Ponpeio, teme, teme, que no ay enemigo pequeño ni flaco en la campaña de la virtud, porque si admities en ti esos enemigos flacos convaleçeran con la delectacion, recobrarán las fuerças conel deseo y te destruirán por el consentimiento de la culpa. Acuerdome agora de vna cosa que me causò grande admiracion en mi mocedad entré aver vna hermosa parra, y reparando en que vn gran Raçimo estaba dentro de vna Redoma duncuello muy angosto, empeçe admirado adificultar lo mismo que miraba, como pudo entrar a qui este Raçimo? como podra salir ya que entrò, fue muy fácil la entrada me dixerón, a vn que no sera tan fácil la salida, entrò fácil porque lo entraron quando estaba en flor, mas no sera fácil salir porque creciendo despues dentto de la redoma la ha ocupado defuerte, que no sera posible sacarlo hasta que brarla, veis lo claro, que

ymporta que los principios de la ocaçion parezca façil el salir della , si cre-
fiendo despues el apetito , el habito y el empeno , se haze ymposible la fa-
lida hasta que la muerte quiebre la redoma de vidrio de nuestra vida. O hom-
bres veis ya lo que ay que temer enfiarse de los enemigos pequeños , parece
que sera façil el salir dellos , sy se haze con el tiempo el habito y el empeno
mas deficuloso ? levantese levantese, la Coluna de la tierra, para asigurar el
edefiçio , apartese el hombre de las ocaçiones si quiere asigurar sin temores
su salud y su vida.

CAPITULO VIII.

Proponefe la visita que mostrò Dios a Yejaſquel.

ADmirable vision la de Ezechiel : oyò vna voz de Dios que le deſia ,
Advierte Profeta , que à llegado el tiempo , de visitar la Ciudad de
Yerusalaim : Aora verà este pueblo , el fruto de sus maldades , levanta los
ojos. Obedeciò el Profeta , y viò que de la parte del aquilon , venian seis
varones , Ofeis Angeles en su forma. Cada qual con vna espada en la ma-
no. En medio destos venia otro , vestido de vna tunica talar de lino , y
con su escrivania en cinta. Con este aparato , seentraron hasta lo ynterior
del templo. Y pues tos juntos al altar de los holocaustos , dixo Dios al No-
tario , que tenia la escrivania en cinta. Passa por toda esta Ciudad , Corre
todas sus Calles , visita todas sus Casas , yalos que hallares gimiendo , con
amargura sus pecados , y doliendose compasivos de los agenos , ponles
en la frente la letra yseñal de de Thau. Y para que es esta señal ?
Aora lo vereis , mandò entonçes , su Magestad a los seis Angeles ,
que con las espadas desnudas , figuiesen al Notario. Ysin tocar en los seña-
lados conel Thau : fuesen quitando la vida , à los demas. Ançiano , mo-
ço , Virgen , familia , ymugeres. Yesto , advirtiendoles , que empezarian
por el Santuario. O , valgame Dios , que seria ver esta visita , deaquella
popolosissima Ciudad. Veisme aqui oy , como Notario de Dios de esta vi-
sita misericordiosa. Para hazer escrutinio , de las Casas de las conçiencias :
Yofreçer seña de Piedad a los que arepentidos lloren sus pecados.

Ami santuario temeredes : Visita del Templo.

ES el Templo vn alcazar de Dios , yfortaleza fuya , donde quantos
seguareçen deel , quedan defendidos. Es vna oficina de salud para las
almas , y para los cuerpos. Es sagrado nido , donde el alma celestial , aue-
se halla fecunda de buenos pensamientos. Hijuelos que los engendra ; y cria.

la misma bondad del Sitio. Es sitiodonde assiste la grandeza de Dios. recebe. Y despacha nuestras peticiones, y debe ser honrrado, no solo de los hombres, sino tambien de los Angeles, que baxan a assistirle en los Templos, trocando por ellos los Cielos, y haziendolos vn retrato de la gloria. Es casa del Celestial Medico. Si a qui enfermas, donde hallaràs salud? Es, el puerto donde se salvan los pecadores. Pues (hombre?) Si a qui teuàs a pique, donde yràs a salvarte. Si tienes a Dios enojado, a qui puedes aplacar su ira. Incienso y humos que suben al Cielo, son nuestras oraciones, para que Dios, las oyga? No à deaver Ruido en su Santa Casa, hablar y reir, es no hazer distincion de vno, y otro lugar. En que se diferençia el loco del prudente? yel neçio del avifado? en que, el avifado da a cada tiempo y a cada lugar, lo que pide. El neçio todo lo confunde; quando seade llorar, rie, y quando seade reir, llora, dond seade callar, habla. Esto mismo suçede entré el justo, yel pecador. El pecador nohaze distincion de lo divino a lo humano, de lo Celestial y lo terreno, de la casa y del templo. Y como vn animal çerdoço, pone la boca donde pone los pies, tratando de la misma fuerte los manjares que pisa y los que come.

El Propheta Amòs, dà principio a su Propheçia, con la memoria de vn gran terremoto, que huvo en tiempo de Ozias, Rey de Yeuda. Y deste mismo haze mençion, el Profeta Zacharias, diziendo, que al dividirse con vn terremoto el monte Olivète, avian de huir, como huyeron del temblor, del tiempo de Ozias. Veamos porque fue este terremoto? porque quizo exerçer ofiçio que no le tocava? acudiò aimpedirzelo, Azarias con o chenta Saçerdotes, pero el desatento Rey, no solo quiso profeguir en su designio, sinò amenasando de muerte a los Saçerdotes, que salieron a advertirle. Entonsos enuiò Dios, el horrible terremoto. Y en tonçes quedò cubierto de asquerosa lepra. Este fue el castigo deste Rey, por falta de reverençia al templo de Dios ya sus Sacerdotes. Vean todos de la fuerte que faue Dios castigar los que profanan el templo. Bien esta? Pero si el animo de su Majestad, era castigar el atrevimiento de el Rey, no le bastava la lepra? Era pequeño a çote verçe arrojar con ignominia del templo. Para que fue pues el terremoto? Para que a terrados todos, examinaçen la causa del terremoto. Y hallando, ser, la irreverençia al templo, todos huyan de semejante culpa. Mira, Ozias, le dise Azaryau el Sacerdote, a ti no te toca ofreçer sahumerio? No reparais, que Por su nombre le llama? Como si fuera, vn hombre ordinario? Muy bien, haze, que no mereçe llamarse Rey, ni titulo de honrra? Quien no mira por la honrra de Dios en la Reverençia de sus templos. No mereçe titulo de noble, a vn que sea de la sangré mas ylustre, el que pierde el respeto a Dios, ya su Casa?

Divertid la vista vn poco, enesta iniquidad incomparable, y estendedla, por aquel Palaçio de Baltasar: llegad avér vn salon hermoso, yen el vn esplendido combite. Que brindes, de tanto gusto? que Canticos tan sua-

ves a sus falsos Dioses? Pero que es aquello? Vna mano? Sí, vna mano se apareció de repente Y esta escribiendo. Endonde? En la pared del Salon. Y que escribe? Daniel lo explica la Sentencia de muerte, Juizio, y privacion de Reyno de Baltasar. Por qual delito? A qui hemos de reparar, si por la soberbia ygula del combite? Quien duda, que antes de aora abria hecho otros muchos. Si por la adoracion a los Dioses falsos? antes de aora comitió muchas ydolatrias. Es verdad? pero ninguna con las circunstancias que esta. No le veis estar, profanando los sagrados vasos? pues sufrirá Dios? que sea sobervio, destemplado, y, ydolatra: mas en llegando a profanar los Vasos de su culto, de contado le notifica la Sentencia de su muerte. Buena resolucion: pero replico? Ne bujadnefar su padre, no facò esto Vasos del Templo? el texto lo dise: pues como no hallamos, que fuese castigado como su hijo. Es por que los tuuo con grande veneracion, sin atreverse a usar de ellos. Por eso no ay castigo para nabujadnefar. Pero que Baltasar se atreua a convertir en Vasos de su deleite, los que estavan consagrados al verdadero, Dios: és para su Majestad tan sensible, que haze luego escribir en la pared la Sentencia de su muerte y privacion de la corona. Oye, oye, mal hombre, tu que imitas a Baltasar, em profanar el sagrado templo y sus adornos, no temes que ese atreuimiento sea la mayor causa para tu castigo?

Raro Caso el de David, desamparò su Palacio, Saliò de Yerusalem, obligado de la tirania de Absalom, su indigno hijo: y entre lo muy mucho que ay mirar, en esta accion me causa singular reparo, ver que dexa que ad en el Palacio diez mugeres. Mugeres en el Palacio en esta ocasion? para que fin? para que lo guarden, dise el sagrado Texto. Esto es lo que mellen a de a sombro: David santo, reafacado el juicio el susto? Pues como, te ande guardar mugeres, y solas diez, el Palacio? no sabes el exercito con que viene contra, ty Absalom? quèden esas mugeres para el recato en hora buena? No fino para guardar, dize y con gran suicio David. Veamos, que Casa y Palacio es este, el mismo en que fue criado Absalom, el mismo en que oyo la Dotrina de su Padre: el mismo en qué le perdonò muchas veces, el mismo en que se sentò a su mesa. Hizo pues David, esta muy prudente consideracion, no estraño que mi hijo mueva guerra contra mi, que es moço, y libre. Pero no imagino posible que se atreua a ofender la casa en que le di el ser, pues se avia Absalom de a treuerçe al Palacio en que se crio? avia de manchar con su ingratitud el Trono ante el qual se postro tantas veces, para que le perdonase? avia de vltarjar con su tirania la mesa en que se cenò, tantas veces acomer con Miguio? no cabe, dize David, y asino quiero dexar en el Palacio, mas guardas que vnas medrosas mugeres? pues a vn que quedara, vacion no es posible que se atreba Absalom a profanarlo. O Yfràelitas? conoseis el Templo de Dios, no es el Palacio en que recibisteis el ser de hijos suyos, no es adonde os criais con la leche de Divina Dotrina, no es donde tantas veces os arodillais, el sagrado dia de Kipur, pi-

diendo el perdón de vuestras culpas, y pecados; y alcanzáis el perdón de Dios. O como fuera razón hacer el discurso de David: pues como es posible que haya quien profane con sus culpas este Palacio. Pero, Si, es posible; qué el mismo Absalom lo diga? pendiente de una enjina se que dó, quando menos lo pensaba, y allí muere a travesado con tres lanzas en el corazón. Que es esto? que a desfer? tu vo Absalom respecto al Palacio? no solo no lo tuvo, mas entró en el, y sobre ingrato, deshonesto, se atrevió a

Sem 2. pecar con las mujeres. Hombre pues tan atrevido? que ofende y deshonra a su padre en su misma casa, vea que se arman para su castigo, un árbol que lo prenda, un bruto que lo entregue, una Rama que lo ahorque, unas lanzas que lo claven. O pecador sin respeto a Dios y al Templo, Absalom te dije lo que te amenaza. Hasta quando ingratos pecadores, hasta quando os atreveis a abusar, de la paciencia de Dios, hasta quando os atreveis de tener endurecidos mas que diamantes, vuestros Corazones. Vozes son del Real Profeta David, en su Psalmo 4. Hijos de varón hasta quando os honrra por vergüenza? amais vanidad) hasta donde ha de correr el precipitado desorden de vuestra voluntaria ceguedad? O Dios de las eternidades, Holvidado y desobedecido, por misericordioso. Venid, venid Gentiles a afrontar los Ysraelitas. Hazian tanto aprecio de tener consigo a sus fingidos Dioses, que no contentos con tener tantos, pasaron a apresar a sus Dioses, ya con cadenas, ya con grillos, para que no se les fuesen. Y aun llegaron, a traer cada uno consigo sus ydolos, y de a quien nació a quella, resolución animosa de mordehay, de no querer hincar la rodilla al tirano Aman, porque traia Aman en su vestido Y pendiente al pecho, un Idolillo a quien el virtuoso mordohay, no queria dar a adoración. Tanto estimaban estos Ciegos tener consigo a sus Dioses. Pues que diré del respeto que les tenían, y por ellos a sus Templos. Dize (Pierio Valeriano) ni a un se permitia el natural descuido de la saliva, y como refiere Valerio Máximo) en que, ofreciendo Alexandro Magno, un Sacrificio, Cayó una braza del incensario sobre el brazo de un Paje que le asistia, y pudo tanto la supersticiosa Religión de aquel Sacrificio, que se dexó quemar el brazo por no inquietar el Templo, venciendo con la reverencia, a la naturaleza. Solo por que hablaron, en un Templo dos Consules de Roma, los prió el Senado de oficio, ya un ponian guardas, para que no viese conversacion alguna. Clemente Alexandrino, dize, que antiguamente significavan estas dos voces: *Templum*: *Sepulcrum*: Templo, y Sepulcro. Por el gran silencio y quietud, conque se debe estar en el Templo. Solo porque Sarah ferió al prometerle el Angel a Abraham, un hijo, vemos que la reprehende con aspereza. Fue a caso por la desconfianza que tuvo? no, sino por la falta de respeto. Dixo una docta pluma, Angeles en su Casa y reírse es reprehensible en Sarah pues que sera mas que Reírse en la Casa de Dios, y de sus Angeles? que sera entablar en el Templo, conversacion

y otros defacatos. O valgame! Dios Que hará el Ysraelita, quando se muestre el Jues Soberano en Juyzio, a estes gentiles? Quando compare fiestas con fiestas templos, con templos, modestia con modestia, zelo con zelo. Como no hisiste con el verdadero Dios, lo que los gentiles con unos ydolos trancos, ellos Ciegos, tu con luz. Que Cargo, que castigo, tanto mayor, quanto es mayor tu luz, O hombre sino te eniendas prevente para la mas horrorosa confusion, y castigo que considrar se puede. Es el templo, lugar destinado al despacho de Dios, para repartir sus bienes. No se hade perturbar con indecentes tratos, ni conversaciones, a qui solo se ade mirar à Dios que castigo no amenaza; a quien compoco decoro, y respeto, pisa el retrete de su Criador, yassi para évitar el enojo de tan poderoso Juez, sacude en su santa Casa todos los Cuidados del mundo. Na da trates en su Casa, que no sea de Dios, y con Dios, para que tus peticiones, tengan el despacho, en provecho de tu alma, y con los socorros de su gracia logres los descansos de su gloria. Amen.

C A P I T U L O IX.

No jures à nombre del Señor tu Dio à la vanidad visita de los juramentos.

ES el juramento el arauel, Y la señal, por laquz se distingen los que son ouejas del Rebaño de Dios, de los que son lobos carníceros, reprobados de su rebaño, los que tienen tan templado el corazón, y la lengua que no la mueven para jurar su santo nombre sino para alabarle, son corderos escogidos del Rebaño. del Señor, para entrar en el aprisco de la gloria. pero los que sedes-mandan, en juramentos, son lobos robadores, destinados para el castigo. dadme vn hombre jurador, y yo los daré, laçivo atrevido, robador, vengatiuo, jurador, escandaloso, a sus proximos a vn philosopho pidió vn amigo fuyo, que jurasse falso por el en negocio que le importaua mucho. Y el se escusò, diziendo mas me importa a mi mi alma, y no tener enojado a Dios. La amistad tiene sus limites hasta llegar a las aras de Dios, pero no puede passar de ahi lo mismo, y con mas razon, deve dezir el ysraelita, y perder antes la vida que la amistad de Dios, laqual le importa mas que todas las del mundo. Hasta el divino altar llega la cortesia pero del no passa, porque, qualquiera que se exercita en ofensa fuya, es descortesia, y declarada enemistad. Quien no vé entre los ysraelitas, el abuso tan dilatado de jurar el sacro santo nombre de Dios, tan sin necesidad, casi todos tan sin justicia, muchissimos, tan sin verdad, innumerables trayhendo a Dios por testigo de mentiras. que blasfemias no se oyen, que oydos piadosos no se escandalizan heridos de tanto numero de votos, que

inondan ya todas las calles. y plaças: ea venid, venid gentiles a confundir yfraelitas. Era entre los Romanos, tanta la veneración al juramento (dize Plutarco) que era para el noble, lo mismo, que para el esclauo el tormento. Porque enjurando, no que dava la menor duda de la verdad. Era tanto assi que no era lícito entre ellos, el jurar, sino en las aras, y posponian todo precioso de la vida, hazienda, vida y honra, a rel speto que guardauan al juramento. bien dirà lo primero a quel Philosopho gentil de los Pitagóricos, llamando clinias. de qui en se dize que interesado no menos por vna gran cantidad de dinero en vn juramento, quiso antes perderlo, que jurar. y esto, siendo verdad, loque havia de negar con juramento, pareciendole, irreverencia el jurar en materia de intereses. Veis como este pòspuso al juramento la hazienda. ved a ora otro, que pòspuso hasta la vida. est fue Marco Atilio Regulos que hallandose captiuo en Africa, como deseassen los Cartagineses cambiar por el, vnos prisioneros, con los Romnos, le embiaron à Roma para que lo tratase, tomándole antes juramento de bolverse a la prision, si el senado no viniese en lo que pedian. Fue à Roma, tratò el negoçio, persuadiò al Senado que no admitiessse el conçierto. Y sabiendo que si bolveria, sin ajustarlo, havian de quitarle la vida los Africanos. Sebolviò a la prision por no quebrar el juramento. Y enella acabò, dentro de vna cuba, llena de puntas agudissimas queriendo antes morir, en tan exquisitos tormentos, que violar el juramento que hizo a los Africanos. Pero callen otros, à la vista de Alexandro Magno, que llegò aposponer al juramento, su honra y convenencia. Ibadize (Valerio) con vn exercito poderoso, à çercar la Ciudad de lampas y destruirla. Llegando çerca, y viendò que su maestro, falia de la Ciudad para pedirle por ella, por no verse obligado de los ruegos de su maestro, para apartarse del intento de destruir a la Ciudad Hizo juramento, de no hazer lo que su maestro le pidiesse, sino lo contrario. A qui, fue la yndustria del maestro; porque sabiendo el enojo de Alexandro, y su juramento, entrò pidiendo al gran Monarca que destruyessse la Ciudad, porque lo mereçia la arrogancia, conque havia resistido a su poder. Ved Yfraelitas, à Alexandro, entre el credito delleuar su empresa à delante, y el respeto del juramento. Su enojo, y punto, le obligava a destruir la Ciudad? el juramento de hazer lo contrario que su maestro le pidiese, le obligaua a perdonarla, que era lo contrario de lo que le havia pedido. Que hizo Alexandro? Tuvo en menos, su enojo, su punto, y honra, que la guarda del juramento hecho. Y assi recogió el exercito, sin tocar en la Ciudad. De ésta fuerete, saben respetar al juramento, los Gentiles, y juramento hecho a vnos Dioses falsos que su cegedad venerava.) Atropellando, por el ynteres, por la vida, y por la honra, por no faltar al respeto del juramento. Buscad quien los imite? quien assi respeta el Sacro-Santo nombre del verdadero Dios, quien se hallará: sino quien le vltraje, quien por vano punto de falsa honra, èche mas juramentos que palabras. O Santo Dios, puesque han de

hallar tales hombres? sino confusion, en el Juyzio, y avn horribles castigos. O que bien desia aquel Pilar del mundo R, S, Ben Yohay, que quien tal pecado comete, mas le valiera a éste miserable no haver venido al mundo?) este, es, el sentimiento que Dios mostrava por su Propheta (Yefaya) *Oid esta casa de Yaacob, los llamados en nombre de Ysrael, los jurantes en nombre de A. y en Dios, de Ysrael.*) Como si dixera, no memoravillo de las mas naciones, que estropiecen en este pecado, por que ellos no recibieron la Ley ynovieron luz, mas mi admiracion és, la casa de Yaacob los llamados en nombre de Ysrael, que recibieron la Ley, Yoyeron en aquel sagrado Monte de Sinay

no jures al nombre de A. que seatrevan a quebrantar este divino mandato? que quando en Ysrael, no huviera otro pecado que este és bastantante para alargarfe nuestra captividad. Osi los Gobernadores, y Juezes, tuvieran el espiritu yzelo, de aquel gran Rey de Francia, que hazia cauterizar a los blasfemos los labios! pero advierta el jurador, que si acá, noexperimenta el castigo que merece, tiene Dios vn infierno en que castigarlo? quien no vé loque succede por essas calles y plaças, que se oye por essas tiendas? sino blasfemias, botos, y hiuramentos mas que palabras, para el comprar yvender. Ya se a hecho punto de hombre de valor, este pernicioso abuso, y aquel és mas valiente que mas blasfema. Pero oye mas, para que mas conozcas, la justificacion del castigo. Otros pecados, de ordinario los cometen los hombres, con algun miedo y recato. Como huyendo de Dios, y como que quisieran que Dios, no los oyesse ni viesse. Pero el que jura en vano, tiene tan poco respeto y miedo a Dios, que licita, y trae por testigo de su culpa. O hombre? puede ser mayor maldad, que vna muger llame a su marido, para que estea, presente, y sea testigo de su adulterio? yo cabe en la esfera de lo possible. No es verdad? Pues el jurador lehaze saber, pecando delante de Dios, y trayendolo por testigo de sus falsedades. O Juizio formidable que espera al jurador! O Propheta Yejayas que es lo que ves al quinto de tus capitulos, veo, dise, vn volumen de pergamino grande, bolando y segun otros, vna, hoz, que es esto? volumen que es tambien hoy? Si. porque es el Juyzio de Dios, y su castigo. Veamos a quien amenaza este Juyzio, esta maldicion, y esta pena? Oid el texto sagrado, Al jurador, al profanador del nombre santissimo de Dios, se encamina la vizion deaquel Juyzio, y castigo. Ysa si dise luego, entrara, dise Dios, mi maldicion en la casa deel que jura, y alli hara assiento, hasta consumirle, y hasta acabarle, hazienda, honra, vida, y alma. En otros pecadores, va depasso el castigo de Dios, pero a los juradores va de assiento. Pendiente esta enel ayre sobre la casa del jurador el castigo, aguardando a que le mande Dios, caer sobre ella para destruirla. Admirable fue el successo que succedio a vladislao, Rey de Ungria, como refiere (Bonifacio,) Havia hecho escritura de concierto, ytreguas, confirmadas con juramento, al gran Turco Amurates, y despues porfalsa razon de estado, quebro las pazes,

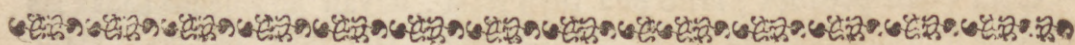
y con vn grueso exercito , se entrò por las tierras de Amurates. Este , viendose enel vltimo trance de vna batalla , sacó del pecho la escritura original del juramento , y bolviendosse al Cielo , con despecho , dixo , que es esto Señor ? asiguardan el juramento los hombres , si éres Dios , como no buelves portu nombre , tan fementidamente vltrajado ? Caso raro ! No havia acabado el barbaro Amurates , estas palabras , quando se trocaron las fuer-tes. De manera que huyeron los Ungaros , (Uladislaó) fué muerto , y el Turco. Amurates que dò con la victòria. Noseadmire el jurador dedesdichas que vengan sobre su casa , que confusion sera la fuya , quando el sevérissimo Juez , le muestre a éstos yotros Gentiles , que asiguardaron la fee del juramento. Y qual serà tu castigo despues de confundirte Dios con los Gentiles. Supuesto todo lo dicho : pregunto ? Quién en vna noche destrozò el , exercito de Sanjerib , matando no menos que 185. mil soldados ? Un Angel fué dira el Propheta Yefaya. Vamos aora a Ezechiel , y veremos seis Angeles , ministros de la divina Justicia , contra la Ciudad de Yerusalaim. Valgame Dios ! porque aqui seis bastando vna para los Assirios ? que culpas iban à castigar , en Yerusalaim estos Angeles ? Es sentir comun que las Ydolatrias ? pero tambien eran los Assirios ydolatras mediran que los Ysraelitas estavan obligados por la Ley , ymas por juramento a adoràr el verdadero Dios , y lo que brantaron. Pero tambien sanjerib aadiò blasfemias horribles contra el verdadero Dios ademas de su ydolatria.

Porque pues hân deuenir seis Angeles a hazer mayor ymas horroroso el castigo de Yerusalaim ? No veis que és mayor la ingratitude de los Ysraelitas ? Que el Barbaro ydolatra blasfeme , maloés , màs seprecipita ciego : pero que el Ysraelita con luz , falte aloprometido ; yjurado , lebantando ydolos con desprecio de su Dios ? excede tanto la maldad del Barbaro , y Gentil , que si , para este viene vn Angel , vienen seis contra los Ysraelitas : ynfiere ya , blasfemo yjurador , infiere el castigo que te espera , quando blasfemas y juras , teniendo , tanto mayores obligaciones , que el Gentil. Ponjendoles Dios , delante a los Gentiles para tu mayor confusion y condenacion. Preguntad hombres aesse exercito des quàdron volante , que assi lo llama Selomoh , en los Proverbios. *Esquadron sin Rey , sin General que lo guie , à la langosta.* Preguntadle porque hà venido ? y òs dirà que es ministro de la indignacion de Dios. Mirad de la fuerte que esse exercito deguzanos con alas obscuréssse al sol sus resplandores. Lo observò (Plinio.) A qui seléé que las culpas , obscurecen la luz de la razon , y impiden , que el sol de la misericordia , comunique al alma sus luces. Veis que las langostas no son nocivas por la mañana , hasta que entrando el dia toman calor para volar. Fue advertencia de (Bercorio.) A qui seléé la ingratitude del hombre , que quando al entrar , el dia de la razon con la edad , se havia deémplear en servir a Dios , entònces , es , quando toma calor para ofenderle. Veis que camina la langosta , (como dixo el sabio Rey) sin Rey , ó Superior que la gobierna ?

gobierna? A qui felée el atrevimiento del pecador , que niega al Señor delo Criado la obediencia , sin querer mas gobierno , que el de su appetite bruto. Veis dela fuerte que hazen estruendo , adonde quiera que caminan (como dize Plinio) assolando todo con las bocas. A qui felée el infernal abuso de los juramentos , que se oyen a cada passo con aborrecible desprecio del Sacro-Santo Nombre de Dios , ya con mentira , ya contra justicia , sin haver quien ponga mordazas en tantas bocas sacrilegas.

En la Gemarà de Ketuboth se dize , en como Ribi Yeosuah hijo de Levi , *Gemara* llegando su hora para morir , se ordenò al Angel de la muerte le hiziesse *ra.* su voluntad. Se le apareciò , y le pediò le mostrasse antes de su muerte *Ketub.* el lugar , que le tenian aparejado en el Parayzo terrestre , donde las al- *bot.* mas suben al Celeste ; hizolo assi , y poniendole sobre el muro , saltò dentro ; travò por el Angel para lo facer , jurò R. Yeosuah , que nò havia salir : saliò vna voz diziendo , que lo largasse ; pues en su vida , si algun juramento hizo , siempre lo cumpliò , y assi era razon se le cumpliesse esse. En el Tratado de Yomah se dize , que en el dia sagrado de Kipur , llevaba el Sumo Sacerdote el sahumerio a aquel santo lugar , en el qual estava el Arca con las tablas de la Ley , y allà dentro lo echava sobre vnas brasas de fuego en una paleta de oro , que llevaba : los Saducéos lo echavan en el fuego , de la parte de fuera , antes de entrar dentro ; y como en la segunda Casa (por pecados) saliò esta ruyn secta , davan juramento todas las bisperas de aquel sagrado dia de Kipur al Sumo Sacerdote , que nò mudasse de la orden , que le enseñavan. Succediò feer (en vna occasion) Saducéo el Sacerdote , y hizo a su modo , passando por el juramento ; no passaron muchos dias , que fué echado en un muladàr , saliendole gusànos de las narizes. El tercero mandamiento del Decalogo trata de evitàr este vicio , y dà a entender el sumo decoro , con que el Nombre de Dios deve feer tratado : No jures al Nombre de Adonay tu Dios à la vanidad ; que nò librará A. al que jurare a su Nombre à la vanidad. Es digno de reparo , qual sea la causa , de que en este , y en el de la ydolatria , se ponga pena contra los transgressiões , y en los otros preceptos nò ; persuadome ; porque son los delictos de los dós preceptos de un mismo talle , se les contan las penas por una misma medida : el primero es contra los Ydolatras , el segundo , contra los que juran el Nombre de Dios. El Ydolatra , que culpa comete , nò conociendo al verdadero Dios? Erige el ydolo , a quien consagra culto en desprecio de la Deidad Suprema ; de modo que ydolatras , es tanto como nò conocer a Dios ; pues el que jura sin necesidad , ó con mentira , tambien parece no lo conoce , y assi tiene ayre de ydolatra ; con que se igualan en la Ley , poniendo expressò su castigo para el ydolatra , y el perjuro , y por ultimo para mas horror , y temòr , de los que tal pecado cometen , concluirémos diziendo , que qualquier pecado de la Ley , que se cometa , haziendo dél el pecador la devida contricion , alcanzará del Señor Bendito

el perdon, y no ferà castigado ; mas el, que jura su santo Nombre sin causa, aunque haga toda la devia contricion, no lo librará el Señor, sin darle algun castigo. Por lo conseqüiente es digno de reparo, el que diga el Texto *lò thissab*, que quiere dezir, *no alces*, segun saben los doctos. Dizen los Sabios, que el Señor B. tiene puesto su santo Nombre por baza, y fundamento deste Universo, como dixo Moseh a Ysrael, y de baxo braços de mundo, luego viene a feer, que quando el hombre jura en falso, da occasion, a que este Nombre sancto de Dios se quite, y aparte de feer baza, y fundamento del mundo, y causa esto privacion à todo el mundo juntamente ; por esso dize el Propheta Ofeas cap. 4. jurar, y negar, por tanto se alutará la tierra, y serán tajados todos sus moradores, por esso dize muy bien *lò thissab no alces* : y por ultimo promete Dios en aquel dia formidable del Juyzio, y esclarescerà a vos temientes mi Nombre, Sol de justicia, y medicina. Notemos, que no dize, observantes mis mandamientos, sinò temientes mi Nombre : dame tu un hombre, que respecte, con el decoro, que se deve al sacro Nombre de Dios, yo te lo daré justo, perfecto, y observante de toda la Ley : a estos promete Dios a quel sol de justicia, siendo bienaventurados, y gloriosos, cumpliendo en ellos a quellas palabras de Daniel, y los entendidos esclarescerán como claridad del Cielo, y justificantes los muchos, como las estrellas para siempre, y siempre.



C A P I T U L O X.

Honra à tu Padre, y a tu Madre.

Visita del respecto, que los hijos deven à sus padres, y educación de los padres à los hijos.

SOn tan gratos à Dios los hijos obedientes, y tan defagradables los inobedientes, que no hay palabras, con que honrar à los unos, ni con que explicar quanto le offenden los otros, ni castigos, que darles iguales a su desobediencia. Lee las escreturas, y las hallaràs sembradas desta verdad ; porque ni hay Propheta, que no la predique, ni historia, que no la muestre, ni Sabio, que no la enseñe, ni pagina, en que nõ esté escripta : esta sententia repite a cada passo El Rey Selomoh en sus Proverbios. Buen testigo desta verdad tenemos en Yahacob, el qual por consejo de su madre Ribcali faliò de su casa, y dize el sagrado Texto, y obedeciò Yahacob a su Padre, y a su Madre, y encaminòlo a la de su tio Laban. En el camino le apareciò Dios en una vision muy realçada, mostrandole aquella celestial escala tan misteriosa, quanto divina ; la razon de todo este favor fue el haver obedecido a sus padres : y el obediente a sus padres merece estos, y otros favo-

res semejantes. Es la marca de los buenos , y malos hijos la obediencia , y desobediencia a sus padres. Se son obedientes , son buenos , y se desobedientes , son malos , aunque sean en otras materias los hombres mas insignes del mundo , aunque igualen en la sabedoria a Selomoh , en la fortaleza a Simson , en la humildad al mas humilde de los hombres en la disciplina militar a Yeofuah , y en el ingenio , y afabilidad a los mayores artifices del mundo, se les falta la obediencia a sus padres , son nada , y desagradables a Dios. Veràs esto claramente por las sagradas lettras. Noah , acabado el diluvio bendixo a Sem , y mal-dixo a Kenaan ; a uno bendize por obediente , y al otro maldize por desobediente , para que sepan los hijos , que se fueren obedientes , seràn benditos de Dios , y de sus padres , y se desobedientes , malditos , y abominados de todos ; lo qual es en tanto grado verdad , que afirmó Philon , que ni por sueños se hade permitir desobediencia , ô menos respecto en los hijos para con los padres : confirma esta doctrina el exemplo de Yoseph , el qual soñò , que el sol , la luna , y onze estrellas se postravan , y le adoravan ; siendo el sol su padre , la luna , su madre , y las onze estrellas , sus hermanos : y como se lo dixesse a su Padre , luego le vino diziendo , que el sueño el este , que soñaste , se venir vendremos yo , tu madre , y tus hermanos a humillarnos a ti? Mucho quería Yahacob a Yoseph ; pero no por esso le dexò de reprehender a quel linaje de poco respecto , aunque soñado ; porque ni aun por sueños se hade passar a un hijo tener menos respecto a su padre. Desmerecen tambien el nombre de hijos , y prueba d'esta verdad el exemplo de Absalom , el qual se levantò contra su padre David , y embiando sus Capitanes , contra ellos previno para que no lo mataassen , sino que se lo traxessen vivo , diziendoles de quedo por amor de mi por el moço Absalom , no le llama hijo ; porque no merece nombre de hijo el desobediente a su padre ; yogamos agora su fin miserable : desvanecido Absalom con el impetuoso corriente de su fortuna veendo , que havia llegado el punto , en que al trance de una batalla , se havia reduzido la pofession de su imperio ; andava con denodado brio , componiendo los escuadrones , dividiendo las hiléras , señalando el puesto a los infantes , y las furtidas a la cavalleria ; que bizarro Joven se mirava en campaña con el Real , aunque usurpado baston ! Se llevaba los ojos de todos ; Mas ay dolor ! Que nõ correspondiò a la presumpcion el successo. Llegan a chocar los dos exercitos , y no siendo suficiente el de Absalom a sufrir la carga , se puzo en huyda , siguiò tambien el triste , y rebelde mancebo aquel partido , Creyendo , que , con salvar la vida , tendria mejor semblante su empeño. Hallavas rayo disparado de la nube de tu vanidad , nõ por el ayre buelas , por la tierra te arrastras , sierpe , que en venenozos silvos , alteraste la quietud de Ysrael ; no te apressures ; que por mas , que arrimes el azicàte a los hijares del bruto , hay estorvos peligrosos a tu prisa. Entròsse por una espessura de encinas , teniendo descubierta la cabeça , que assi de-

Genese

37.

v. 9.

viò de hallarse en la batalla , para infundir mas aliento en sus soldados con la vista. La sobrada colera , en que se consumia , le obligò a quitarse la celada , para respirar sin estorvo. Ahi estuvo su daño ; porque la medexa hermosa de cabellos , que servia de admiracion a los hombres , y de hechizo a las damas , tendida al ayre , se hizo red ; no para prender a otros , sino para aprisionarle a el ; pues enredandosse en un arbol , tenedle , le dixo la justicia divina : muera , esse traydor a su Rey , esse atrevido a su padre , esse rebelde a mis preceptos ; y assi fué ; porque passando , el bruto le dexò colgado , siendo fruto de un arbol , que a palos dà el que lleva ; porque se conofca incurso en la afrenta , quien assi manchò la honra , de quien la havia engendrado. Deven los hijos a sus padres amor , veneracion , obediencia , sufrimiento de sus condiciones , agradecimiento a sus beneficios , y socorro a sus necesidades ; de lo qual , aunque faltara el precepto , bastara para el exemplo , y para la confusion de los ingratos hijos. Refieren de los hijos de la cigueña , que quando la madre no puede volar para buscar el alimento , ellos la sustentan con diligencia en el nido , pagandole en la cansada vejez los beneficios , que ellos en su niñez recibieron de su madre , veamos agora exemplos de gentiles bien memorables.

Refiere Valerio , que una Matrona Romana , sentenciada a morir de hambre en la carcel , una hija sua casada , con muchos ruegos , conseguì licencia para entrar a veer a su madre , con tal , que nò le llevassè alimento alguno : fue assi muchos dias , y reparando en que nò moria aquella muger , el Alcalde se puzo a espiar lo que passava , y viò , que entrando , la hija dava el pecho a su madre , y con esso la havia sustentado mucho tiempo. Esto se halla entre gentiles ; pero entre nos-otros se hallaràn hijos , que quiten la vida con pesadumbres a sus padres : Consideradlo , mientras miro otro exemplo de veneracion , y piedad ; fue el casò , que sabiendo un padre , que de tres , que dexava , uno solo era su hijo legitimo , nò estando cierto de qual era , ordenò en su testamento , que el , que provassè serlo , le heredassè. Morìò , y los tres litigando , el juez confuso tomò este medio extraño : hizo atar a un palo el cuerpo del padre , y que cada uno de los tres le disparassè una saéta , diziendoles , que darià sentencia por el que mas diestramente le clavassè el coraçon : tirò el primero , prosiguiò el segundo ; pero llegando a que tirassè , el tercero arrojò el arco , y saetas , deziendo , que antes queria perder la hazienda , que herir irreverente a su padre el coraçon . Este es hijo legitimo , dixo el juez , y pronunciò por el la sentencia , que mereciò con la reverencia , y piedad ; assi mostrò este hijo , que lo era. Como muestran esto entre nos-otros los hijos , que son de padres ysracelitas ? Adonde està la piedad , y reverencia con sus padrès vivos , y difuntos ? Dirèmos , que mas parecen hijos de barbaros gentiles. En Ezechiel se llama a Yerusalaim hija de Kenaan , el padre Amoreo , y la madre Hirthea : todas essas naciones eran gentiles ; como pues llama Dios hijos suyos

yos a los Ysraelitas ? Porque , aunque ysraelitas , eran en las costumbres semejantes a los gentiles ; no merece pues nombre de hijo de Ysrael el que parece en sus costumbres gentil ; mas digan me los padres como han cumplido su obligacion con sus hijos , deviendolos criar , doctrinar , corregir , darles buen exemplo , y encaminar a la eterna salvacion ? Pero quantos padres hay , que no cumplen con lo que deven ! Dixo muy bien Augusto Cesar , quando al veér a unos forasteros en Roma , que llevavan en braços unos perrillos , cuydandolos , y acariciandolos , les preguntò si tenian en sus tierras hijos las mugeres , inferiendo , que quien tanto se desvelava en cuidar , y acariciar unos perrillos , ô nõ tenian hijos , ô nõ cuydavan d'ellos , como si no los tuvieran . A quantos padrès se les pudiéra preguntar lo mismo , hombre ? Es tu hijo aquel moço libre , que vive como quiere ? Es tu hijo el , que sale , y entra , cómo le parece à deshoras ? Es tu hijo el , que no sabe la Ley de Dios , si no para despreciarla ? Quien bastará a dezir el Cuydado , que en esto ponian los gentiles ?

Lamentavase en Athenas el Orador Socrates al veer la dissolution de algunos moços , y para esso les trahia a la memoria el desvèlo de los Antiguos , en nõ permitir a los hijos juegos , la menor palabra mal sonante , y otros vicios ; y aun no contento Licurgo con la educacion de sus padres los hazia recoger en llegando a siete años (dize Plutarco) para que fuesen instruydos en la virtud . Para esto tenian los Persas (como dize Xenofonte) un barrio separado de la gente viciosa , adonde los criavan en todas buenas costumbres ; no es esto confusion del descuydo de los Ysraelitas ? Que padre hay agora , que no perdone a su hijo en la insolencia , en que lo comprehendió ?

Cuentase d' El Rey Selseucus , que haviendo mandado , que sacassen los ojos al que cometiesse adulterio en su Reyno ; su hijo , haviendo incurrido el primero contra el mandato real , ordenò , que se lo sacassen ; salido a la plaça , el cadahàlso aparejado , todos se opusieron por seer unico heredero : que hizo para mantenér su autoridad de Rey , de padre , sustentar la Ley , que havia dado , y contentar a sus súgetos ? Se hizo sacar un ojo , y a su hijo otro : veeis aqui , por este exemplo , el poder del padre . Quien hay hoy entre nos-otros , sino una falsa , y iniqua piedad , y crueldad con titulo , de amor , con que sobrellevan a sus hijos , los pierden , los condenan , y se condenan . O padre , si merece esse nombre tu omision ! Nunca fue mas padre Abraham , que quando , por obedecer a Dios , tuvo levantado el brazo para sacrificar a su hijo , nunca mostò mas amor a su hijo , que quando fue menèster , que el mismo Dios le rogasse , que suspendiesse el golpe . O padres de familia , que es daros Dios un hijo ? Sabeis , que es ? Poner en vuestras manos una massa de blanda cera , para imprimir en ella verdaderas , y buenas costumbres . Sabeis que mas ? Poner en vuestra casa un arbolillo tierno , que llevará el fruto segun las aguas de doctrina , que

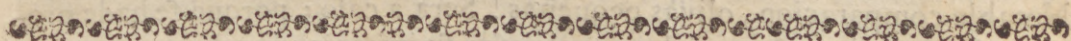
Plut.
in vit.
Licurg.

le regardest , no solo para regarlo con doctrinas , sino para dirigirlo , si se
 tuerse , con correcciones. Sabeis que mas ? Es poner en vuestra mano una
 joya a deposito , que no se vos dà , sino se deposita para que la bolvais
 a dar a Dios quando os la pida : veed hombres quanto cuydado merece este
 deposito , y veed con que pagareis una alma , se por falta de educacion ,
 se pierde. Quanto sea la importancia de la buena educacion , se conoce
 aun en las cosas inanimadas ; que se el mejor diamante no se labra , se que-
 darà siempre en su brutalidad. Mas en las vegetables ; porque , se la no-
 table planta , y el mejor jardin no es cultivado , serà maleza tosca , y no
 jardin. Aun mas en las sensitivas ; sino doman , y amaestran al mejor pò-
 tro , jamàs serà cavàllo para El Rey. Pero mucho mas se conoce en las
 criaturas racionales ; porque (como dixo Platon) segun fuere el principio
 de la criança del niño , tales se pueden esperar las consecuencias de lo res-
 tante de su vida. Ya lo diràn aquellos dos hermanos Vvencslào , y Boles-
 lào , que siendo hijos de unos mismos padres , Vvencslào fué principe de
 Bohémia , bueno , y virtuoso , y Boleslào fue atrocissimo , y cruel. Esta
 diferencia nasció de la diferente educacion ; porque a Vvencslào , Lud-
 milla , piadosissima Matrona , lo criò , y a Boleslào su hermano educò Dra-
 homira impiyssima mugér. Tambien lo dirà Licurgo , con aquél exemplo
 excelente de los dos perros hermanos. Hizolos criar à parte (como dize
 Plutarco) al uno en casa , y al otro en el campo ; al uno con las comidas
 de casa , y al otro en el exercicio de la caça. Mandò despues traerlos a
 la vista de los Lacedemonios , advirtiendoles , que reparassen en lo que suc-
 cedia. Puzo al mismo tiempo delante de los perros algunas comidas , y
 hizo soltar una liebre cosa rara : el que se havia criado en la caça corriò a
 la liebre volando. Veeis (le dixo) la fuerça , que tiene la educacion. De
 Herodes el Sophista ; refiere Philostrato , que señalò a su hijo 22. pages ;
 puzoles a cada uno por nombre una letra del Alphabetho ; porque era tan
 rudo el muchacho , que con otro medio no era possible aprendiesse los pri-
 meros rudimientos. Si los padres crian a sus hijos en santo temòr de Dios,
 y buenas costumbres ; no solo hazen el bien a sus hijos , sino a los consortes
 de su matrimonio , a los nietos , a los visnietos , y a todos sus descendien-
 tes. Quereis un texto sagrado , que lo diga ? Ya havian salido del taber-
 naculo de Abraham los Angeles , que ivan al castigo de las ciudades nefan-
 das , quando uno d'ellos en nombre de Dios le dixo : *si encubrien yo de Abra-
 ham lo que yo hazien ?* Y mas sabiendo , que hade enseñar a sus hijos , en
 adelante el santo temor de Dios. Quien no adora tan adelantada liberali-
 dad , que premia de presente los obsequios futuros del Patriarca ? Quien no
 vee , que agrada a Dios la buena educacion de los hijos ; pues se olvida
 Dios de las otras grandes virtudes de Abraham , y solo haze memoria d'esta
 educacion ? Pero reparo en una palabra , que parece que sobra : conosco
 (dize Dios) que hade enseñar Abraham a sus hijos , y familia , despues

Platon
 lib. 4.

Plut.
 lib. de
 educat

de sus días ; que es esto ? Hade resuscitar el Patriarca para enseñar, ô bastará su memoria , para que aprendan virtud sus descendientes ? Como hade enseñar despues de muerto ? Sabeis como mira Dios la educacion , que han de tener los hijos del Patriarca , y criados con su doctrina ? Mira las consecuencias de buenas costumbres , que han de seguirse d'esta educacion en sus hijos , y criados , y sabe su divina Magestad , que esta educacion , y doctrina hade passar a sus descendientes ; y assi dize , que , aun despues de sus dias , han de passar a todos sus descendientes las consecuencias d'esta educacion. Veis quantas son las consecuencias de bienes de la buena educacion ? Que entendeis se sigue de vuestro descuydo en nò doctrinar , y educar a vuestros hijos ? Lo que se sigue de no cuydar da limpieza de una casa : la vereis llena de arañas , carcomas , culebras , y otras sabandijas , que d'estas nascen otras y d'estas otras muchissimas , todas hijas de aquél primer descuydo. Os parece nascér menos pecados de vuestra omision ? En el Juyzio lo vereis.



C A P I T U L O X I .

Segue el mismo assumpto.

O Que sentencia tan formidable espera a los padres , descuydados en la educacion de los hijos ! Vamos a la pràtica . poned los ojos en dos familias distintas , en la una , hay unos padres cuydadosos de la salvacion de sus hijos , en la otra , unos padres descuydados d'esso . En la una , oyreis la meditacion de la Ley , en la otra , no oyreis sinò juramentos , maldiciones , juegos , y palabras torpes . En la una , sale el hijo al lado de su padre , ô maestro en obras de virtude , en la otra , sale acompañado de moços descompuestos , que le llevan a la maldad . En la una , se quebranta el gusto proprio , para que se haga el de Dios , en la otra , bive cada uno como quiere , sin mirar mas Dios que su gusto . Esto es verdad ? Pues vengán a Juyzio de Dios estos padres descuydados . Que respondereis , quando os haga cargo aquel Soberano Juez de vuestro descuydo , y negligencia ? Quando os hallais reos , nò solo de la muerte espirituàl de vuestros hijos , causada de vuestro mal enseño , sinò , de las consecuencias de innumerables culpas , que se siguieron en todos los descendientes ? Que sentencias esperais padres dormidos ? Diganos algo el caso de Elifah . Unos muchachos hizieron burla del Propheta (sube pelado sube pelado) pero Dios sufriendo el desprecio , que hazian de su Propheta , mandò unos ossos , que los despedaçassen : 42. morieron , a manos de su fiereza , dize el sagrado Texto . Terrible castigo ! Pero , si eran muchachos , que delito fué este , si fué tan poco assistido de malicia ? Y ya que tuviessen alguna para la justificacion del castigo ; porque han de seer ossos , que lo executen ? Es ; porque este casti-

Plin.
lib. 8.

Psal.
12.

go no era tanto a los muchachos , como a sus padres. Eran los padres perversos enemigos de los Prophetas , y havian enseñado a sus hijos a hazer burla de los Prophetas del Señor , y por esta mala educacion son castigados ; y porque por Ossos , y nõ por otros animales ? Dos hijos de los Ossos (dize Plinio) nascen informes , rudos , y sin disposicion ; però los padres los forman , y dan la disposicion conveniente con la lengua , que por esso son simbolo de los buenos padres , que crian bien a sus hijos ; pues veis ahí , porque embia Dios Ossos , para executàr este castigo ; porque los Ossos , que saben formar a sus hijos con la lengua , sean confusion de aquellos padres , que nõ movieron su lengua para formar a sus hijos. O padres de familias descuidados , veed en esta sentencia , vuestra sentencia , y en este castigo , vuestro castigo. Oyd agora al Rey David , que ya es tiempo , que misteriosamente os dize vuestra obligacion : *tu muger , como vid frutifera en rincones de tu casa , tus hijos , como plantas de oliva derredor a tu mesa.* Notable comparacion , olivas pequeñas ! Sera a caso ; porque se hade procurar siempre el conservarse la virtud desde su infancia , por la paz , y misericordia , que hande tener , symbolizada en la oliva ? Por mas és. Tiene la oliva una especial propiedad , que nõ sufre el enxerto de otro arbol. Pierde la oliva el que la permite enxerir de arbol agéno. O padre de familia , te diò Dios los hijos paraque los cuydes , como plantas nuevas de oliva , no solo instruyendolos a que bivan como Ysraelitas , y den fruto de buenas obras , sinò zelandolos con una continua vigilancia para que no padescan enxerto de otro arbol. Es arbol ageno la mala compania , es arbol agéno la ociosidad , la conversacion menos honesta , el libro profano , el dexarlos bivar a su voluntad , que fruto pueden llevar d'este enxerto ? Advierte , que se les seca el jugo de la gracia divina , y por ultimo se pierden , y por tu cuenta. Mira las plantas de la oliva , si los quieres assegurar , y asegurarte. Que vea el padre a su hijo dezir palabras deshonestas , y en lugar de castigarle , las celebre ! Que le oygan al niño , que apenas sabe hablar , el voto , y la maldicion ! Que se haga dello fiesta , como si fuera una gracia ! Que lllore el niño , porque no hazen su gusto , y en lugar de corregirle , para que nõ se crie voluntario , le piden , que escupa en la mano , enseñandole a vengativo para callarle : que es esto ! Criaís a vuestros hijos para Dios , ó para el mundo ? Para quando es el castigo , fino para quando estan tiernos para recibirle ? Porque si se dexan assi se endureceràn , os perderàn el respeto , y os causaran gravissimos dolores en esta vida , y en la otra ; en esta , por las pesadumbres , que os daràn , y en la otra ; porque os vereis reos de todos sus pecados en el Juyzio : oyd un caso admirable para el temor d'este cargo.

Llega un dia nuestra madre Sarah con gran resolucion a su marido Abraham , y le dize , *destierra la esclava la esta , y a su hijo.* Abraham nõ hade quedar en casa esta esclava , ni su hijo. Veed de passò , que no los echa ella ,
finò

finò le dize al superior, que es el marido, que los eche; pues que han echo? No conviene, que estén en casa? No sabremos el delito? Si leemos el texto, no hay mas sino, que við, que Ysmaél estava jugando con Yshac. Ea Señora, reprimid el zelo, que juzgarà quien os oyere? Que es passion de vuestro hijo? Si Ysmaél nò es hijo vuestro, sino de la esclava: advertid, que es hijo de vuestro esposo. Hade salir? Hay tal empeño! Dexalda, que no es passion de su hijo, sinò zelo de la honra de Dios, y de su casa. Juego de niños parece; pero no, que es persecucion. En nuestro sagrado ydioma *fejok* significa 4. cosas, jugar, ydolatrar, matar, executar deshonestidades: agora entenderéis, lo que Ysmaél hazia; era formar unos ydolillos de barro, y dezirle, que los adorasse, era por lo Consequiente enseñarle cosas torpes, y acciones deshonestas, era mal tratar a Yshac por juego, en que le enseñava a ser vengativo; veis aqui, en que estùvo el zelo de Sarah. Es verdad, dize la prudente Matrona, que lo que miro agora es solo un juego de niños? Mas para micuidado lo que miro. Son las consecuencias de despues? Loque aora es Juego podrá venir a ser ydolatria de gentiles? Loque aora es Juego podrá ser contagio de torpesaz? Loque aora es Juego podrá convertirse en venganças, y crueldades? yassi quando trato de criar ami hijo, y mi familia para Dios deuo quitar la rais d'estas consecuencias de culpas. Salga pues de my casa Ismael, y la madre que tan mal lo cria? Que no quiero que se le pegan a Ysak, esas costumbres, y de Isak a todos sus descendientes. Esto sy que es criar hijos. No dize Sarah lo que hordinariamente dezimos? Que es bien dàr, al tiempo loque es fuyo. Porque aun que sea assi que estas acciones no son pecados en los niños, por saltarles perfecta deliberacion, son unos mòldes yensayos de pecados en que sevan haziendo costumbre. Y cobrando aficcion a lo material de la culpa, llega despues la deliberacion: y como halla costumbre y aficcion, estas lo arrastran a innumerables abominaciones. (Noay duda en esto hombre?) Ultimamente demos que el padre sustente, doctrine, zelee, y corrija? Si les dà mal exemplo, si los hijos ven en su padre una mala vida, que consecuencias de pecados, no se figuen en los hijos, y en todos los deçendientes? Noay quendude de la obligacion de los padres, adar a sus hijos buen exemplo, pero pocos advierten la eficacia que tiene en mal y en bien. Si la raiz es buena, tambien lo seran los Ramos: Porque si la Raiz, que son los padres, son virtuosos, los Ramos que son los hijos lo seran, porque participa de la Raiz el jugo del buen exemplo conque viven. Noéscosa rara que mostrando Dios, tanto gusto en la obediencia de Abraham, que parece no hallo palabras, para encarecer y alabar su promptitud? No haze memoria de la obediencia de Isjak? Noay duda que fue grande la resolucion del Padre, en salir a sacrificar un hijo unico, y muy querido? Mas no sé yo, que sea menos grande, la obediencia del hijo en exponerse a ser víctima? Porque pues? No se haze memoria della? Porque, el ser Ysjak tan obediente y sufrido: sea-

trebuye , à la buena educacion y exemplo, de Abraham su padre , de quien aprendiò estas virtudes ? Veis la fuerça del exemplo ? Ved aora las consequençias que no paran en los hijos , sino que llegan a los *descendientes* , a un despues de muertos sus padres. Soñò Yoseph que el sol , luna , y onze estrellas le adoravan ? Y sin que busquemos , mas exposicion (que la de Yaacob su padre) diremos que el sol es el padre , la luna la madre , y los otros hijos las estrellas. Sea ? Mas que misterio tiene mostrar Dios, que el padre es sol de su casa , y los hijos las estrellas ? Direis , que como el sol reparte a las estrellas la luz,conque resplandecen : assi del resplandor del exemplo del padre, se derriva la luz con que resplandecen los hijos. Pero observemos más : porque no mostrò Dios a los hijos, en simbolo de tierra,à quien el sol ylustra, como aguas , ô espejos , en quien reververa su imagen ? Para dar a entender la eficacia , y dependençia del exemplo esto bastava , es assi ? Mas no bastarà , para dar a entender , las consequençias del exemplo ? Veamoslo claro. El sol és verdad que reparte sus luzes a la tierra , a las aguas , y a los espejos ? Pero eso es mientras , corre desde el Oriente al poniente , que de noche ya , ausente el sol , quedan sin luz los espejos , aguas , y tierra. En las estrellas no es assi ? porque a un despues de puesto el sol , despues de supultarse en el ocaño : quedan las estrellas suceseras , y herederas de su luz. Pues para mostrar Dios , que el buen exemplo de los padres , dura en los hijos , y sucesores hasta despues de su muerte. Quando pone al padre en simbolo de un sol ? Pone , a las estrellas por simbolo de los hijos. Porque no solo se vee en ellos , el resplandor del exemplo como en es pejo : mientras dura la carrera de la vida ? Sino que pasa , como en las estrellas , mucho mas alla de la muerte.

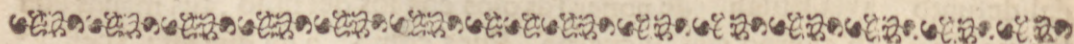
Que an de hazer los hijos , sino lo que ven hazer a los Padres ? Que an de hablar,sino lo que les oyen hablar? Si el padre jura , y maldize el hijo y la hija, que an de hazer ? Si el padre es jugador , si es deshonesto , que admira , que figan los mismos pasos los hijos ? Tan eficas suele ser , el mal exemplo de los padres , que tuvo el sagrado Texto , por gran milagro , que no siguieran los hijos de Korah a su padre , en la Rebellion ? Diciendo. *Y hijos de Korah no murieron* : Diran algunos yo doctrino , enseño , y corijo a mis hijos ? Que ymporta si destruyes con tus obras , lo que edificas con las palabras. Que importa , si mueven mas que las palabras , tus malas obras para que se despeñen en pecados. Oygamos un exemplo. Son los Cangrejos unos animalillos que secorian en las peñas de las orillas del mar, los quales andan azia tras , contra el mundo comun de los demas animales. De estos fingieron los antiguos , que lastimados dever en si esta monstruosidad , se juntaron los mayores , para ponerle Remedio. Que razon ay , dezian para que tengamos , y suframos en nosotros , este defecto tan grande ? Esto se haderemediar ? Discurrieron pues los de la junta varios medios. Dezia uno , el medio mas acertado es pedir , al Criador , que mude esta costumbre. Desia otro

buen medio es ese; pero hemos de poner tambien de nuestra parte? Determinemonos desde oy à hazernos fuerça para vencer este habito, y con eso no andaremos azia tras, de aqui adelante. Dexòlos dezir el cangrejo; que presedia, y luego dixo, noay dnda que este és el parecer mas açertado, pero tiene grandes dificultades el reduçirlo a la practica. Porque como estamos yà viejos, y los nervios endurecidos con la costumbre, en este modo de andar, no à, defer possible, que lo mudemos? lo que confidero és, que nosotros moriremos mañana? mas podemos dexar remediado este deshorden: Hagase un decreto, y publíquese pregmatica portodo nuestro Reyno, que luego, que las madres saquen sus hijos a luz, les enseñen a andar azia adelante: que les sera facil, por lo tierno de la edad. Y desfa fuerte cessará en nuestros descendientes el defecto, y tendremos la gloria de aver sido nosotros los reformadores. Pareció a todos el medio famosissimo: lo aprobaron? Saliò el decreto, publicossè, la pregmatica: y la aceptò gustoso todo el Reino de los cangrejos. Vamos a la practica: naçia el tierno cangrejo y le dezia, su madre mira hijo, azia alli às de andar? Sea assi dezia el chicuelo, vamos madre? Empeçaba el hijo à andar azia a delante, como su madre le dixo? Pero veeya, que ella se quedava andando azia tras. Ea hijo camina, eso, no, dezia el chicuelo, por donde và mi madre, tengo de ir, y tengo de andar como mi madre anda. Que resultò de aqui? Que hasta oy, haido corriendo de unos en otros la monstruosidad, y andaranazia tras, hasta el fin del mundo. O consequençias del exemplo perverso de los padres? Que ymporta ô padres de familia que digais como los cangrejos, a vuestros hijos que caminen azia Dios, si os ven caminar azia el mundo? Que ymporta que riñais en vestros hijos, las maldiciones y juramentos, sino oyen de vosotros otra cosa? Nada importa para descargo vuestro: porqué siguiendo los hijos vuestro mal exemplo, *os hallareis enel Juyzio Reos* de ynumerables culpas, porque vuestra malavida fue causa de que hasta el fin del mundo *se repitiran*.

Mas nosolo fera este cargo, de los pecados que se seguieron de el mal exemplo, de las acciones malas, sino de los que, resultaron de las acciones a un que lçitas. Nobasta examinar, en las obras si son lçitas, es menester ver si son decentes, y tambien si son convenientes. Porque insgais que el Propheeta Elisah: se ençerrò, para resuçitar al hijo de la su namita? No fuera mejor que vieran todos el milagro? Mas no veis, que para calentar el cuerpo del defunto, avia Elisah, de poner sus ojos con los del niño, sus manns con sus manos, y su cuerpo con su cuerpo. Pues como, a un que esta accion, era en Elisah, lçita y combeniente: no teniendo la decencya que se requiere para ser vista; se ençierra Elisah, donde no lo vean, por no dar con aquella accion mal exemplo. O padres de familias! Lçitas son entre los casados las llanezas cariñosas: pero apuerta çerrada como Elisah. O padres? No veis que es muy natural en los niños, imitar vuestras acciones? Sabeis co-

Elian. mo fon? Como las monas que hazen lo que ven hazer. Pues oid, lo que
 1. 7. de una ferefiere. Viò en una ocaſion, que una madre defnudava a un hijo
 c. 21. fuyo, y que luego lo lavava en un barreño, lleno de agua Tibia. Deſpues la
 mona hallando al niño ſolo, lo defnudò: y para labarle, lo echò en una
 caldera de agua, que eſtava hirviendo al fuego: con que el baño le quitò
 la vida. Veis como lo que, era lícito en la madre, fue muerte en la ymita-
 cion de la mona? Eſte és el cargo que ſe os à dehaſer. Tambien fon padres
 los ſabios: los Maefros: los Reyes: los Principes: los Gobernadores: y
 los Señores? Vean pues todos, el cargo de pecados que ſe figuen de ſus ma-
 los exemplos. Que diré del poco Cuidado que ay en mandarlos a la Medi-
 taçion y aprendimiento de nueſtra Ley fantiſſima? Y aſſi no ſaben que coſa
 es, ſer Judio, ni que és Dios: ni quales fon ſus mandamientos que ande
 guardar. Siendo aſſi que ſaben, y penetran mil aſtucias: y coſas inútiles mas
 dificultoſas. No ſaben, preguntandoles por los principales preçeptos: dar
 alguna razon. Que ſiendo reçebeda del miſmo Dios, laavian de tener im-
 preſa en lo intimo de ſus coraçons. Tanto deſcuido y negligencia, ay que
 no ſolo los niños. mas a un hombres de perfecta edad a penas ſaben los pri-
 meròs Rudimentos de eſta çeleſtial profecion. O corrupcion, digna de la
 grimas de ſangre, pues como defenderan la Ley que ignoran, como guar-
 daran la Ley que no ſaven, como la ſauran, ſino les paſſa por el penſamien-
 to quererla ſaver, como ſe ſalvaran ſi mueren en pecado por la negligencia
 de no ſaverla. No aurà eſcuſa ninguna? Pues el noſaver lo que ſe devenaçe,
 ya de la incuria de ſaber, ya de la floxedad y pereza en aprender, ya de la
 verguença en preguntar. Ay de las criaturas de la ynjuria que hazen a la Ley.
 Dize aquella voz, que ſale todos los dias del Monte de Horeb. Verdadera-
 mente Yſraelitas no quiſiera dezir, lo que no puedo callar. Ya ſavemos que
 eſte pecado, fue la cauſa de todes nueſtros males, traigamos dos teſtigos
 para verificar eſta verdad? Sea el primero el Propheta Yrmiyau cap. 9. que
 preguntando la cauſa de tantos caſtigos en el pueblo de Yſrael, dize: *y dixo*
A. por ſu dejar a mi Ley que di a ellos.

Y el ſegundo teſtigo ſerà el miſmo Dios, en pluma de ſu Propheta Yeſa-
 5. *reſa. yah: Por tanto ſe captivò mi pueblo por no ſaver (no dize por ydola-*
trias) torpeſas y Robos: ſino por que no tuvo ſçiencia ynoticia de ſu Dios.
 O Yſraelitas temed las yras de Dios por eſta ignorancia, temed Padres, te-
 med Señores de familia, que teneis a vueſtra cuenta eſta corrupcion.



C A P I T U L O XII.

La gravedad de la mormuración.

Cofa clara y ſabida es, la grandeça y dignidad, con que el Señor Ben-
 dito llevaba a los hijos des Yſrael. Por el, diſierto, guiandolos con
 aquellas

aquellas columnas , que era sombra en los ardores de el día , y éra farol en la tinieblas de la noche. Pues llegad a la mençion dezima quarta, que fué en Jaseroth : y hallareis inmoble la columna , y parado siete dias todo el exercito. Uvo a caso alguna neçesidad de detenerse, estos dias? No? Pues porque Dios no les haze señal, con la columna para que caminen? Comenhò el pueblo algun pecado en esta ocazion? No? Pero lo cometì miryam mormurando de su hermano, Moseh. Y sintiò Dios, tanto esta mormuración, que la cubriò, en castigo, de asquerosa lepra, y por su causa se detuvo el exercito, siete dias. Luego de la mormuración de Miryam se siguiò, no solo su lepra, sino el daño de la detención de todo el exercito de Ysrael. Vea en este exemplo, el mormurador, si basta una lengua mala, para que padezca todo el Pueblo. Preguntemos a los expositores, qual, pudo ser la causa, porque echando Dios su Bendición copiosa, a las aves del ayre , ya los pezes todos de el mar , passando a criar el dia sexto los animales de la tierra , los dexò , sin bendición. En que (Pregunto) pudieron estos desmereçer el favor que no senegò a los otros? Fue a caso, porque significan al pecador , que pone la morada de su afición en la tierra ? Por mas fue ? Estaba entre ellos la serpiente , de cuya forma se valiò el demonio , para hablar a heva contra el mismo Dios. Una sola serpiente venenosa , que aya entre todas las especies de los animales terrenos ? Basta apriarlos del beneficio de la bendición de Dios. O mormurador y mal diçiente : quien sino tu entre los hombres éres la serpiente venenosa , con el harpon de tu lenga , hieres la honra , y la fama de tu proximo. Mira sin bendición los campos : sin salud los cuerpos ; sin paz la republica ; el Reyno sin abundancia : Quien los priva de tantas bendiciones ? Tu mala lenga. O amarguissimo veneno : O balas encendidas , ysaetas en arboladas , que tanto daño hezeis. Dios nos libre de vosotras. Las palabras del mormurador , parecen sencillas y buenas , sin mal ninguno : porque *hordinariamente* en pieçan a labando , pero son saetas agudas , que al fin tienen el hierro , y penetran lo *intimo* del coraçon : cuya herida siempre es mortal. Es la mormuración , peor que el robar la hazienda , porque quitais la honra y fama , que es mas preciosa ? Es mas que quitar la vida , por que el que quita la vida , ofende al cuerpo. Pero la mala lengua llega con sus filos al alma. Quantas vezes, es causa de muchas muertes del cuerpo , ocasionando , dios , rencores , persecuciones , y venganças , de que se siguen las muertes. O hombres ? Quales de vosotros, aveis concurrido a la deshonrra del otro , y de la otra. O que yo no lo levaté dize uno ; yo lo oí dezir dize el otro , aquel yo lo dixe en secreto y fue esso a todo el lugar , otro yo lo dixe a quien ya lo savia. Que es esto ? Sabeis el caso de la estatua de nebudanefar. Cayò en tierra toda su hermosura , se deshizo en léves pavéfas , toda la composiçion de sus preciosos metales. Quien diò este golpe , quien hizo este daño ? Una piedrecilla que baxò de un Monre. Quien tirò esa piedra ? Que mano la arrojò para causar estrago tan grande ? No parece . : se vé la estatua des-

truida , mas no parece la mano que la destruye. O santo Dios ? Sevè la donzella infamada , el credito del linage hecho polvos , la honrra del uno , y del otro reduzida a paveses. Quien causò este estrago , en estas estatuas hermosas ? Una piedrecilla : una palabra ? Pero si sebusca quien arrojò esa palaura , no parece ; por que se escusan todos , y ninguno con fiessa que tiene culpa. Oygamos agora al Rey David , enel quinto de sus Psalmos , llama al mormurador , y al mal-diçiente , que es suboca un sepulcro abierto. Sera a caso , porque la mala la lengua , entierra honrras vivas , y de *sen tierra* hueßos muertos ? Serà a caso por los muchos çiegos que en ella Caen , como en sepultura por cerrar ? A un por mas abominacion lo quiso significar David. Ya sevè el cuidado , que sèpone , en sepultar los cuerpos de los difuntos , yen echarles cal y tierra ençima , despues de sepultados. Porque ? Porque como luego se coronpen , fino lo hizieran assi : pudiera un solo sepulcro , abierto , a péstar toda la ciudad , con su corrupcion y malolor. Luego el que abriera un sepulcro , lleno de muchos cuerpos muertos , quanto en si es , abriera puerta , a una péste en toda la republica. Pues esta es la mayor a bominacion , que quiso significar el Rey David , llamando sepulcro abierto a la mala lengua. Porque deviendo hechar tierra , a las faltas graves del proximo : antes abrieron su boca para divulgarlas , difundiendo el mal olor de la infamia por toda la Republica. Pero aquien se hara , el mayor cargo d'estas consequençias de culpas ? A el que primero que descubrió la falta : ô empeçò la mormuracion , porque de ese principio se figuieron todos los daños. Vereis que hechando en un estanque de agua , una piedrecilla , causa una honda pequeña : de alli sale otra mayor , y deaquella : otra , y assi crésen hasta que el estanquese , llena. Lo mismo passa con la palabra , que arroja , uno en la conversacion , contra la honrra de su proximo : que va , estendiendose de unos en otros la notiçia : hasta que sellena de mormuracion toda la Republica. De que , nació todo este mal ? Da lo qué las hondas del estanque , de aquella chinilla que sé echò en la conversacion : pues darà quenta el que la echò , de todos los males que se figuieron. Mormuraron Aaron y Miryam : y no sufriendo Dios , el agravio de su siervo , castigò a Miryam , con asquerosa lepra : y he *Miryam leprosa como lanieve* pues si el pecado és deambos , como es el castigo a uno solo. Serà a caso por el decoro del Sacerdote ? Pero antes por eso en el avia desér el mayor castigo : puesto que es mayor la culpa , en sujeto de mayores obligaciones. Pues como es sola Miryam la castigada ? El Texto dà la razon. (*Y habló Miryam y Aaron en Moys*) noteçe , el modo : primero nombra a Miryam , que Aaron , confér este *en todo* primero. Pues esa és la causa , porque es sola Miryam la que exprimenta el castigo : porque ella fue la primera , que mormurò : y la que fue la causa de que su hermano Aaron hablase.

Num.
12.

Enobleçiò Dios , a el hombre , y le previlegiò entre las demas criaturas ,

dándole la lengua , con un ynstrumento de la razon : para explicar su corazón con las voces. Solo es proprio el hablar a los racionales , y la palabra ne es otra cosa que un nunçio de la razon. Y assi solo al ymperio de la razon , avia el hombre de usar de las palabras. El fin conque recibì esta honrra la humana naturaleza , fue para tres Oficios. Para alabar a Dios , por fer el numero 7 misterioso. Los nombres del Señor Bendito, que no pueden rematarse son 7 los Palaçios santos , segun los divinos kabalistas. 7 En la Ley todo vâ por este numero. 7 Fueron los de la criaçion del mundo. 7 Los que celebran los novios de susiesta. 7. Bendiciones del Tlamo. 7 Los dias del luto. 7 Años los de la xemitâ. Alcabo de 7 Xemitoths és el Jubelio. 7. Los dias de començenças. 7 El estar en las cabañas. 7 Los dias de la menstrosa. 7 Semanas del Homér. 7 Las candelas de la almenara. 7 Aras edificò Bilham. 7 Sacerdotes llevavan siete Sefaròths en Yeosuah. El Templo sagradò fue edificado en , 7 , años. El mundo se divide en 7 Climas. 7 Son las voces de la Musica. 7 Las Artes liberales. 7 Los Planetas. Y finalmente la vida humana , haze sus terminos de 7 en 7 Y todos los 7 dias del enfermo , y los 7 años del Sano , son peligrosos. Con que sevé que este numero , haze ventaja a todos los demas : por lo qual es tan celebrado en la divinas letras. Y por ultimo , haze Dios eleccion del dia del Sabbath, que es el septimo y lo santificò àssi. Haze eleccion, de la lengua como 7 dos oidos , dos ojos , dos Bentas de la naris , y la lengua 7. Para que alabe y glorifique su santo nombre. Segunda prerogativo de la lengua , para edificar al proximo. Tercera prerogativa para que confiese sus pecados : ante la presençia divina porque formando Dios , este universo de criaturas , como un bien concertado Relox , le repartì al hombre , el fer campana para que le alabasse , y avisara a los demas , la hora de buscar su fin ultimo. Y juntamente declara el conçierto , ó *désconçierto* de su ynterior. Todo lo que no es usar de la lengua para uno deestos tres fines, ó es ocioso , ó es pecado de uno yotro pedira Dios , cuenta. Vea a ora el hombre , como à usado , la lengua en toda su vida : y conoçera que terrible cargo le éspera. Que hazido la lengua del pecador , à sido un fuego abrafador, que destruye honrras , y famas de sus proximos. Universidad de maldades , en donde ay catrédas para leer todos los viçios y aprenderlos. Dios la à ençerrado con un muro , yotro muro de labios , y dentadura. Y aun ençerrada , le puso un freno , que no puso a los demas sentidos. Yel pecador quiebra frenos , yrompe muros , para bolverse : con la lengua contra su Dios , ofendiendole de todas maneras. Porque pienfas que el atorçedor) contener permiso de Dios , para hazer al santo Yyob , todos los males que quiesse : aviendole quitado el estado , la honrra , la salud , los hijos , y la hazienda : le dexò solo la boca libre? Fue astuçia , como suya : dexasle al mayor enemigo para derribarlo. Como Yyob (dize el demonio) sedésse en hablar contra Dios? No medà cuydado , que esteafirme en lo demas : pues mal-

eandose su lengua , el caera en todos los vicios : y harà caer a otros enellos. Allí no lo pudo conseguir : mira tu mormurador ? Si lo à conseguido deti. Que otra cosas sido , sino un gallo vozinglero , que alborota el lugar , porque hallò una lombricilla. Y no haze caso de las perlas y diamantes que halla. La falta del proximo en la plaça. Y sus virtudes en silencio : que às sido sino arriero de las vidas ajenas , que trae carga , para llevar carga. Oid hombres a el Rey David , de la fuerte que describe este Juyzio ; d'este genero de pecadores : enel Psalm. 58. comparandolos a una serpiente furiosa. Y luego passa a desir , el Juyzio y castigo que les espera. Sepan (dize) que Dios les desharà los dientes en su boca : y les quebrantarà las muelas que tienen de leones ? Que el maldiciente se simdolisa en la dentadura , esta muy bien ? Porque como los dientes , y las muelas , parten la comida y la deshazen ? assi el mormurador , muerde y deshaze la honrra del proximo. Lo que es digno derreparo , es , que les llame muelas de leones. La razon es , que el leon dexa tan asquerosa , y hedionda la carne : en que à puesto sus dientes , que noay animal , que arrostre a ella , por el mal olor que despide. Assi pues las muelas de los mormuradores , de tal fuerte ynfiçionan la honrra , ó fama : que muerden , de manera que noay quien aga , buen concepto del ynfamado. No solo por esto : sellaman , las muelas assi , sino porque muelen el manjar , y le disponen , para que el estomago lo digiera. Pero como ? Trayendolo la lengua de una parte a otra. O lengua , de maldicientes , ved como traeis de casa en casa , y decorrillo en corrillo , la honrra del proximo para deshazetla ? En Midras Raba. Se dize , sobre el verço , (*Y emviò. A. enel pueblo culebros ardedores*) porque se vengò Dios de ellos , por medio de estas culebras ? Porque ella fue la primera , que hablò mal enel mundo. Y fue maldita. Y assi dize el Sabio

Hum. 21. (el que abre Vallado le mordera culebra) queriendo dezir , el que abre el Vallado de su lengua lo mordera culebra.

Preguntemos por ultimo : porque no haze daño a la Cigueña , el veneno de las serpientes que come ? Y que mata a quantos legustan ? La razon , és , porque tiene calor para digerirle , y por la fuerça de su buen natural : convierte el veneno en buena sangre ; de que se alimenta. Lo mismo sucede a los siervos de Dios , que a un que oyen , y ven , muchas faltas de sus proximos , no las dizen : ni se oyen jamas de su boca. Porque con la fuerça del amor divino , que arde en sus coraçones , las digieren , gastan , y se alimentan. De manera que creçen inmensamente en sus mereçimientos. Pero los malos como careçen d'este fuego celestial : y no tienen calor para digerir este veneno , vomitanle luego , con grande daño suyo , y de sus proximos. En el tratado de Batrà , dizen , que Yeosuah y Caleb llevaron la parte de las esculcas en la tierra santa : que assi dize el sagrado Texto (*y Yeosuah hijo de nun , y Caleb hijo de Refue , vivieron de los varones que anduvieron a esculcar la tierra*) queriendo dezir , que las esculcas por su mala lengua :

murieron y perdieron su parte en tierra santa. Mas Jeosuah, y Caleb, por su buena lengua : vivieron, y gozaron la parte. Que en la tierra santa, tocava a las escultas : llamada tierra de las vidas. La conclusión pues, de todo lo dicho, sea, que guardes tu lengua, de toda desorden : y en espeçial de mormuración. Que pongas los ojos en las virtudes de tus hermanos : y no en sus faltas. Que supultes estas, y publiques aquellas, mirando por su honrra, como por la tuya propia. Y cumpliras la Ley. Y Amaras a tu proximo como a ti mismo.

Nom.
16.

CH A P I T R E XIII.

De la deshonestidad.

ES este vicio, simbolo de aquel espesso granizo, con que assoldò Dios, todos los campos de Egipto. Destruyò el granizo, todo quanto avia en los campos : por que este vicio, asuela las haciendas, mas arraigadas y firmes : y destruye de raíz, quanto se à allegado y criado en muchos años, yaun en muchos siglos. Es un fuego que passa brevemente, pero su cessación es mas amarga que la hiel, y mas dolorosa que los filos del cuchillo. Levanta llamas de soberbia, arroja çentellas de ira, despide humos de infamia, hedor de mala fama, fuego de mal exemplo que abraza à los vezinos. Convierte en cenizas los bienes temporales, tizna la opinion, ciega el entendimiento, à hoga la razon, escureçe el alma, abrevia la vida, causa la muerte, y en cuerpo vivo trae el lascivo un alma muerta : y el que conversa con los hombres de razon, careçe d'ella, pues tomando de este vino, no esta en sus sentidos, porque trueca los hombres en brutos, siguiendo como ellos sus apetitos. Dize el Propheta Hoseas (*la luxuria, el vino, y la embriaguez, privan el coraçon*) y con el de los sentidos, y tazon. Y truecan a un hombre embruto irracional : y por tal és contado delante de Dios, que pesa todas las cosas, conforme a su valor y para dezir en una palavra, todos los daños que acarrea este vicio, advierte que por el envió Dios, el diluvio a toda la tierra : y arrasò quanto avia en el mundo. Y quanto avian labrado, edificado, plantado, y criado los hombres, con los mismos hombres tambien, sin dexar cosa a vida : sino a noah y a sus hijos. Todo lo dicho, es nada, respeto del estrago que haze en el alma la luxuria : porque ni dexa virtud que no destruya, ni buena obra que no consuma, ni vicio que no engendre, ni mal habito que no produzga, ni mala acción que no siembre, ni mal pensamiento que no lebante. Este vicio, es la metropoly de todos los vicios : adonde se juntan y hazen cortes para destruir el espíritu. Y dra de muchas cabeças, porque del brotan rodos los vicios capitales. Es fuente, y Origen, de todos los pecados del alma. Porque della

Num.
16.

naçen ; con ella viven , y con ella secrian. Es causa de las injustiças , y homicidios , trama las traiciones ; della naçe la avariça , el odio , las venganças , las discordias , y sobre todo el holvido de Dios : y el desprecio de su Ley : la dureza del coracon , el aboreçimiento de la penitencia , no ay vicio a que no abra la puerta , ni virtud a que no la cierre. Por este vicio , sobre aquellas ciudades viciosas : dize , el sagrado Texto , que lloviò Dios , a sufre y fuego que las abrasò con todos sus moradores. Cortando la pena , amedidadela culpa , el a sufre de intolerable olor : correspondiente al mal olor de sus pecados. Porque ninguno huele peor , en el acatamiento de Dios , que el lascivo , y el fuego por el de la sensualidad , en que se abrafaron con escandolo de sus proximos.

Dixo Philon Hebreo ; que es proprio del deleire el algañar , su oficio es mentir , esponçoña en copadorada , en porçelana de dulceleche : tofigo. Oy és mianimo , en este capitulo : descubrir a todos , este engañoso , y fuerte hechizo. Quiera aquel altissimo Dios , sea con fruto. Si esta materia , pudiera tratarse sin palabras ? Fuera gran dicha , porque quien naçì con empacho , ni aun oirla , sabe , sin sangre enel Rostro. Refiere Platon , que queriendo , tratar Socrates de el hombre sensual , se cubriò la cabeça y los ojos con la capa : pasaremos por la verguença , para que algunos , logren el bien de la doçtrina ? Porque és mejor sufrir la verguença , que padeçer la mancha.

El Mayor enbaraço que se puede imaginar , para pifar los umbrales de la vida eterna , es entregar un hombre su corazon : al arbitrio de aquel mostro infernal. Asmodeo sobervio prinçepe , en un carro de fuego no como el hordinario , sino compuesto dellamas del abismo : que se mueve en quatro ruedas que llaman golosina , moliçie , gala , yociosidad : a la golosina figue el impuro movimiento , este se ençiende con la olanda , y seçeba en una vida oçiosa. Arder , mariposa simple esta llama : és querer abrafarse eternamente. Dexarse arrastrar de el ympetu fogoso d'este carro , es desterrarse del Cielo. Que el fuego de la sensualidad , nosigue la comun inclinacion , que es subir. Dearriba , baxa , contra los fueros de su naturaleza : como seviò en Zedom la llama deshonesta que subiò en escandolo ? Bolvio abaxar en castigo. Con que dexarse imprisionar de este incendio , es , precipitarse victima de Asmodeo : sobervio , Principe ynfernal. Es muy para observar , la pintura que hizieron de la mofedad los antiguos. Pintaron un mozo desnudo vendados los ojos , a tada la mano derecha , laizquierda libre : y que el tiempo venia siguiendole , y quitandole cada dia , un hilo de la venda , ponialo desnudo ; porque nada Saue hazer con rrecato. Pintaron a tada la derecha , y libre la izquierda . porque todo lo haze al reués , yninguna cosa con açierto. Estan vendados los ojos : porque no vea , sus precipiçios. Pusieron al tiempo , que le , va quitando hilos de la venda , para significar , que como van creçiendo los dias : selevan abriendo los ojos , para mirar y pre-

venir sus riesgos. Conçideremos pues en esta pintura , a un pecador luxurioso , y ciego , para ver su peligro : porque le vendan los ojos las escusas. Ea pecador deshonesto , que respondes a la pregunta de Dios ? Hasta quando às defer vil esclavo de la torpoza ? Porque no dexas esa ocaçion , que te va arrastrando al ynfierno. Uno dize porque la dexaré , quando quisiere ? vamos rompiendo este hilo de la venda. Dime ciego ? si estuvieras metido en un calabozo cerrado , con muchas llaves : pudieras dezir que saldràs a la plaza quando quisieres ? El que seacuesta a dormir , puede assegurar que despertará quando gustare ? Ya se vé que no es fácil : pues que otra cosa és la ocaçion torpe , sino un calabozo ? Poco es esto : es un profundo sueño de que no es fácil despertar. Texieron telas dearaña. dize el Propheta: Yefayah: *Tefa.* quien las texio ? Los pecadores. Para mas bien explicarme , me acuerdo de *52* un ingenioso Apologo. Combido en una ocaçion , a la avispa la araña : a una comida esplendida , la avispa à un que rezelò el peligro , fiandose en sus alas , azeptò. Pusose la mesa junto , a un arbol , yantes de empefar acommer : dixo la araña , que el sol ardía mucho , y queria poner una cortina. Subiò con esto al arbol , texiò muy bien su tela , ysebolviò abaxar muy desimulada. Comieron aplaçer : y luego en conversaçion. Referia cada qual sus habilidades : jactavaçe la araña de su yndustruia , la avispa se gloriava de la façilidad con que bolava ; ysalia de todos los peligros. Aver (dixo la araña ?) Da un buelo , para que çelebre yo tu ligereza , en peso la desdichada à bolar , quando encontrà luego , con la red que la araña le tenia urdida : embolviose enella , procurava desliarse : yse enredava mas. Hasta que enfin , muy a su salvo sela comiò la araña, O , sino fuese verdad enel pecador la fabulilla ! Acepta el combite del demonio , a la mesa , del deleyte : fiandose , en que tiene a las delibertad para apartarse del riesgo. Pero quantos estan , en poder de las arañas ynfernales , a estas horas , porque urdieron al pecador presumido : tal tela de dependençias que enredado en ellas , no se pudo desliarse y pereciò en la ocaçion. Abre los ojos pecador : tu que ya entraste en el Egipto de la culpa yocaçion. Y mira que quanto mas dilatares el salir , mas dificultosa pones la salida. Porque las potencias de tu alma , estaran mas estragadas , los habitos del vicio mas fuertes. Abre los ojos ciego , que el pensar que saldràs quando quisieres . no es razon para perseverar en Egipto ? Con quatro la grimas , que derramò la otra que dize teama : te tiene esclavo a su voluntad. O lagrimas ? Dize Dios ayejasquel rompe essa pared , ymira lo que passa , mirò el Propheta : y despues de otras abominaçionos viò a unas mugeres llorando ael : Tamus : a Adonis.

Porque lloravan ? Por vér llorar ael Tamus. Pues como podia el ydolo llorar ? Esto es a lo que voy. Este ydolo era una estatua concaba de metal , segun nuestro gran Comentador Raçy. Llenavanle los ojos de plomo , ponianle fuego d'entro , y con el : al derretirse el plomo , hazia parecer que

el ydolo llorava. Ay arte femejante , y que unas lagrimas fingidas : obliguen a sentimientos verdaderos ? Neçios cultores devenus reparad en esas lagrimas ; essas que al parecer son lagrimas , no son en la verdad : sino valas de plomo en los ojos de ese adonis ; no son licor del coraçon ; sino plomo derretido , no son yndice de los afectos del alma , que no tiene sino afectos del fuego en que seabrafa : yos moveis a sentir por ver lagrimas fingidas ? O hombre ? Mira si son lagrimas , de Adonis las que dizes no te dejan : Repara bien , y hallaras , que son afectos del fuego torpe : no , amor , son balas de plomo derretido para destruirte. No lagrimas verdaderas para obligarte ? EA quita ese hilo a la venda que te ciega y veras que noay escusa para estarte enel pecado.

Que bien hizieron aquellos exploradores que embiò Yeofuah, a la ciudad de Yeriho , ya se save que los reçibiò en su casa Rajab : no fue su entrada tan oculta que dexase el Rey de Saverlo , yemviò Ministros a Rajab ; para que los entregase. Pero ella despues de esconderlos , engañò con grande Ynjenio a los Ministros : despedidos estos , y avifados los exploradores , del Cuidado del Rey , ytemor de los çiudadanos : lespide Rajab palavra y juramento , de que enel éstrago que mira çercano de la ciudad , le correspondan con la piedad que con ellos à tenido , con salvar su vida ; y las de toda su casa. Qui hizieron ellos ? Lo juraron essi : pero és digna de rreparo , la condiçion con que lo ofreçen. Assi lo haremos , dizen : pero con calidad , de que no nos feas trahidora. Quin tal dize ? Exploradores , no se fian de Raiab ? Y porque no ? No àn experimentado , la piedad conque les diò passada : la fidelidad con que los escondiò , la fineza conque los defendiò de los Ministros. Hombres ? Porque no os fiais de muger a quien debeis tanto ? Antes por esso rezelan , y con prudencia. Oid , que es fuerte el argumento de estos hombres ; esta muger (dizen) a engañado el Rey , ya sus Ministros : por mejor dezir , a vendido al Rey ya la Ciudad. Pues quien es trahidora a su patria , ya su Rey : como no rezelaremos de que lo sea a los estraños ? És verdad que le devemos finezas : pero essas mismas ; nos hazen rezelar : que quien por hazer finezas a estraños , falta a loque deve a su patria , ya su Rey ? Con mas facilidad puede faltar a los estraños : y vendernos , quando es nada lo que nos deve. O hombre ! Y lo que ensea , la prudente Cautela de los exploradores : Quitales el argumento de la boca ; y quitaras el hilo que te ciega. Que falta à Dios , ya los suyos , el recato que se debe. No es possible que sea fiel aun estraño ? No es verdad ? Pues como te detienes en apartarte.

Ayre apéstado , es el que respiran los deshonestos : y tierra apéstada la que pisan. Por eso , en viò Dios : fuego sobre Zedom ; para que no solo muriesen los hombres , sino para que se purificasse el Aire y las casas. Ni aun el caracter de la Ley , parece que da ; en quien se haze esclavo de la deshonestidad. Prevaricadores llama Hofcas a los adulteros (*en A. falçaron que hijos estraños en gendraron.*)

A DIOS

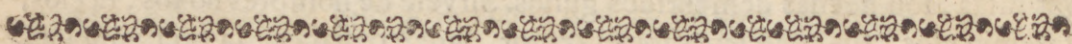
A Dios niega el culto; quien hincó la rodilla, à la imagen ó al ydolo del falso amor.

Este afecto bastardo, este engañoso amor, esta peste y frenesí del alma, esta grosera nube de la razón, este borron de la feé y desconocimiento de la deidad: tiene por cuna y casa sola, al muladar asqueroso del cuerpo: y confér tan mal nacido, à dispuesto su tiranía; un admirable Palacio donde vive, hecho Señor del mundo. Está este Palacio todo lleno de desesperanças: sus gradas son de yelo, quantos, las lopisan se despeñan. Sus salas yrrerretres; estan adornadas, de deseos, sueños, ynconstancia, yoçiosidad. Sus sillás, son hechas dementidos gustos. Sirvese de hombres floxos, neçios, yafeminados, sus consejeros son el temor, ladesconfiança, la presumpçion, y la mentira. Sus manjares son Regalos, à parentes: verdaderos tormentos. Los entretenimientos, d'este Palacio, a un que fueran Música yrisa: son suspiros, desesperaçiones, y venganças. Casa de recreo y plaçer, llama esta lagente perdida: pero yo llamo ynfierno, aeste Palacio: y jusgo que lo açierto, porque el infierno, es la casa propia d'este viçio. Hemos dicho la casa, donde habita este viçio tirano: veamos como vive? No tiene mas ley que su depravada ynclinacion; y en ella constituye su último fin. Discurre por capricho, Duerme, Come, y beve sin medida y sin tiempo. Dexa, el fumo bien, para que el alma fue criada; y derramase por las criaturas dezeando que todos sus sentidos çeben en ellas sus brutales dezeos.

Quien sustenta y fomenta este viçio: son los regalos, los trajes, los divertimientos, y las compañías. Para esta bestia boraz contribuye la abundancia: quantas aves retira el ayre, quantos animales abriga la tierra, y quantos peçes esconde el mar, y para exçitar la gula; ynventa el arte nuevos gifados cada dia: materiales todos, para que el fuego de la sensualidad levante mayor llama.

Lee las escrituras sagradas: y hallaras que Dios, siempre busca a los honestos y puros; yaborreçe a los deshonestos y lascivos. D'estos huye: y con aquellos se junta. La esposa lebuscò; y le hallò entre las azuzenas. Mi amado, dize, es blanco y Rubio como el oro puro: honesto y fante, abraçado en caridad: y seapasienta entre los lirios. Esto, és, entre los castos y honestos; entre effos le hallaràs si le buscares, con ellos tiene sus delicias; a ellos seinclina, à ellos ama, à ellos busca, con ellos segoza, ya ellos lleva à sus gozos eternos. Dexando como a ynmundos a los deshonestos y pecadores. Y por la misma razon, gustaba tanto del canto de la tortola: (*levantate mi amiga y ven que el canto de la tortola fue oida en nuestra tierra:*) laqual es simbolo de la castidad, por quanto es, tan fiel a su consorte, que nunca conoçe a otro: y una vez viuda no sebuelve a maridar. En loqual significa; que la voz de los Càstos, es, laque oye: de la que gusta, y la que lerroba el Coraçon, a ellos seinclina, a ellos ama, y a ellos da

Gloria , çerrando las puertas a los deshonestos , y lascivos , indignos de su presençia. Y por tanto (hombre) despierta del letargo de los vicios , no des Oidos , al canto de la Sirena de tu Carne ; no consientas en sus alagos : que son todos engañosos. Y tiene el de jo mas Amargo que la hiel. Conoce la importancia d'esta virtud : que es la marca de los hijos de Dios , y de los herederos de su gloria. Y siquieres entrar en ella : mortifica tus apetitos , doma tu carne , y guarda castidad : para no despeñarte , ni perder el camino del Cielo ; à donde te voy guiando en este libro espiritual , que es la senda , çierta y derecha para la bienaventurança.



C A P I T U L O X I V .

De los trages profanos.

*Senec.
lib. de
Vit-
beat.
c. I.*

EL que desea açertar una jornada que haze , no solo deve conçiderar el termino que camina : sino el camino para llegar aquel termino. No solo deve mirar (dize Seneca) adonde desea ir , sino por donde : porque si el camino que toma no es seguro , arriesgarà la felicidad dellegar al termino que desea. Por esto importa poco ver un camino muy frequentado , si le falta la seguridad. En los brutos es muy hordinario vivir de se quito : porque caminan sin eleccion ; siguiendo las huellas , de los que les precedieron. Sin mas consideracion que , porque los otros brutos las dexaron. Salta la obejuela simple , el arroyo : y como si fuera ley para las otras su salto , se arrojan todas , porque se arrojaron las primeras. Pero el hombre racional , dize Seneca) deve ; no vivir de sequito como los brutos : deve caminar , no por donde van los otros : sino por donde se , deve caminar ; para llegar al fin que desea. Esta brutualidad (dixo el gran Filosofo :) este vivir , no por la razon ; sino por imitacion imprudente : no por eleccion , sino por uso , es la causa de nuestros mayores daños. O hermanos mios no es , pequeña confusion ? Que venga à enseñar a los Ysrae- litas un Gentil. Caminantes fois , bien lo faveis , pero adonde y por donde caminàs, no. Caminas a la region de la Eternidad : y desees llegar a una eternidad dichosa ? Pero es ese el termino ? Te às puesto à conçidirar , qual es el camino seguro ; para llegar a esa felicidad que desees : y te dexas , como bruto , arrastrar de la muchedumbre de la imitacion y del uso , sin pesar con la considraçion ; si ese uso : esa imitacion y muchedumbre acierta ? Hallo , en lo mas florido de nuestra Congregaçion , introducido un uso , ô abuso de vestir Ricamente y si preguntamos la razon : no ay otra , sino que se usa , que es costumbre , y que lo hazen muchos. O alma ? Saves si esa costumbre es viciosa ? Sabes si ese uso es peligroso ? No lo sabes . pues si caminas a la eternidad ; si vàs a todo correr açercandote al Juyzio de Dios :

que rāzon y que quenta às dedar , al Juez de los vivos y muertos : quando te pregunte , como vestiste tan profanamente ? Diras porque se ufava : y lo hazian muchos , sin mas confideraçion ? Buena respuesta : para quien tubo una ley tan perfeta ; y entendimiento. Assi pienfas hallar : la eternidad dichosa que desees ? Oye loque dios dize enpluma de su Profeta Zephanyah , *y serà en dia de Sacrificio de .A. y executaré sobre los Señores , y sobre* *Sef. 1.* *hijos del Rey : y sobre todos vistientes vestido estaño.) Valgame Dios !* 8. Enel vestido : ay tambien que examinar y que castigar ? Como en semilla que es de innumerables culpas.

Nosera rason ; que miremos demonton este gravissimo asunto : vamos desvendando esta llaga péstilencial : que aun que duela : à de dolér mas en aquel ultimo dia. Y lo primero , pregunto ? Es segun Dios y su voluntad : este abuso tan deshordenado de los trages ? No avra quien lo afirme : Porque si recurrimos al Origen primero de los vestidos ; hallaremos que aviendo pecado nuestros Padres primeros , los vistiò Dios , de pieles de animales y les hizo unas tunicas ? Que fue esto ? Sino vestirlos de un sacro de penitencia : En castigo de su culpa como a delinquentes. Que fue sino ponerles delante : un Recuerdo continuo de la caida que dieron ; y la pena que merecian por su desobediencia. Y que fué sino darles un resguardo para que no se provocasen el uno al otro ? Entended esto : Pecaron Adam y Heva ; y luego conoçieron su desnudés. Pues antes nolo estaban y lo conoçian ? Si , conoçian su desnudés con el entendimiento : pero como despues de la culpa , sobrevino el deshorden de la concupisçencia : entonçes conoçieron su torpe desnudez , con la experiencia de la provocacion. Notad aora ; que hizieron entonçes los primeros Padres ? Secubrieron con unas hojas de higuera : porque les pareciò que era indeçente la torpe desnudez : yaplicaron ese remedio a su peligro. Pues valgame Dios ! Si ya Adam y Heva tienen vestidos con que en cubrir su torpeza ? Para que les haze su Majestad ; las tunicas de pieles de animales ? Es para mostrar , que por la culpa : quedavan semejantes a los brutos ? O para que tubiesen defensa contra las inclemencias de los , tiempos ? Mas eran los vestidos de hojas : de calidad que necesitavan del cuidado de las manos para que se tuviesen y se conservasen. Por eso los viste Dios de las tunicas : que no quiere vestidos que se lleven todo el cuidado. Y a un mas , ves , las tunicas que Dios hizo : fueron cumplidas para vestir todo el cuerpo. Aora entendereis el fin de Dios en hazerlas ? Es cierto que hizieron los primeros Padres ; vestidos de hojas , para encubrir su torpe desnudez : pero que dando desnudòlo demas del cuerpo , no quedava bastante resguardo para la provocacion de uno à otro. Ea pues ? quiere Dios enseñar Aadam , como à defer el vestido : y para esso haze unas tunicas cumplidas. Sepa Adam que el vestido a defer para defendér de las ynclemencias de los tiempos : y esso no lo conseguirà con las hojas. Sepa que ade vestirse sin el cuidado , que el vestido de las hojas necesita ; y sepan Adam

y Heva lo principal : que adefer el vestido , que encubra todo el cuerpo : esto es vestir segun Dios , y su voluntad. Luego noés segun Dios y su voluntad , el deshorden de los tragez ? Ysi no lo es ? Que hafa su Majestad : en el dia del Juyzio con quien se vistiò y adornò contra , su voluntad ? Entonçes mirando a la muger dira : no es esta la obra que yo hize ? No es esta la imagen que forme ? No es este el modo de vestir que señalé enel Paraíso ? El trage que señalé fue de penitencia : este és trage que haze olvidar la culpa. Entonçes examinando el rostro trasfigurado con invenciones diabolicas ; dirà no son estos mis colores ? No conozco a qui mi imagen ? No es este el Rostro , que te reparti qual convenia para tu salvacion ? O muger ! No temes ; no tiembles , de que enel dia del Juyzio te desconosca , tu Dios ? No te assombra atreverte à querer en mendar , las obras y disposicion del artifice supremo.

Núm. 21. Caminava el Pueblo de Ysrael para la tierra prometida ; simbolo de nuestro camino a la gloria : y aviendo de passar por tierra de Sihon. Rey de los Amoreos : leemviò nunçios que le dixesen : *Danos permiso* para passar por tu tierra ; que te prometemos , no tocar en tus campos ; ni en tus viñas : ni a un detenérnos à beber el agua de tus poços : por pue iremos siempre ; por el camino Real : hasta pasar de tus terminos. Veis esta promesa ? Es la que haze el hombre quando viene à este mundo : camina el alma por la tierra d'este mundo ; como Ysrael por la de los Amoreos : y como para caminar bien deve no sujetarssè *Al Amor - reo* que es el clamor Carnal ? assi deve abstenerse de las profanas pompas : que son los Campos , viñas , y çisternas , de que se sustenta ese amor. Deve ir por el camino Real de la salvacion. Quien no sabe que vive en campaña mientras vive ? Dezia Seneca :
 7. Yyob. y mas bien el santo Yyob. La vida natural es una milicia ; con los acciden-tes de la vida. La vida es una milicia con las passiones del anima. Pues quien no véé , que no és tan a proposito en la campaña : lo sutil , y preçioso del vestido ; como lo açerado y fuerte del escudo. O muger ? Lo mismo fué venir al mundo : que dar el nombre , y alistarte en la milicia contra el mundo en campaña ? En guerra estàs , y te adornas ? Estàs en tan dudosa batalla ; de que pende la corona eterna : y olvidando el escudo , solo cuidas de la gala ? Dime como piensas venfer ? Ya te lo dirà Absalom a travessado el coraçon con tres lanças : rindiò la vida : quando con tirana ingratitud hazia gerra à su padre. Que à sido esto ? Justo Juyzio de Dios , fue a caso castigo de su tirania ? No solo esso : sino pena de su profanidad. Mira como muere , Pendiente de una ençina , en que se enmarañaron sus Cabellos. Los Cabellos en que se complazia , fueron el lazo para su muerte : porque : donde se hallava entonçes Absalom ? En la campaña , y a ley de soldado , como devia llevar los cabellos ? Ya seve : sujetos y oprimidos con el morrion. Pues véés ay porque estubo en los cabellos su desdicha ; Soldado en guerra viva y los cabellos sueltos y libres ? Esos mismos an desfer el lazo para

para su muerte. Si Absalom llevàra oprimidos con el morrion los Cabellos: a un que llegàra , a lo estrecho de la ençina ; passara por de baxo sin peligro. Mas quando los dexa correr al ayre con libertad , es justo Juyzio de Dios , que halle su tormento en donde buscava su complasencia. O muger ? Que dòn vencido Absalom por no estar en la gerra como soldado : como venceras tus passiones , si alistada en la milicia d'este mundo : no figues con tus galas las leyes de la milicia. Mirate bien y te hallaras contraria a lo que professas , eres Ysraelita y te hallas , en una captividad tan dilatada : ausente de tu Patria ; y ausente de todo tu bien. Que noche tan triste la 9. de AB ? Que enlutada la aurora , ceñudo el sol , maçilentas las flores , mudos los paxarillos , pasmados los hombres , y suspenso los angeles. O , tenebrosa noche ! Espacio lugubre : en que se representò tal tragedia. O Yerusalaim ! Embidia y admiracion de todo el mundo : mirate , O , coronada Ciudad , mirate bien : aver si te conosces. Eres tu àquella populosa Ciudad ? Cuyo numero de habitantes : se embarazava el paso por esas Calles ? Mira ya tus Calles desiertas ? Eres tu aquella Ciudad , que te Gloriavas de la àlegria que celebravan todos de tu Cielo ? Mira ya aquella alegria : que se abuelto en tenpestuosa noche. Eres tu aquella Ciudad , en quien competia la grandeza , y la devoçion para solemnizar las festividades. Mira ya llorando los caminos del sagrado templo : Mira tus Saçerдotes que ya no entonan los canticos de fiestas ? No mellameis *naomi* : que quiere dezir (hermosa ,) dadme de *marà* el nombre : que significa Amarga Dize la santa Ciudad. Porque , el que todo lo puedo , me à llenado de Amargura ? O muger ? Traes el Coraçon atravesado con el dolor , como es posible , que el arbol , a quien fixaron un clavo enel Coraçon : luego se marchita toda su hermosura. No tienes clavo de dolor : pues conservas tan profana lozania ? Como es posible ; que sienta la muerte de su alma por la culpa : quien se muestra àlegre y risueña ? Laque perdiò el precioso vestido de la gracia de Dios , como à defer creida que lo çiente : quando así se muestra profanamente vestida ? Llamò un Philosopho ael vestido , escudo del cuerpo : porque se deve usar del , como del escudo ; para defenderle de las inclemencias de los tiempos. Yassi vemos que llama el texto sagrado ; tunicas à los vestidos que hizo Dios : a nuestros Padres primeros. Porque tunica se dise , de el amparo , defença , y abrigo que neççita el cuerpo. Pues d'exe (Seneca) de reprehender a las Mugeres Gentiles ? Estoy viendo unos vestidos de preciosa seda : si es que pueden llamarse vestidos ? Los que ni defienden , ni pueden defender el cuerpo. No es esto lo que miramos entre nosotros ? No es verdad muger que vestiendo de la fuerte : no tienes reparo para el frio ? No es çierto ; que no podras jurar con verdad que estas vestida ? Dime mas : ay duda que padeçes : no solo las inclemencias , sino innumerables Cuidados , afanes , y tormento. Digalo el Aparato de agnas , Digalo el Martirio que das à tu cuerpo : para estrechar la cintura , y ajustar

Senec.
lib. 7.
de Hef-
nes.

el talle. Digalo loque padece tu cabeça de tormentos : con la diferencia dealñios. Quantas vezes , se quita gran parte deel sustento neçesario : çerçenando lo deçente de la Mesa ; porque no falte lo superfluo de la gala. Pueden negar estas verdades ? Pues mirate enel dia del Juyzio : que quenta daràs de la perdida del tiempo ; que te conçeidiò la piedad de Dios para negoçiar tu salvaçon eterna.

Enel principio del mundo , despues de aver criado Dios al hombre solo : determino formarle con forte de su misma naturaleza : pero esto fue, no solo para la propagacion del linage de los hombres y la humana , soçiabilidad : sino para que le ayudase (*Aré a el ayuda.*) Segun esto el dar Dios al hombre muger : fue dar le compañera que le aliviase y focorriese : és assi , pero esso era en aquellos tiempos. Mas si aora vuiera de criar consorte para el hombre : no dixera su Majestad que no estava bien el hombre solo ; àntes dixera , que leéstuviere mejor la soledad ? Porque es la muger ruina y destruiçon. Quando segastava poco en las galas , era la muger focorro del marido : porque quedava ladote en pié. Mas despues que és menester mas para galas , que para dote , no és la muger Socorro de el marido : sino su total destruiçon ; y de sus hijos y familia. Quien no vé , que por no faltar a sustentar estos adornos : sefalta a pagar las deudas , y salarios. Y que no ay adornos para las casas de oraçon de Dios:ni para los templos vivos de Dios : que son los pobres. Quantos pudieran sustentarse ; y vestirse : con solo las cosas superfluas : que trae una muger. Quien sino estos demasitados adornos : tiene tan menoscabado los Caudales ? Porque como las galas se consumen con tanta brevedad , ó aun que no se consuman : pide nuevos gastos la invençon codiciosa ; de los usos nuevos de cadadia. A un mas ? de Donde le an venido a esta naçon tantos castigos y calamidades ? Direis que de nuestros pecados : es verdad ? Pero de quales ? Digalo el mismo Dios , en pluma de su Profeta Yesayah capitulo tres , y dixo .A. porque se enalteçieron hijas de Zion yandavan tendidas de garganta : yotras vanidades ? Oigamos agora el castigo enel mismo capitulo (*tus varones en la espada Caeran , y tu Barragania en la pelea : yatristarsean yalutarsean sus puertas : y sera vazuada : a la tierra seasentará.*) Que es esto sino la perdida tan grande que perdimos ? a la tierra seasentará : mirando la fere-monía que haremos enel dia de , 9 de Ab : sentandonos enel suelo : Segun nuestros gran Comentador Razi yotros , por la destruiçon del sagrado templo : y tantos ynfortunios. Yassi promete su divina Majestad : enel mismo capitulo ; que en aquel dia que nos apiadare , apartará de nos toda esta vanidad ?

Enel dia ese apartará .A. ahermosura de los cascaveles : y las listas , y los lunares ; y otras diabolicas enbentivas : que la vanidad yntrodujo enel mundo. Como templos àdornados dixo David eran las mugeres. Oid el misterio ? quando un templo pequeño esta àdornado de tapizierias ysedas :

(como aqui costumbran hazer el dia de Simjatorah) nofeye tanto la voz del Pedricador : Porque secomen las colgaduras las voz. O voces de Dios? y voces de sus Pedricadores? Resprehendiendo los vicios, y los abusos : y vemos tan poca enmienda? En que ira esto? En que secome la voz las Colgaduras : en que, el desordenado afecto de las Galas : no dexan herir los Coraçones con la verdad.

Ea Mugerres : fino ay en mienda os aveis de hallar en el Juyzio sin escusa? Dareis quenta ; no solo de vuestros gastos superfluos y sus daños : fino de los daños que se figuen a vuestro exemplo. Ninguna quiso ser menor en la vanidad. Daran quenta los Governadores : porque deviendo oponerçe con valor ; a las corruptelas que enferman sus rebaños : fino seoponen , seles hará cargo de todos los daños que resultan , y resultaren. Daran quenta los Pedricadores : que son las àtalayas del exercito del Pueblo de Dios : fino clamaren contra los vicios ; y mas contra este , de que redundan gravissimos daños contra el bien comun. Daran quenta las Señoras de mayores obligaciones : porque si estas reformaran su trage ? Fácilmente se quitàra el desorden de las demas : que procuran seguir sus huellas? Temblemos ; temblemos todos hijos de Dios : avivese el cuidado y zelo , de los Superiores : a la vista d'este riesgo. Clamen los Predicadores : sea general el arrepentimiento ; y el dolor de las cnlpas : para detener la yra de un Dios , enoxado. Tomemos la doctrina de su Profeta Michà , *lo que Dios pide de ti , es , hazer justicia : hazer caridad : y honesto andar con tu Dios.* Mica.
CP. 5.

El punto àlto de estimación ; nolo dà el vestido : fino la virtud. Esta es la que forma a una noble ; no la plata , ni oro que viste. Príncipe de los Profetas fue Eliau : y para su respeto no lo hizo falta : el esplendor de el vestido? y çinto de cuero Señido en sus lomos. Rei 2.
CP. 1.

Alexandro Severo ; a quien fenotò que vestia llanamente : respondió que el ser autorizado Emperador : no consistia en andar galan ; fino en obrar bien.

Augusto : nunca gastò ; mas gala que la que texian : sus hijas y su muger. Epaminondas vivia contento con solo un vestido : y se estava en su casa quando era fuerça Remendarlo. La misma toga que traia taçito quando particular : usò quando Emperador. La Ley vestiaria prohibia en Roma ; todo uzo de seda, plata, y oro, fino era en serviçio de los templos. La misma Pragmatica renovaron (Theodosio) Arcadio : y Honorio. Que hizieran estos principes oy : si vieran rozar tantas felpas , y sedas ; desde el mayor hasta el menor? Antiguamente las Ysraelitas : todas sus joyas , todo su oro, era para la fabrica , y adorno de el Tabernaculo. Mas oy faltaran a el àdorno del templo de Dios : para ponerlo ensi. Esta és la pena de mi Coraçon ; à tan mal correspondido benefiçio ; sea desagravio el arrepentimiento?

C A P I T U L O X V .

De la ociosidad.

SI ay quien entienda que vino à estar : en este mundo ocioso se engaña. Porque lo mismo es ; nacer el hombre (dezia Eliphaz , uno de los amigos de Yyob) que entrar en la oficina del mundo à travaxar. (*Que hombre para travaxo es nacido.*) De fuerte , que como sedieron à las aves alas para los buelos : sedieron al hombre las manos para el trabajo. Bien se viò ; en el fin que tubo Dios ; en poner en el Parayso al primer hombre : pues àsegura el texto sagrado : que no fue solo para que lo guardasse con vigilancia : sino para que con el trabajo locultivasse. Pues si a un en aquel estado dicho del Paraíso ; no sufre Dios que estea ocioso nuestro primer Padre : avrà quien fin la nota de faltar de Juyzio , se persuada que pueden estar ociosos los hijos de Adam. Estando no , en el Paraíso ? Sino en este valle de lagrimas , y miserable destierro. Ea hombre mirate bien a un espejo , y conpondras tu vida sin pecado. Mirate y te veràs con ojos y los de mas sentidos : con manos , compies , y los demas miembros. Pregunta , à tus ojos para que estan en la Cara ? y te diran que son çentinelas vigilantes de todo el cuerpo ; pregunta à las manos , y te diran que alli las puso Dios para el trabajar : los pies te diran que para el exercicio ? Yassi los demas miembros y sentidos : cada uno para su empleo. Esto mismo enseña con su exemplo la republica grande de las criaturas : pues vemos a un en las insensibles ; de la fuerte que no paran en sus movimientos. Los çelestiales orbes , el sol , la luna , las estrellas ; siempre caminan. Los elementos siempre ocupados : el fuego en subir y consumir lo que le detiene : el ayre en agitaçion continua , rompiendo la tierra y haziendola estremecer si quiere encerrarle : la tierra en producir tanta diferençia de plantas y animales : el agua encorrer siempre à su çentro sin negarse a los riegos à que la encaminan. Si para el sol , se asombra el universo ; el aire detenido se corrompe : oprimido el fuego destruye quanto se le pone delante ; la tierra ociosa no sabe llevar sino espinas y malezas : el agua estancada luego produce sabandijas : la casa que no se habita se hunde : el camino que no se usa se pierde ; el vestido encerrado se apolilla : las armas notratadas se enmohezen ; el instrumento que no se pulga se destruye todo : todo està diziendo que sin el travaxo perece. No menos lo persuaden las criaturas sensitivas : todos los brutos. Pero bastan para exemplares las que nos pone delante : el Sabio Rey ; hablando con el perezoso , las abejas , & las hormigas. De la abeja mira la industria con que travaxa : la diligencia en juntar sus materiales : el fervor con que assiste a sus tareas ; el desvelo con que guarda su oficina , el ardor con que destruye los ociosos :

yel todo ; de su aplicacion à su ultimo Empleo. Pero no sé si aun es eficaz por fer menos escondido ; el exemplo de las hormigas. Anda operezoso que la hormiga te enseñe ? O confusion derraçionales : y que às de aprender muy mucho : si sabes moralizarlo. En supequeñés , la humildad en que elige el grano limpio : la honéstidad en sus açiones en ayudar a las que trabaxan. Sinbolo de la caridad con que debes ayudar a tus proximos. En la solícitud conque busca su alimento : laque tu debes poner para tu alma. En la continuacion con que ronpen hasta pedernales : la que tu debes tener en las buenas obras. En la providencia con que se previene para el invierno : la que debes tu tener para la eternidad. En que trancha los granos para que no broten : la mortificación que es menester para que no broten los apetitos. En que esconde los granos en tiempo delluvias : el retiro con que debes huir las oçaciones y peligros de pecar. En que expone al sol los granos ; en tiempo fereno para enjugarlos : el cuidado que debes tener de la oracion para deçecar las passiones. Ay que aprender de la hormiga ? Pues aprende ; de la hormiga : ô perezoso ? De esta fuerte persnaden el honesto trabaxo los insensibles y irracionales : ysi passamos aver los Filosofos y Gentiles ; nos diran que el trabaxo fue el inventor de las artes ; el mejor medico para conservar la salud : yel agente mas solícito para aumentar la hazienda. Por esto fue tan çelebralo , (turio Cresino : que acusado ante el senado (como refiere Plinio) de que con maleficios impedia los frutos de otros Campos ; para que solo los suyos fuesen fertiles : truxo para su defenfa los bueyes , arados , azadones , y otros instrumentos de labor , y dixo : estos son los maleficios con que fertilizo mis tierras : como quieren tener los que no trabaxan sino me imitan ? Por eso fue ley entre los Egipcios que todos, en todos los años : fuesen adar natigia al Gobernador de la Ciudad ; del exerçicio con que vivian. La misma diò solon alos Athenienses , (como dize Plutarco) los quales como refiere Valerio) examinavan a los que encontravan oçiosos , y hallandolos sin callos en las manos , los desterravan de la ciudad como aperniçiosos. Mas hazian los Egipcios : que solo por oçiosos los sentenciavan à muerte. Tanto aborreçian la oçiosidad. Y por eso levantaron aquellas grandes y çelebres piramides : que fueron maravilla del mundo : para no tener oçiosa la plebe , conoçiendo fer madre de los viçios la oçiosidad.

Muy çerca esta de hazer mal , quien no haze nada : por eso son los oçiosos y holgazanes tan perniciosos en la Republica : como no tienen ocupaciones viven del viçio : y se sustentan del trabajo ageno. Son como las moscas que siendo inutilles , comen ymanchan los manjares. Yassi la antigüedad fingia , que Hercules por fer tan amigo del trabajo , ahunyentaba con su clava las moscas.

El Maestro de los viçios ; es el ocio incentivo de deleites : y fragua de delitos. El cuerpo se alimenta con el sustento ; y el animo con el trabajo. En saltando este ; y sucediendo la oçiosidad muereçe viviendo ? Porque no exer-

cita el alma sus potencias : ni maneja sus sentidos ; no cultivando el pecho , y las fueras ; con trabajo conviniente. Brotan malezas como la tierra : a quien falta la cultura. Produçen vapores dañosos : como el agua estancada : y como el mar muerto ; à quien no fatigan olas. El azero y el hyerro usado conferua lustre , sino se exercita , cria orin y se afea.

Los Parthos no davan el primer defayuno à los niños , sino con el exercicio de tirar Saetas : y si no llegavan con Sudor en el Rostro. En las islas Baleares , ponian las madres ; el pan en la punta de una lanza : obligando a los hijos hambrientos a que le derribasen : exercitandose entirarle con hondas. Son carga de la tierra , los hombres oçiosos y araganes ; van consumiendò el jugo della : sin cooperar à la abundancia de sus frutos. O ! como , si faltara esta Carçoma en la Republica : sino se introdujeran delicias superfluas ; si se hizieran todos à la fatiga y trabajo ? Se cultivarian mas los Campos : no se despoblarian los lugares. O Dichosos aquellos siglos : en que los curios : los fabriçios : despues de aver ganado y lustres victorias ; trocavan las espadas en àrados : con que cultivavan la tierra. Quantas vezes ; fueron los Romanos : à facar de entre los sulcos , y del ganado que pastoreaban : a Varones insignes para el conculado Dictadura , y supremos cargos ? A un que adoravan en Roma por Diosa a la *Quietud* : no quisieron admitirla en la Ciudad : porque entendieron los Ciudadanos que no se avian de conservar en feliçidad : dando culto a la quietud ? Sino à costumbrandose al trabaxo. Desia Scipion africauo ; que mas seavia de temer de los oçiosos que de los enemigos : y porque ? Porque son domesticos ? Excita la oçiosida à mada des : y no facilmente se pueden prevenir sus invasiones. Toda esta doctrina ; nos la enseña el Señor Bendito en la criaçion del mundo : pudiendo criar este

Gen. 2. Universo con solo su voluntad. Con todo se quiso aplicar assi ; obra

(yacabò Dios , su obra en el dia Seteno (y porque no parezca que quedò despues oçioso dize

que crio Dios para hazer : ir reformando , como dizimos todos los dias en nuestra oracion. Y renvevan en cado dia : obra de Beresit : (Principio) los angeles assi mesmo : como buenos dicipulos siempre estan en continuo exercicio.

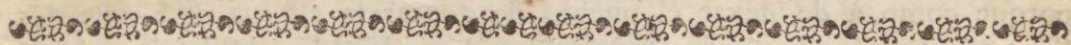
Serafim estantes. Dizen los Sabios , que no tienen quietud arriba. Estos se ocupan en la conservacion de los Ymperios como dize Daniel : Protector del Reino de greçia y perçia. Estos asisten a el hombre desde que nasse : asi vemos dixo Yaacob el Angel el redimien ami de todo mal.) Y el Rey David que sus Angeles en comendarà a ti para gnardarte en todos tus caminos. Los Cielos estan en un continuo movimiento : cau- zando con sus ynfluencias ; todas las cosas inferiores como dizen los Sabios : hijos , vida , y sustento. No depende en el mereçimiento sino en la planeta. Y en otra parte no ay hierua que no tenga su planeta. Y por precepto manda Dios : seis dias trabajaràs y en el seteno holgaràs. No dize podràs trabajar sino trabajaràs. Porque assia como el holgat en Sabat es fe-

Dan.
10. c.
v. 20.

Gen.
48.

Psal.
91.

ñal que Dios , holgò? Assi el trabajar en los seis dias : es señal que Dios , trabaxò. Bien tuvo David que llorar ; por averse escusado del trabaxo de la milicia. Selomoh mientras estuvo ocupado enel templo : uo lleemos algun pecado suyo? Pero acabado el exercicio se dexò poseer del amor de las mujeres. Simfon mientras estuvo en campaña ne fué vencido : pero recostado enel ocio de su amor fue preso y burlado de los Felisteos. Luego con Razon , llamò Yyob la vida del hombre ; no solo vida de soldado : sino *Yyob.* de jornalero. Porque deve el hombre como jornalero trabaxar en el dia 7. de la vida : hasta reçivir la paga en la noche de la muerte.



C A P I T U L O XVI.

La obligacion de los Jueses en castigar los pecadores.

EA Superiores Juezes y Gobernadores; oíd de Dios es el poder que teneis? No es vuestro , no para usar del , a vuestro gusto. De Dios , es : para que useis de el a su voluntad. Es el Superior y Juez en la Republica dize Plutarco, Lo que la regla del artifice para regular las obras : pero si esta regla , esta torçida como no à de salir torçido todo lo que se regula por ella. *Plu. lib. de doct. Princ.* Es la persona publica Aire , de que los pueblos respiran : pero si aire està , corronpido ; quien estara , Sano? Es el Piloto de la nave , pero si està el Pilato dormido quien librara la nave de los escollos. Es el Relox a quien todos atienden , para governar sus ocupaciones : pero si està desconcertado el relou ; que conçierto puede aver en los que por el se gobiernan. O ! valgame Dios : ay quien apetesca gobierno? Yay quien puesto enel oficio publico , no trate de ser muy santo : creyendo que ay Juyzio de Dios? ay quien viva mal , faviendo que arrastra su exemplo à los subditos ; para las ofensas de Dios? y que àddedar quenta estrechissima de lo torçido de las costumbres , de la corrupcion de los abusos, de los escollos, de los escandalos , del veneno de los vicios , y del desconçierto de los pueblos.

Como clamava el Penitente Rey *yo erre : como obejuela simple que se* *Ps. 119:* *perdiò* buscame , Señor. No repareis , que David era Superior y Rey. Quando peço? Pues diga que errò como Pastor , y no como oveja. Mas la razon es : que sabemos de la suerte que siguen las ovejas à una d'ellas que es fuguia. Tambien avreis visto ; que por donde falta esta suelen saltar las demas. Pues conçidera David , quesiendo el gura del pueblo : fearrojò al despenadero de la culpa. Y halla que por arrojarfe el ; diò ocaçion a que sus vasallos scorrojaran. A semejantes culpas : mirase Reo , no solo de su pecado ; sino de los que causò y pudo causar con su mal exemplo. Y temeroso del cargo : y del castigo ; pide à Dios , misericordia no solo de su Cahida , sino de que cayò como oveja preçipitando a otras muchas.

Erigió ne buxadnesar, aquella favida estatua de oro : para no solo eternizar su memoria; sino para hazer que todos la tributasen adoraciones. Y luego (dize el texto) hizo llamar a los Magistrados, Juezes, y príncipes, de su Reino para que se hallasen a la dedicación de la estatua. Que pretende este Sobervio Rey? Noés que todos los pueblos vengan à adorar la estatua? Pues convoque los pueblos : que Rendidos le obedeseran? Para que llama a los Magistrados y Juezes para que los pueblos le obedescan con mas facilidad en la adoración de la estatua. Configa yo (dize Nebujadnezar) que los grandes le adoren : que a su imitación; sera fácil que la adore el pueblo, porque como à de dexar el pueblo de adorar la estatua sívé que los Superiores, y los Juezes la adoran. Tiemble : tiemble : el Superior y Juez, de vivir mal ; que sera durissimo el cargo de su mala vida, y exemplo.

Psal: 45: Llamò el Rey David, a su lengua pluma no solo pluma : sino pluma de escritor ; que escribe con velocidad. Raro dezir? Quien à visto jamas lengua que escriba : la lengua forma palabras? La pluma escribe letras : como puede fer la lengua pluma? El mismo David responde : No dize que son plumas todas las lenguas sino la suya. Considerose David, Rey, Juez, y Superior ; y por eso dize ; que su lengua no forma palabras, sino escrituras. Las palabras de los demas, son palabras : pero las palabras del Superior son escritos, porque sabida es ; la diferencia que ay. Lo hablado suena, y passa brevemente : mas lo escrito persevera mucho tiempo. O lo que duran las palabras de los Superiores : como las guarda el que las oye? Llama por eso David a su lengua Pluma. Por mas, el que escribe cosas de Cuidado medita antes lo que à de escribir : porque despues no es fácil borrar. Pues si es maestro? Lo vereis escribir un reglador : para que por el forme el dicipulo suplana : y para esto, corta con grande atención la pluma ; le iguala los picos, sosiega el pulso, y se pone con gran consideración a escribir. Para que es todo este cuidado? Porpue àn defer sus letras el seguidor : por donde à deformar el dicipulo las fuyas. Pues aora si està mal cortada la pluma del maestro ; si tiene un pico mas largo que otro ; un pelo solo que tenga, como saldrà el reglador? y como saldrà la plana del dicipulo? Ello lo dize : aora ya entiendo porque David llama a su lengua pluma Miro (dize) que siendo Rey y Superior : no hablo en lo que hablo ; sino como Maestro. Escribo para el exemplo, y Regla del Reino : reparo que las palabras que pronuncio ; quedan escritas. ó en el papel, ó en la memoria : para los Superiores y Juezes que me an de succeder. Y para los pueblos que gobiernan, y an de gobernar. Pues por eso miro yrremiro, lo que hablo : no como quien habla sino como quien escribe. Por esso corto ; no solo las malas palabras, sino las menos ferias y yndecentes. Por esso y gualo los picos de mi pluma ; con los filos de la circunspección : para que salgan las letras bien formadas porque, fée que un leve pelo que la pluma tenga : no solo deslufirá las letras que formò, sino quanto ensi es, todas las letras de

mis fuççores , y pueblos ; que ànde ymitar estas letras. O que digno cuidado de un Superior y Juez ? Que devido escrupulo de cosas pequeñas : porque a un que sean pequeñas en sí mesmas : son muy grandes en las consecuencias de los fuççores : y de los pueblos. Oigamos àora à el Propheta Ysayas : que asido estò (Pregunta el Propheta) como àllegado à fer ramera publica : una ciudad tan llena de Juefz ? Por donde vino este daño ? Ya responde : *Justicia durmio en ella : la Justicia se durmiò* : y de aï levinieron todos los males. Pues , Señor y lo que dizen los escandalos almirarse sin castigo ? Es que , que a un que ay Juefz para la veneracion : no los ay para la Justicia : porque ellos viven como fino los huviera. Aver si oy falgo ; de una grande dificultad que à dias queme a compaña. Enojose Dios con Saul ; porque no diò fin a los Amalequitas enemigos de su pueblo : Ysemuel dehorden de su Majestad le dize ; que no a de Reinara mas en Ysrael : quando seexecuto essa sentençia ? A quel mismo dia dize Semuel. A qui estè mi dificultad : porque si Saul consta que Reinò hasta la muerte ; como se puede verificar que dexò de fer Rey en aquel dia ? Si muchos años Reinò despues. No Reinò mas , dize el Propheta : *oy : Rasgò Dios el Reino de Ysrael desobreti.*) Mas la razon fue ; porque desde aquel dia perdiò el valor y fortaleza , valor , conque vençia siempre que salia à la campaña. Pero despues quedò tan cobarde , que repitiendo aquel Gigante , quarenta dias continuos ò probios contra Ysrael : no tuvo animo para salir a la defençã. Vease como se cumpliò ; lo que el Propheta dixo : porque aun que quedò Saul con las insignias Reales , quedò estatua de Rey : pero no Rey. Quedò estatua para , el respeto ; para la adoracion y veneracion de los Vasallos. Mas no quedò Rey : para el temor de los enemigos. Que diria aquel Gigante ; al ver que no salia Saul : a la demanda quando el repitia los oprobios ? O Ysraelitas teneis Rey ? Como no sale al campo con migo. O Ysraelitas ; ay escandalos en la ciudad , ay tratos injustos ? Si Señor : Y muy Gigantes y el zelo dormido. Pues que à de dezir la malicia y la insolencia : fino que viven como quieren ; porque noay quien reprima : y porque no hallan freno que los detenga. Ea. Señor ; despierte si duerme el zelo : enpleense a qui los filos de la severidad , y conosca tanto escandalo : Gigante , que ay ; no faules covardes : sino Davides zelosos : confortaleza y valor para derribarlos.

O Superiores y Juefz de la Republica ! No solo os puso Dios en ella : para podar desordenes con los filos de la Justicia : sino para beneficiarla ; segun las leyes de la caridad. Dos Juefz de el pueblo de Ysrael vuo : el uno Aod , que con una espada ; quitò la vida , A Eglon dey de Moab : el otro Samgar , que matò seisçientos Felisteos con una Reja de Arado. Uno , y otro , defendieron y governaron como Juefz : mas ninguno conperfeccion : porque el uno governò con espada sin arado : el otro con arado y sin espada. El perfecto Superior y Juez : àde tener espada yarado. Espada de justicia para destruir los escandalos : yarado de piedad para cultivar las buenas costum-

Sa-
muel
15.

3. *Ese-
quiel* bres. Pero que digo ? Espada no es necesario que corte : basta solo el verla brillar. Una reprehencion , un recado , una presençia de un Juez : basta para inpedir muchas ofensas de Dios. No es esto loquè dixo su Magestad , a *Yejasquel : instituyele Ministro suyo* ; y para que vença con animo las dificultades : entra Ministro mio le dize , azelar mi honrra : porque te hedado un semblante ; como diamante y como pedernal. Estraña comparacion : puesque ? Ade arrojar como el pedernal çentellas si le tocan ? Si , pero despues deaverse portado como diamante. Tiene el diamante tal virtud : que siendo assi , que la piedra iman atrae el hierro con grande fuerça : la pierde toda , con solo tener a la vista y en su presençia el diamante. Con que sy el diamante se pone ; entre el hierro , y el iman : reprime a este su fuerça ; y no a trahe al hierro. Dize pues Dios (a *Yejasquel* :) y en el a todos los Superiores y Juezes : fave que te hedado con el oficio ; un aspecto de diamante : porque és diamante la auturidad , que consola su presençia , reprime el impetu de los atrevidos ; que tan sinfreno se arrojan al hierro de las culpas. O que verdad tan çierta : vean los Juezes , los Superiores , (diamantes) los concurrssos peligrosos : las casas de oracion con tan poco respeto ; tantos juramentos , tantas blasfemias , y otros muchos escandalos , que es muy façil impedir ofensas de Dios con la presençia sola de la auturidad : yel aspecto de pedernal ; quando no aprobechare el aspecto de diamante : que para esso se érigieron esos ofçios publicos.

Refiere la sagrada historia la grandesa de Salomoh ; luego que diò principio a su gobierno : y llegando à hablar de su prudenciã , y sabiduria , dize y , *Dio el Dio sçiençia a Selomoh ; yentendimiento muy mucho : yanchura de Coraçon como arena que sobre orilla de la mar.*) Para explicar la grandeza de la prudenciã de el Rey ; bastante era aver dicho que era en gran manera grande : pero passar a dezir que como la arena ? Porque ? Diremos que porque la arena se muda con el aire , yel Superior no à defer tan tenaz en su sentir que dexe demudarle : si halla su dictamen errado. Prudenciã como arena , és , porque como la arena se fecunda conel riego : el Superior no à de obrar ; por impulsos de la dependenciã , ruego , ô interes. Prudenciã como arena fera ; porque como la arena por si solo no edifica , sin asistenciã de la cal : el Superior no à de obrar por si solo ; sin consulta de quien pueda ayudarle à edeficar. Prudenciã como arena , si , pero no como qual quier arena : sino de las rriberas de la mar. Hallanse a un tiempo : dos propiedades en la arena que està , en la orilla del oceano ; una que al tacto es blanda , que no despide de si con la aspereza que la piedra : otro que conesa blandura de tiene toda la furia del mar : de fuerte que la arena es blanda ; pero es muro , es apaçible , pero reprime las olas. No tiene aspereza ; pero no permite que el mar quebrante las leyes. Es suave pero defiende constante à la tierra de los furiosos golpes del mar. O zimbolo prodixioso del zelo prudente de Selomoh : y de todos los Superiores tenga suavidad el zelo ; pero sea un muro

firme contra los desordenes. Sea el trato del Superior apacible; pero reprima la furia de las ynsofencias : no sea áspero el modo : pero no permita que las leyes se quebranten.

C A P I T U L O X V I I .

Sigue el mismo asunto obligaciones que tienen y considerar que son mortales.

ERasmo enel libro secundo de sus Chiliadas Centuria .i: dize aver visto, una moneda antigua de los Romanos : en la una parte , estava la figura del Emperador Vespasiano , en la otra una àncora : en cuyo medio estava rebuelto un Delfin : conque significavan , que un Rey : ó un Governador no à de çér de masiado de preçipitado en sus acciones ; ni tan poco tan perecoso que se holvide dellas. Es el Delfin un pez increible de velosidad : la àncora és simbolo de la tardança , porque alanave ligera la detiene. Pues enjuntar dos cosas contrarias a las espaldas de un Enperador : lequerian dezir que fuese en todas sus obras moderado ; no pecando de carta demas ni de carta de menos.

Aquel Principe de los Philosophos Aristoteles , da un consejo ; digno de estar estanpado en los Coraçones de los hombres : pero particularmente en los de los Juezes y Governadores. Que en hazer bien an desér unos Delfines ; pero en vengarse y hazer justia : an desér como un animal que selama grave pié de quien quentà Plinio , que en todo un dia ; a penas anda un palmo de tierra. Desla suerte es Dios : para hazer bien viene corriendo como una saeta , pero para hazer mal no sepuede menear. Alabando la esposa a su querido esposo el Señor Bendito ; dize dos cosas , que bien miradas parecen muy contrarias : la una en el Capitulo segundo de los Cantares , donde le compàra al Gamo (*Asemeja mi querido agamo :*) y la otra enel Capitulo quinto : donde dize que sus piés , son unas columnas de marmol fundadas sobre basas de oro. (*sus pies pilares de marmol*) no , Reparaís en la diversidad desemejanças ? El Gamo noes ligero como el viento ? Asi es , pues como se compadeçe que tenga el esposo : siendo (Gamo) los pies tan pesados como unas Columnas ? Admirablemente ? Porque todo se halla en el ; respeto de diversas cosas. Para hazer bien , es ligero como un Gamo : Mas para castigar trae piés pesados como columnas de marmol. Alegremos mas este pensamiento : quando Dios sacò aluz esta maquina mundial ; tan adornada de diversidad de criaturas ? En seis dias lo acabo. (*yacabò Dios enel dia ftenò su obra :*) Vamos aora al cap. 6. de Ycosuà , veremos como manda Dios a este valeroso Capitan ; que para conquistar la Ciudad de Yerihò la cercasse seis dias : yal septimo derribasse los muros y

Plin.
lib. 9.

Cant.
2.

Cant.
5.

Gen.
1.

latomase. Señor , que es estò ? Tanto aguardais para assolar una Ciudad ? Y no tardais tanto para criar un mundo ? *teneis Razon* , porque como effò es hazer bien y comunicarse , lo haze Dios muy presto : que es para eso un Delphin. Pero como acullà avia de assolar y destruir ; a un que nosea eso sino con una sola Ciudad : lo esta mirando yrremirando. Vase muy poco a poco , que para castigar son sus piés Pilares de Marmol.

Es el Governador , el Juez , y el Rey , el Coraçon de la Republica : procurando dar animo y fortaleza a todos los subditos , como amiembros. Y de tal fuerte à de sentir sus golpes y trabajos : como siente el coraçon , los de qual quier miembro. Reçive el pié un golpe : y quexandose la boca ; acude la mano a socorrerle , y todos los demas miembros se compadesen. Pero con particularidad el Coraçon : por ser el principio de la vida. Lo mismo à de aver en una Republica ; de tal fuerte los miembros an de estar aunados con amor y caridad : que el trabajo del uno lo cientan todos. Pero el Juez , el Governador , à de sentirlo , como sillegara al Coraçon fiendolo el , dese miembro : y con mayor cuidado à de acudir a socorrerle. Quenrase de la Ballena , que és , tan grande el amor que tiene a sus hijos ; que quando les a menaza algun peligro, para librarles del, selos mete enel Buche: y en passando, los buelve a hechar fuera. En esta gran mar del mundo : acada paso nos vemos en mil peligros, Pues para librarlos , el Buen Governador , y Juez dellos , a sus subditos que son como hijuelos suyos : los ade meter como ballena en su buche y coraçon : en la tela de sus entrañas , que por eso mandava Dios al fumo Sacerdote ; que à los : 12 : trybus los pusiese enel pecho (*sobre su coraçon de continuo*) para enseñar ; que asi como la ballena en el mar , defiende sus hijos Metiendoles enel buche : asi tambien, el , en este mundo : donde ay tantos peligros ; a de traer a sus subditos puestos en su coraçon.

Estando David en visperas de la muerte; y a que queria dar su alma al que la criò : mandò llamar su hijo Selomoh ; para darle saludables Consejos : y tambien para encargarle como albaça de su testamento que cumpliese sus mandas : y entre ellas fue una , (y tambien tu supiste lo que hizo ami Yoab Hyjo dezeruya) lo que hizo a dos principes de Ysrael : *abner y amasa* en tu mano lo dexo para que con tu prudencia hagais justicia. Notemos el modo de hablar ; y tambien tu supiste lo que hizo Ami Yoab. A vos santo Rey ? Pues no fué Yoab toda la vida vuestro querido y privado ? Ya quien descubriais buestros secretos ? Pnes para que dezis que aquella ynjusticia la usò con vos. La razon està en la mano Segun lo dicho : porque David era Rey ; y por el consiguiente coraçon de toda la Republica : y qualquier golpe y herida que se descargava sobre sus miembros; el era particularmente el que lo sentia : assi como al cuerpo el agravio que se haze al brazo , quando le corta el enemigo , a un que inmediatamente es contra el : principalmente , es , contra el coraçon de quien recivia vida y sustento. Assi tambien

tambien en aquellas muertes injustas que avia hecho Yoab, el que sedia por agraviado y lo siente mas, es, David: que es el coraçon; y por, esô dize (lo que hizo Ami,) ami me ofendiò. Rei. I.

Deste mismo principio, tambien emos de facar lo mucho; que los subditos an desentir los golpes y tribulaciones de sus Governadores. Mirad Señores? Quando secorta un brazo; aunque el dolor es grande: con todo esô puede vivir el sujeto. Lo mismo digo de un pié y de los demas miembros: pero sillegais al coraçon, à un que no sea sino con una picadura de alfiler; al punto seacaba el sujeto, y feneçen los miembros. Lo mismo a de aver en el cuerpo de la Republica: que del mal de los subditos nos compadescamos; es muy llegado a razon: pero el mal de nuestro Governador y Juez, a un que no monte mas que la picadura de un alfiler; a un que sea muy pequeño: lo hemos de sentir los subditos, que alfin es herida que llega al coraçon.

Siempre fue misteriosa aquella vision. O sueño que tubo el virtuoso Yoseph, en que Dios le mostrò su exaltaçon. Oigamosle que el mismo lo refiere: juzgava yo (dezia a sus hermanos) que nos hallavamos todos en el campo; Segando yatando nuestras mieses, y me parecia que la macolla detrigo que ligava yo: selevantava y se ponía enpié. Este és el simbolo de la exaltaçon de Yoseph; no menos que Señalado por el mismo Dios. Un haz de espigas puede significar la grandesa de Yoseph? Y con gran propiedad? Es para que Yoseph entienda que el sér Superior; no es oficio de descanso: sino de fatiga grande, encegar con los filos del zelo; los desórdenes del campo de la Republica. La experiencia que su macolla se levantava: para dezir que así son los puestos d'este mundo que no son mas que representacion y un parecer. O es para mostrale que como el manipulo levantado separò: así à de estar libre de pretenciones de subir mas; para governar con acierto. No dudemos que todo esto enseñavan las espigas: pero quien no vé que sin sér espigas, pudiera aprender Yoseph en su puesto; los mismos de fenganos. No los viò en sueño nebulalanesar en una estatua formada de varios metales? Es así: pero al faver este sobervio Rey que era la cabeza de oro; se hizo adorar en otra estatua. Y quiere Dios librar, d'este peligro a Yoseph de la sobervia. Vea Yoseph hazes, y macollas de trigo en ese campos; vea que las otras adoran alas suyas: pero vea que la suya aun que es adorada és macolla como las demas. Si las que adoran son cañas fragiles detrigo: es tambien caña fraxil la adorada. filas que adoran ande verse en la era; de baxo de los piés del que las trilla: tambien se à de ver la adorada de baxo de los piés. Vea Yoseph que aun que lo an de venerar como a superior: és espiga que à de segar la muerte; és fraxil caña como los que le veneran, y que se à de ver como ellos de baxo de los piés en un sepulcro. Pero aun no es esto lo mas? Donde via Yoseph las espigas? En el campo: no en la era, no en los troxes. O Dios? Esto es lo mas temeroso; vendrà dia en que quiten

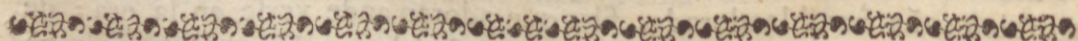
Geness.
37.

Rey
10.

à estas espigas la dorada paja que las adorna : vendrà dia en que se entre en las troxes ese trigo ? Pero en ese dia , quien save si las espigas que se vieron adoradas enel campo ; tendra inferior lugar en las troxes , ô en la éra , que aquellas de quien recibieron adoraciones. Ea advierta , Yoseph que està simbolizado supuesto en unas espigas , y espigas enel campo : para que no solo se acuerde enel puesto de su mortalidad y flaqueza : sino repare y tema su peligro ; pues no save que lugar tendrà en la Eradel Juyzio de Dios ; en passando el tiempo de las adoraciones. Elijido Saul por principe , diole Samuel por señas de su buena fortuna ; que bolviendo , hallaria dos hombres junto al sepulcro de Rahel. Estreña señal para un principe nuevamente elijido ? De las mortajas de un difunto a de hazer Saul bandas para un Monarca ? Para saber que quien va a palacio , à de en caminar primero los pasos aun sepulcro : esto es mandarle Reinar ? O morir ? Es mandarle de sen gånar que tambien à de morir como Reinar. El Trono de Yehu en su exaltacion ; à Rey de Ysrael que fue colocado :

enfrente de un Relox de sol : cosa admirable ? Lo que me arrebatava el discurso , y me introduxe en dificultad : perplexa cosa es , que fuese mas Relox de sol que otro Relox ; el que mostrase las horas en la façon que Yehu era aclamado por Rey. Mas ay que assi avia desér para nuestra provechosa ensenansa. No aveis reparado la diferencia de mostrar las horas el Relox : que su movimiento pende del muelle , y del peso que haze señalar con la mano los espacios ? No era de este modo el Relox de la coronacion de Yehu : era de sol. Uno de estos puestos en una pared , divide los espacios en lineas : y las luzes del Planeta ; hiriendo enel estilo , ô en aquel hierro que sale de su çentro : haze sombra por donde se conoce la ora. De modo que quando el restante espacio brilla luzes : la hora que menseñala son tinieblas y escuridades. Pues con esta advertencia sera la salida a nuestra duda : que se le prevenian a Yehu : grandezas , y puestos. Pues sepa que es mortal ; que eso significa aquella sombra que le señala la ora de su grandeza. (Que solombra nuestros dias sobre la tierra.) Son valientes las armas , de la memoria de la muerte : para fugetar los movimientos. Vivan los principes a la virtud , respiren al Cielo , nivelence a la justicia , sigan la piedad , que no gofan mas privilegios ; y excepciones de vida que los demas hombres : y al rematar los bienes y los males , de aquesta vida , todos son yguales.

Yab.



CAPITULO XVIII.

Grandezza de la Caridad.

ES la Caridad ; la muerte de los vicios , virtud de los que pelean , palma de los que vencen , concordia de los discordes , y compaña de los

escojidos. Es la mayor joya que puede el hombre tener. El pobre es rico : y el rico es pobre. Da tolerancia en las adversidades moderacion en las prosperidades ; fortaleza , contra las passiones , y alegria en las buenas obras. Es riqueza , en lo temporal , y en lo espiritual. Es el alma de las sagradas letras ; la virtud , yacierto de las prophcias , la firmeza de la faviduria , la riqueza de los vivos , la vida de los muertos , porque por ella y con ella viven eternamente.

No ay cosa mas faveda en las sagradas letras , que la misericordia de Abraham : pues andava a caça de pobres y peregrinos ; para hospedarlos y regalarlos en su casa. No se contentando con los que de su bella gracia entravan por ella : sino saliendo a los , caminos àrrogarles que se dignaçaen de hazerle merced ; de haspedarse en su casa. Jusgando como era la verdad ; que la rezevia el , mas que no ellos. Y al mismo passo ; advierte la sagrada historia : que iba en requesiendo de manera , que tenia copiosissimos thesoros de oro plata , joyas , y ganado. (*Y Abram cargado mucho : en ganado , en oro , y plata.*)

Porque ninguno pensase ; que la limosna y hospitalidad le emproveçian. Antes supiesen todos, que lé avian enriquecido y dadole tantos bienes. Con el caritativo batalla Dios con beneficios , teniendo por reputacion de su honrra , no servençido de su liberalidad : sino salir vencedor ; dandole ciento por uno en esta vida , y despues della la eterna. No puede emprobeçer el hombre caritativo ; porque al passo bien lo enriqueçe Dios : haziendo la limosna como una fuente peremne ; que tanto mana quanto facan della. Y al passo que la descargan torna allenarse de agua. Como los pechos que dan la léche ; conforme los descargan della : que sino las manman y descargan se fecan. De la misma manera la limosna , brota , y mana sin çessar : en casa del limosnero al passo que ladà. Y en çessando , çessa de corer ; como le sucediò a la viuda de Elisah , que faltandole vasos vazios de los vezinos en que hechar el azcote : cesò de manar ; y siempre que los ubo manò sin çessar. Lo mismo sucede a los limosneros ; en cuyas casas : corre una fuente copiosa de bienes temporales , todo el tiempo que perçeveran en comunicarlos ; y hazer limosna à sus proximos : y en çessando : çessa.

El Rico y el pobre, son hechuras de la providencia divina: el uno no puede passar sin el otro. Pues de que sirve el Pobre al Rico ? De lo mesmo que al holmo lavid. Veremos un holmo que se viene abaxo de fruto : como es posible ; si ese es un arbol esteril ? Confruto el holmo ? Si , naçìo junto a el lavid humilde ; empeço a colmarse de frvtos : pero tan en las ramas del holmo , que a un no distingue la vista ; si son frutos del holmo . ô si lo son de la vid. Sirve el pobre al rico , de pagarle el socorro que le dà ; nomenos : que en llenarle de frutos de vida eterna. Sabes de que sirve màs el pobre al rico ? Quando temudas , de una casa a otra , no fueles embiar larropa delante : no buscas portadores que la lleven ? Pues ese és el oficio da los po-

bres ; ser portadores que te llevan la hazienda al Cielo donde tratas de mudarte. A un más : faves lo que hazen los pobres ? De una vez lo dixo el Rey Selomoh ; hablando del limosnero. *Abrió sumano* para el menesterofo, y estendió al pobre sus manos. Es decir que dió a dos manos la limosna. Más dize , del dar limosna con la una mano : se siguió estender al pobre ambas manos. Es para que se vea que tiene que recibir doblado de lo que dió . Poco es esto , estendió sus manos al pobre : para que ? El que cayó en el atoladero , no estiende las manos para que le saquen ? Pues el pobre saca al que le dà limosna del atoladero de las culpas. Mas és , el que se està a hogando no estiende las manos para que le libren ? Pues el pobre libra al que lo socorre de ahogos de la conciencia. Aun és mas , el que ferrinde al que le captiva , no estiende las manos para que se las aten ? Pues el que dà limosna leata las manos a Dios para no castigarlo. Provenos esta verdad : qual fue la causa porque pidiendo el Satan , a Dios que estendiese la mano ; y provase en trabajos a Yyob ? le dize Dios , anda tu y tocale. Oid ? Porque aviendo de acrisolar a Yyob ; dando a su santidad mayor lustre con los trabajos : no tubo Dios manos contra el , ni coraçon para lastimarle ; yassi lo remitió al atorcedor poniendolo en su mano. Porque Dios que tan largo tiene el braco : y tan pesada la mano , nola tiene para Yyob ? Porque ? Porque el lastubo muy largas y liberales para los pobres : a quien fue ojos y manos. Que no ay en la mesma omnipotencia armas contra la misericordia. Pues a un nohéicho lo que dezeo : en el estender las maños. No veis como las estiende el enfermo quando se halla con abundancia de fangre viciada que lo destruye ? Estiende el brazo al fangrador para que le alivie : Hombre que te facan la fangre ? Es verdad dize ; pero me dan salud , y vale menos la fangre que doy ; que la salud que recivo. Esto , es lo que dize Selomoh (sus palmas estendió al pobre .) lo mismo es dàr limosna que estender los brazos para la fangria. Te parece (hombre) que es mucho lo que das ? Repara bien : y hallaràs ser mas , y demas preçio lo que recibes. Véstiste al desnudo ? Tu recibiste el bestido de la justicia divina. Hospedaste en tu casa al peregrino ? Tu seras recebido en el eterno Palaçio. Distes de comer al pobre ? Sembraste la paja de lo temporal ; y cogeras en lo espiritual ; y eterno : grano sin paja ; a un que le dieras la fangre ? Es mas estimable , la salud espiritual que recibes. Ay codicioso que no apesques estas yndias ? Quien no vende tierra a peso de diamantes ? O hombre vende tierra al pobre : y te pagará con el Cielo. Vendele un pedazo de cobre : y te pagará con una corona eterna. Si, Ysraelita estas enfermo : esta és la fangria ? No ves quantos fangradores tiene Dios : no te pica tanta necesidad como vez ? Estiende ese brazo antes que se te corompa la fangre : con riesgo de un grande castigo. Tienes muchos hijos ; por eso mismo : por que tienes mas que ayuden a la corruption. O Ricos ó poderosos : sangraos : que puede depender de vuestra fangria vuestra salud.

Es muy digno de reparo ; lo que pasó en el Parayso : despues del pecado de nuestros padres primeros. Vino Dios , a tomarles residencia , y convenidos de su culpa , los sentençia al sudor de su Rostro Yal dolor : yecha su maldición a la serpiente. *Maldita tu de toda la quatropia* : a qui esta mi reparo ? Puesque culpa à cometido la serpiente : para que le heche Dios , su maldición ? La maldición es pena de pecado , pues sino es la serpiente capaz de cometerlo : porque à de experimentar la pena. Ea, la causa es porque fue ynstrumento de la culpa : Bien resuelto ; pero replico ? Quatro concurieron a esta culpa ; Adam , Hava , Arbol , y serpiente. Adam y Heva como delinquentes contra Dios ; la serpiente como ynstrumento ; yel Arbol como materia de la culpa , y desobedencia. Pues si por ser instrumento la serpiente mereçe la maldición : porque no alcanza al Arbol como a materia de la culpa ? Que privilegio goza el arbol para que sea libre de la pena ? Si , porque no és capaz de pecar : tan poco la serpiente lo és , que solo instrumento material. Oigamos algunos doctos : dize Rabi Yoseph hijo de Janinà ; el fruto que comió Adam eran higos ; que assi dize el verço , y cosieron hojas de higuera : pero los demas arboles no consintieron que se cubriese con sus hojas. Basta ; ya no tengo dificultad ? Arbol quedà liberal sus hojas para vestir los primeros Padres desnudos : no es fácil que le alcance maldición. Ese es el privilegio, que lo libra de la maldición : aya maldición para la serpiente , que fué instrumento de la culpa : yno tuvo limosna que la patrocinasse , que no ay maldición para quien va a Juyzio ; amparado de la limosna. A qui clama el Rey David : *O dichoso y bien aventurado el que assiste al pobre : en dia de mal , lo librará el Señor.*

Genes.
3.

Sane.
cap. 8.

Berefit
Raba

Para-
sa 18.

Psal.
41.

O Ysraelitas ? Si yo viera muchos arboles de vosotros limosneros , que parabienes les diera de su predestinación. Pero que aviendo tanta liberalidad para gastar en vanidades y culpas ? ay tanta miseria para socorrer a los pobres : aviendo tantas alhajas , granas , y vestidos , para las polillas , noay entrañas de caridad para aliviar a tanto necesitado. Que daré , sino el pesame por la señal de su perdicion. Meobliga a leer con cuidado un texto del Genesis. Mandò Dios en el principio del mundo , que todas las aguas inferiores a los Cielos ; se juntasen en un lugar : para que se descubriese la tierra. Mas si consideramos y leemos bien , no dize Dios , que la tierra se descubra : sino la seca. Quien no repara ? Pues si està cubierta toda la tierra de agua ; como dize Dios , que està seca. En esto està el misterio : y qual es , como estava la tierra quando Dios , la llamò assi ? Cubierta de agua : pero sin llevar algun fruto. Mas claro : estava fria , sin socorrer con sus frutos la necesidad del hombre. Tierra pues que cierra sus entrañas al socorro de la necesidad ? No se llama tierra : (que es madre de los vivientes) llamece seca , ynutil , y esteril , incurriendo en esta nota de esterilidad : por no acudir a la necesidad con sus frutos. Supuesto todo lo dicho pregunto ? Ay providencia en Dios ? No ay duda : gobierna con ella la maquina d'este universo.

Sy : pues si es su Majestad padre d'esta gran familia del mundo , es cierto ; que todos , ricos ; y pobres ; somos y igualmente hijos d'este Señor. Pues como vemos ? A unos hijos tan abastecidos , ya otros tan necesitados ; cabe en tal providencia en tal gobierno y bondad de Padre tan Podroso ? Ni a un cabe enel mas miserable hombre ; no es verdad ? Cabe en ti , que tienes quatro hijos , el dar a los dos mucha comida y dexar a los otros perecer. No es posible ? Que a un los brutos ygualan sus hijos enel sustento , luego menos es posible , que la providencia de Dios , falte endar lo necesario a todos para sustentarse. Pues , como vemos que falta para muchos : como ay tantos pobres , sin tener que llevar a la boca , ni ropa que vestir. Este es el secreto que se descubrirá contra los avarientos enel Juyzio : pero sepan algo ahora. Bien pudo disponer la divina providencia , que todos tubieran lo que avian menester ; sin necesitar unos de otros , pero fué acertadissimo consejo , el hordenarlo con esta dependencia , para que ni al que tiene le faltase la ocaçion de merecer con la misericordia : ni al que no tiene le faltase la ocaçion de merecer con el sufrimiento. No solo para el merito ; sino para la conservacion : porque si todos abundaran en los bienes temporales ? Quien arara los campos , quien segara las mieses , quien texiera , quien exerciera las demas artes ; ni aun las aprendieran : todo , esto , se conserva mediante la pobreza , y la abundancia , no solo para esto ; sino para la armonia , conçierto , y union del Vniverço todo. Porque necesitado al uno , a que dependa de el otro : los obliga Dios , a la comunicacion y union ; como yremos provando enel capitulo siguiente con ayuda y favor de Dios.

C A P I T U L O X I X .

Sigue el mismo asunto.

POnese nuestro gran Propheta Moseli , a referir la criacion del mundo : y apenas dize que criò el divino poder ; el Cielo y tierra , quando passa a dezir que la tierra estava vazia sin alio , y que Cielo y tierra estubieron al principio sin adorno. Pero el Cielo presto se hallò con su perfeccion : rico de muchos bienes , de incorupcion , de luz , de sol , y otros adornos , mas la tierra pobre. No son ambas obras de un mismo poder ? Es assi : pero gobernadas con alta providencia. Haze Dios , al Cielo rico : y a la tierra pobre ; no para que aquel se alce con la riqueza , y la tierra perezca : sino para que comunicando el Cielo a la tierra su luz ; sus influencias , y calor , compongan un Vniverço , vnido y eslabonado. El uno dando ; y el otro recibiendo : y esta es la causa porque juntò Dios , todas las aguas en un lugar ; no para que se quedara el mar con todas : sino , para que repartiendo dellas a la tierra ; el se quede

con lo neçesario , y con lo demas fecunde a la tierra. Veis a qui la providencia enel mundo mayor. Vamos al mundo menor , que es el hombre : todos los miembros ; nescitan de alimento para conservarse ; pero donde se recibe ? Enel estomago ? Pues si todo dàs al estomago : como han de vivir los demas miembros ? Porque el estomago lo cueze , y lo dispone , para repartirlo conproporcion a los demas. A caso el estomago sealça con todo sin participarle ? No : que enfermarà y pereçeran con los demas miembros. El : porque no Repartiò , y ellos porque no les diò lo que avian menester. Ved , la providencia con que uniò Dios , las partes de este supuesto ? Segun esto , està claro que no queda , por la providencia de Dios el sustento de los pobres : porque fue providencia para ellos , el darte ati lahazienda ; para que tomando para ti lo neçesario para tu estado , repartas lo demas. En ti puso como enel Cielo la riqueza : para que con las ynfluencias de tus socorros ; conserves la tierra de los pobres. En ti como enel mar , recogìò las àguas para que las repartas en rios y fuentes de limosnas. Y en ti como enel estomago , depositò su providencia : el alimento ; para que lo distribuyas a los demas miembros : d'este cuerpo mistico que compones con los pobres.

Para enviar Dios , aquella terrible mortandad , en la Ciudad de Sodom ; a quien determinaba abrasar con inundacion de fuego : dixo a Abraham ; que movian a su justicia , los multiplicados clamores que dava la Ciudad : pidiendo a Dios la vengança de sus culpas ; pregunto yo aora : que circunstancia a gravante viò Dios , en las culpas d'estos hombres ? Que moviò a su Majestad a castigarlos ? Ya se save que eran sus pecados torpezas. Que otra cosa hizieron para agravarlas tanto ? Ya , lo dicen nuestros sabios : que lo que agravò la malicia de estos hombres ; fue , la ynhumana muerte que dieron a una donçella : porque avia socorrido la neçessidad de un pobre. Pero vamos al Propheta Yejasquel , texto expresse que describe las culpas de Sodom. Pone emprimer lugar la sobervia : luego la gula , la abundancia , el ocio , y sus delicias. No tad que sobre todo no tenian misericordia de los pobres. Vease pues que esta falta de misericordia ; fue la que agravò los pecados de Sodom : solo la familia de Loth fue preservada del incendio , y convertida en una estatua de sal su Muger. No en piedra , no , sino en sal , para que en su mismo castigo ; se pueda leer su culpa : que fue no querer dar sal para los peregrinos que recibìò Loth , segun dicen nuestros sabios. Veis la castigada con mortandad , por la falta de misericordia. Luego ay que temer en su imitacion castigo semejante ? Preguntava a Dios , el Propheta Habacuc : si estava indignado con los Rios ? (*Si en los Rios ereçìò . A?*) Pues que culpas tienen los Rios , para este castigo de la indignacion de Dios ? el lo explica Conel simbolo del Rio à muchos sobervios. Vereis un Rio caudaloso , que siendo assi que va a todo correr para dar todas sus agnas al mar : suele dexarse seca y esteril la tierra ; por donde passa. De fuerte que gafirando , todo su caudal conel mar que no lo nescita : Noay facarle una gora

Genes.
18.

Eze.
chiel.
16.

Ha.
bac 3.

de agua para la tierra pobre. Que merece este Rio ? Que lo corte una muerte arrebatada. Como se viò en Baltasar : a quien quitaron la vida , en la misma noche de su gran Combite , pero combite, no, a los necesitados : sino a los grandes de su Corte. O Baltasar , si tu huvieras tomado el Consejo que diò a tu abuelo Daniel ; derredemir tus pecados con limosna (*y tus pecados con apiadar pobres*) como te vvieras librado de la muerte ? Pero si rio caudalozo , tienes aguas para inundar los mares de los ricos : sin acordarte de la necesidad de los pobres ; no te admires de desdichas , y muertes que vengan por tu casa. Orios caudalosos del mundo. O nobles y ricos : temo , temo , que suceda a muchos lo que anabal ? Le hiriò Dios : Y muriò con muerte acelerada. Sabeis porque ? Porque teniendo para hazer un combite como un Rey para los suyos : no quiso tener para focorrer una necesidad de David. Dizes muchas vezes que ne puedes : pregunto ? Si te à faltado para los vicios, para el Juego , y para conservar torpezas. O quantos galkan sin freno con las mugeres que los condenan : y para los pobres que los anparan noay ? A quel gran Filosofo Diogenes : ivase cada dia a los Amphiteatros , donde la mudas estatuas de bronze y marmol ; guardavan la memoria de los Emperadores : y con el respecto , como si tubieran alma , iba pidiendo limosna à las ynfencibles piedras : diziendo a los que lo reian por lo cura ; me estoy ensayando a no perder la paciencia , quando los hombres no medàn lo que les pida. Pues gran Filosofo , de no sentir la impiedad de un marmol : aveis de hazer , y acostumbrar el sufrimiento , a no sentir la dureza del coraçon humano ? Si , dize : porque lo mismo es un hombre sin misericordia , que una estatua sin vida.

Oigamos agora al Propheta Ysayah : os anunçio , Bien-aventurança ; y felicidad eterna , a los que sembrais sobre las aguas. Aveis oydo cosa semejante ? Quien jamas sembrò en las aguas su trigo ? Aver si en otros lugar hallamos luz para la inteligencia d'este Verço. Enbia tupan sobre las aguas, que despues de muchos dias hallaràs (dezia el Rey Selomoh :) luego segun esto seran las aguas los pobres ? Es asi , mas porque aguas ? Si el dar limosna es sembrar , llameles tierra ? No , sino aguas : porque como el que siembra en las aguas sembrarà sin esperança de coger. Assi quiere Dios , que la limosna sea sin esperança de retribucion. Sea assi , mas por que lo llama, sembrar : si el sembrar trae de suyo la esperança de coger ? Porque no ade esperar de el pobre el que dà limosna , sino de Dios. Mas aun no he dicho todo : sean aguas los pobres y siembrese en ellas , mas porque ande ser aguas de passo y corrientes ? Sean aguas de un estanque ? No hande ser sino corrientes. Porque en el estanque queda el pan y las aguas a la vista : y en la caridad se hade huir el peligro , de la vanidad. Por mas es : tiene uno en su casa un estanque de agua conpeçes : vereis que les echa pan en el agua , y ellos bulliçiosos suben a comer de aquel pan. Que os parece de esta acçion ? Es recreo dijeis ? Es a ficcion a los peçes ? Aguardad que es interes , y apeto:

tido : porque si ceba a los simples y pobres peçes con pan ; es para pescarlos , y matarlos. No hadesér la limosna , senbrar pan enel estanque : sino sobre aguas corrientes. Limosna que se haze para que sirva aganar la simple a tu apetito ; ô el otro pobre hombre a tu ynteres : no és limosna , sino luxuria y codicia. Siembre en aguas corrientes , el que quisiere bien-abenturança y gloria.

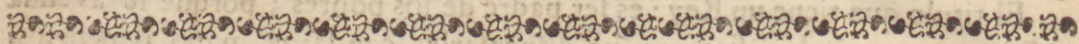
El titulo que tiene un Rey : es ser padre de los pobres ; porque se avensina a Dios , cuyo timbre siempre fue dispensarles con larga mano beneficios. Creçe la soberania con la misericordia ; que retocade luzes de divinidad la grandeza. Asualdo Rey de Yngalaterra dijeron que seavia llenado de pobres el Palacio : mandò que les llevasen la comida que le avian trahido ; y deshiziesen en pedaços la fuente de plata en que estava para repartirla entre ellos. Hallose alli un grande de Palacio : y le dixo nunca se en vejésca tan larga mano. Muriò en una Batalla , y la mano se conservò ymcorrupta en la Ciudad de Debla. En el tratado de Rosafanà , se dize (portanto juré a la Casa de Heli si serà perdonado delito de casa de Heli con sacreficio y con presente) dize el Sabio Abaye : con sacreficio y con presente , no , mas con Ley y caridad, Si. Hablò por experencia que siendo el , y Rabà) un Sabio) fu compañero ; de la descendencia de Heli : Rabà que seocupò en la Ley , muriò de 40. años : y Abaye que seocupò en la ley y caridad vivió 60. años. (S. Raba r.) y llamò su nombre Moseh (Exo. 2.) de aqui se puede aprender el premio de los que son caritativos. Muchos nombres tuvo Moseh ; como se prueva del livro de Palabras de los diaz , y de todos ninguno le que dò firme : sino fue este de Moseh ; que le puso la hija de Parho. Y nunca el Sr. Bto. lo llamò por otro nombre sino por este.

El primer Caritativo que uvo enel mundo fué Abraham nuestro Padre : así serà Raçon nos enseñe algunas particularidades tocante a ella. Primera : dize el sagrado texto ; (y corrió a su encuentro) (quando vinieron los Angeles en figura humana a su casa) mostrando en esto la promtitud que hemos de tener enel obrar bien. Segunda : (y en corvoso a tierra :) los que hazen algun beneficio luego se hinchon y cobran sobervia. Mas Abraham muestrase humilde, diziendo mis Señores : Si agora hallé gracia en tus oxos. Terçera , la promesa que le hizo Abraham fué una cosa muy tenua : y obrò con grande liberalidad. Todo le pagò el Señor Bendito a sus hijos : mostrandòles que ninguna obra caritativa ; se holvida ante la presençia divina.

Abraham (dixo : y tomaré Bedaço de pan ; y Dios , dixo a sus hijos yo haré llover a vos pan de los Cielos.) Abraham dixo : Sea tomado un poco de agua : y Dios se lo pagò a sus hijos diferentes vezes. Abraham , dixo : ya sufriduos de baxo deli , arbol) y Dios se lo pagò Mostrandole un Palo : ô arbol a Moseh ; para que se adulfacen las aguas en Marah.

Ultimamente no se nos holvide la Caridad principal : sabes con quien (Ysraelita ?) Con tu alma ; porque siendo cruel Contigo , como te pue-

des tener por misericordioso : Mirala bien y la veras ; pobre , desnuda , y hambrienta. Veras un entendimiento pobre de noticias de Dios : veras una memoria pobre sin recuerdos de los beneficios que deve ; de los pecados que a cometido. Veras una voluntad pobre , sin el Caudal que la enriquece del amor de Dios : y del proximo. Socorre a tu pobre alma , que perece : no solo por pobre , sino por enferma , para conseguir la salud eterna de la gloria.



C A P I T U L O X X .

Del vicio de la Gula y su Remedio.

Koelet
10.

Poner la felicidad en la comida , es hazerse del vando de los brutos ; que viven con la cabeza inclinada a la tierra : porque tienen en ella el cumplimiento de su dicha. Nace el hombre con el rostro levantado al Cielo , porque en el : està su fin ultimo y bien-aventuranza. buscar Regalos excesivos con que halagar el apetito es embrutecerse. El Asno marino , tiene el corazon en el vientre ; no en el pecho como los demas vivientes : y se haze semejante el que pone todos sus cuidados , en dar pasto a su vientre. No consigue la vida feliz , el que se piensa gozar entre mesas opulentas : pues fuera del agravio , con que se injuria la razon ; se negocian los achaques , las enfermedades , los dolores , y la muerte. Dichosa la tierra , (dize el Rey Selomoh) Cuyos principes , comen a su tiempo para sustentarse : y no con deliciosa demasia. Desdichada sera la que los tuviere glotonos. Ynfamia fueron para sus Imperios , Reinos , y Patrias , los que en estado particular ; o publico , adoraron como a Dios a su vientre.

Algun tiempo vivieron los Romanos ajustados en sus Regalos : sin rehusar el comer , unos a vista de otros ; por ser los manjares entre todos comunes : que aun tenian el pan por escusado , usando mantenimientos mas groseros. Ciro Rey de Persia : siendo los Principes Persianos muy esplendidos en sus mesas : fue tan sobrio que en un camino preguntandole que gustava de cenar ; Respondiò que solo Pan. Seneca siendo tan poderoso , se sustentava de agua y frutos quellebasse la tierra : sin añadirles gusto. Y a un que los Politicos de aquella edad ; imputaron esta sobriedad amiedo de que le hechazen veneno en los manjares : no fue sino templanza que le diò la verdadera Filosofia. Fue la gula quien desterrò a nuestros Padres primeros del Paraíso. Que remedio para curar este daño y este vicio ? El ayuno ? Porque si perdimos por la gula : al cansamos el remedio por el ayuno. Este fue el misterio del Paraíso ami ver ; para curar Dios a los Ysraelitas : heridos de las serpientes venenosas. Manda a Moseh aga una serpiente de metal ; que puesta en un palo sea medio de salud a los que la miraren. Veis aqui el misterio de lo que passò en el Paraíso y su remedio. Que passò en el Paraíso ? Perderse el hombre por comer del arbol ; a instancias de la serpiente : que vea su

remedio en otra serpiente y otro arbol. Pero con gran diferencia : porque si alli vuo una serpiente viva y un arbol , afreciendo fruto que comer : a qui està el remedio ; en una serpiente muerta , y en un palo seco sin el menor fruto que poder gustar. Este ayuno es el remedio de aquella gula. Ya ayunamos mediran muchos ? Pero sepamos como es el ayuno. El Enfermo porque no puede comer : ayuna el pobre porque no lo tiene : ayuna el avarienco por no gastar ; ayuna el hipocrita por el aplauso ; y ayuna el virtuoso para el merito. Ved , en qual clase de estas se ade poner vuestro ayuno. Es ayunar ? Entregarse a la conversacion , al juego , a los passa-tiempos para no sentirlos ? Es ayunar tanta invencion de Comidas para aquel dia ? Gifados , fainetes , y otros entretenimientos. Ahora se entenderà un frase de que usa la sagrada Escritura : hablando de aquel ayuno que hizo David ; para la salud de aquel niño que tubo de Bat-Zebath. Dize *yayunò David ayunando* : que language es este ? Diran los literales que és estilo en las sagradas letras ; duplicar muchas vezes el Bocablo : como Morir Moriras , comer comeras , y otros muchos ; pero eso no le quita lo misterioso. Y ayunò David ayunando : porque ayunò sintiendo la mortificacion del ayuno. Pues si David por la salud del niño , así ayuna : que haremos nosotros por la sava-
 cion de nuestras almas ? Por esso hordenò Dios : que el àra que avian de hazer los Ysraelitas enel monte de Hebal fuese de piedras toscas , asperas , y sin labor. (*Piedras perfectas fraguadas a àra de .A. tu Dio :*) pues que haze que selabren ? No lo veis ? El que labra una piedra le quita lo aspero que de su naturaleza tiene. O que doctrina tan grande ; en estas piedras seavia de hazer sacrificios a Dios : pues andefer ; piedras enteras , toscas , y asperas. El ayuno és un sacrificio que el hombre haze a Dios ; no le ade quitar las asperesa que uzan muchos enel ayuno : sino quitar las asperesas ; parte del dia en conversaciones , parte enel juego , parte en andar buscando Regalos , y otros entretenimientos , conque queda un ayuno muy labrado. Este ayuno es reprovado de Dios. El ayuno verdadero , es , que ayune el cuerpo de los regalos , y que ayune el animo de los deseos. Estar en ayuno el estomago de comida y lleno el coraçon de avariça , rrencores , y vanidades és ayuno que ofende a Dios : sirve de tormento al cuerpo , pues le castiga : y de infierno a las almas pues las condena. A los hombres entendidos los haze callados , los haze prudentes , los haze templados , los haze humildes. Es el ayuno ymportante : no solo para el alma ; sino para el cuerpo. No come con gusto el que no tiene hambre : y la hambre trae el ayuno. El que mas ayuna , mas sano vive. El que mas come mas achacoso y enfermo se halla. El alma eleva el espiritu , haze feliz la memoria , y a viva el entendimiento. Para el cuerpo : compone la vida y la haze deleitable y sana. Causa su limpieza y le haze templo de Dios. La naturaleza mesma nos esta intimando el ayuno : pues nos hizo pequeña boca y la garganta angosta ? O dichosa y bienaventurada la tierra adonde los hombres comen para vivir y no para hartarse ?

Sem.

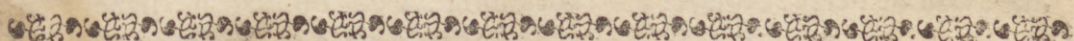
2. 12.

Deut.

27.

No ay valentia para vencer , como ayunar. No halla el enemigo entrada en el que ayuna. Conel ayuno mereció Moseh las divinas luzes : quando arrastrava la gula ; al pueblo hasta ydolatrar. Quien fino el ayuno levanto al Propheta Eliau en la Carroça de fuego. Con las armas del ayuno triumphò ester de la tirania de Aman. Con ellas alcanço Judith vitoria de Holofernes. Los Ninivitas conquistaron conel la divina Misericordia. Tome estas armas en la mano , el que quisiere vencer el gran enemigo del mal-apetito. El ayuno en los hombres , los haze penetrar todas las espheras con buelo ligero y veloz : y coronarse sobre el viento de la vanidad ; pisando esta Region elada , que asi enfria el espiritu y las almas : aunque esten abrasadas en vivo fuego de amor. Ynoay medio para traer siempre el espiritu concertado y ligero ; como el ayuno : porque assi facilmente emprende el buelo y ferremonta sobre les nuves que escurecen el Sol del conocimiento. Es el ayuno , arado de la Santidad ; que lavra la tierra de nuestra alma : arrancando las malezas y espinas que arroja de los vicios : y siembra la buena semilla de las virtudes. De lo qual se sigue , que necesita tanto el alma del ayuno del cuerpo ? Para dar buen fruto de santidad. Como la tierra : del arado que lavra para dar el fruto asazonado de la semilla que recibe ; assi como la tierra que no es lavrada sellena de cardos y espinas : que ahogan la buena semilla. De la misma manera , el alma que dexa la mortificacion , y el ayuno : sellena de vicios y pecados que no la dexan obrar enel servicio de Dios , ni dar fruto de virtud. Mete la mano en tu pecho y hallaras que todos los vicios que an brotado enel , an sido por falta de la cultura del ayuno. Y que si alguna flor o fruto de virtud a nacido del ayuno ; del naçen los buenos pensamientos , del brotan los buenos deseos de servir a Dios , y hazer bien al proximo. Del proceden los propositos firmes de guardar castidad , de apartarse de las ocaciones , y mantenerse en modestia , y humildad. Hijos del ayuno son , el silencio y la oracion. Al ayuno se deve el recogimiento , el amor , de la pobreza : el desprecio de lo temporal , y el apreçio de lo eterno. El , levanta los Coraçones al Cielo : y les dà alas para volar a lo alto. Y la Gula los abate a las vilezas de la tierra. El cuerpo ayuno Eleva el espiritu : y el cargado de manjares lo oprime y a hoga en un pielago de miserias. El ayuno es el fundamento de todas la virtudes : sin el qual ninguno tiene firmeza. El ayuno abre el Paraizo que cerrò la gula. Engendra castidad , yenciende enel alma el fuego del amor divino. El qual a hoga la gula y la demassada bebida. Pon los ojos en todos los siglos ; y hallaràs que no a vido virtuoso que no aya sido hijo del ayuno. Livra a los hombres , el ayuno , hasta de las serpientes y sus mordeduras. Porque la saliba en ayunas es triaca de su veneno , que preserva a los hombres y quita la vida a ellas. Las naves que van muy cargadas se anegan : y las aliviadas de carga navegan con ligereza. Y assi los que cargan el vientre de manjares se anegan : y baxan al profundo del abismo. Pero los que aligeran el *estomago* con la vir-

tud del ayuno , caminan ligeros al Cielo. Y assi Ysraelita no te engañe el amor propio : refrena la gula , y fácilmente refrenaràs las malas yndinaciones de la carne. Mortefica tus paciones , y venceràs tus enemigos. No des gusto a tu paladar : y se lo daràs a Dios , ayunando. Los Angeles miran como a confortes suyos : a todos los que ayunan , imitando su abstinencia, El ayuno es el vinculo de la caridad ; el lazo estrecho del amor de Dios. No se te haga pesado si quieres su amistad. Abraçale y la tendras: gnardate; y te guardará de vicios y pecados. El te encaminará al Cielo : y librará de Bajos y derrocas en que pudieras peligrar. Con el ayuno noay que temer piratas : porque huyan de ti viendote tan bien armado. El ayuno te conservará la gracia de Dios , y la salud del cuerpo. Porque sujeta las pasiones , enjuga los malos humores , libra de enfermedades, y alarga la vida temporal. Para todos es bueno : y para nada malo. No te acobardes al principio , porque vencida la dificultad del primero espanto : hallaràs suma felicidad y alegría. Dios te consolará y te bañará en un mar de gozos espirituales : merecidos por el ayuno. Siendo este uno de los mayores a visos espirituales que te puedo dar.



C A P I T U L O X X I .

Perdonar à gravios.

QUando trahian sangrienta gerra David y Saul ; sobre el Reyno de Israel tuvo tal fuerte David : que le dió el Señor a su enemigo en sus manos , entrando en una Cueva adonde estava Saul : y no le viendo con la escuridad , pudo coferle apuñaladas muy a su salvo. Pero estuvo tan Señor desi , que no le quiso ofender : y solo le cortò un pedaço del vestido ; sin que lo fintiese Saul , Para testimonio de su lealtad. Pero quando lo supo Saul , dize el sagrado texro ; que llorò , y dandose por vencido dixo : (Aora conosco que às deçer Rey de Ysrael.) Que exercitos viò Saul , venir , en favor de David , que assi desmayò y se diò por vencido : y , a su enemigo David por vensedor ? No , otros sino los de la caridad y fortaleza que tuvo para perdonar en tanta pertada acacion ; no le quitando la vida , pudiendo hazerlo a su salvo : porque hombre que pudiendo , no se venga de su enemigo , sino que le perdona y haze bien ? No ay duda sino , que en este y en el otro mundo ; tendrá ceptro y corona ? Como al contrario castigará al vengativo , que no save perdonar : ni dexar la ocacion de vengarse de quien le hizo mal. Aprende hombre a perdonar a tus enemigos : y mereceràs semejantes glorias , y podrá ser que mayores.

No puede ser honrra , ni provecho ; lo que començò castigo. (Quanta) Plutarco y Aristophanes ; que Jupiter criò al Principio unos hombres que

Sem.
t. 18.

llamavan Androginos ; con duplicadas facciones : como si imaginaramos dos hombres , de la misma figura , arte , y disposicion unidos por las espaldas , en quien reinase una alma sola. Pero siguiendo a las edades la malicia ; cometieron no sé que pecado de ingratitud : de quien fue castigo la division. De fuerte que aquella primera union, y amigable concordia de los hombres ; fue el mas rico patrimonio de la inocencia: Y en esta vida la tuvieron los Antiguos por ultima perfeccion de Bien-aventurança. Quedando en herencia ò estupendio de la culpa ? Por padron ynfame y vil pena , la enemistad.

Para establecer esta Ley entre los Ysraelitas , sobrada tazon avia de ser mandarlo un Dios , todo poderoso : a un que costara la vida , y honrra su obediencia. (Refiere Plutarco) de Scipon el mayor . que haciendo muestra de sus soldados en Sicilia ; a la vista de una torre que estava dentro del mar : dixo a unos estrangeros ; no ay hombre en todo este campo , que si yo le mandara arrojar de aquella torre : dudara de hazerlo ? Lo mas cierto es , que no hizieran por Dios , lo que este Capitan crehia harian por el.

El otro Barbaro Mostapha ; porqué le dixo el gran Turco que si no hallava puente para pasar el Rio : lo pasase anado ? Lo hizo assi , y conociendo que avian de perecer todos : tubo por gloria , y por obligacion , hazer sin replicar lo que mandava su Rey. Indispensable a de ser la obediencia , quando es Ley de Dios la que obliga. Gentil era laban , salio lleno de colera en seguimiento de Yaacob : aparecele Dios en el camino ; y mandale que no ofenda , ni aun de palabra a su hierno. Alcança laban Ayahacob : y le dize (*ay poder en mi mano para hazervos mal : y Dio de vuestro padre anoche dixo ami ; guardate de hablar con Yahacob de bien hasta mal.*) De fuerte que el mandarlo Dios ; fue Ley inviolable en Laban , con ser Gentil : y tu siendo Ysraelita no hazes caso de su precepto. Pregunta al Vniverso todo , y te confundirás a vista de su obediencia. Llamò Dios , a la nada , y a lo que no era , como si fuese : y al punto lo que era nada fue Cielo ; fue tierra , fue esta maquina hermosa del Vniverso : esto te responde la nada. Pregunta a las fieras de los campos ; y te diran los leones : que a un que hambrientos no seatreven a ofender a Daniel , reprimiendo su furia por obedecer a Dios. Pregunta a lo ynfencible ; y responderan los Cielos , que aun que son encontrados en sus movimientos : conspiran en una Armonia concertada al Imperio de Dios. Para despertar admiraciones de su Providencia. Los Elementos te diran que aun que de calidades diferentes : concurren por obedecer a Dios en horden ; a conservar el Vniverso. Y quien conserva en el hombre la vida natural ? Sino la admirable quanto discorde concordia de los humores,

Pero hablen en particular los Elementos . dira la tierra que ya viò en (*Taboram*) que obedeciò el altar ; dividiendose al oir la voz del Propheta Rey 1, en nombre de Dios : *Y clamò sobre la ara por palabra de .A. y dixo ara,*
13. *ara , assi dixo .A.).* Dirà la piedra ò pedernal del desierto ; que aun

que avia de arrojar centellas tocandole segun su natural : Reprimió su natural por obedecer ; y dió aguas para la sed del pueblo. Dirá el agua del mar, que aun quando mas furioza se reprime : sin atreverse a passar ni una arena , del termino Señalado. El mar Bermejo responde que se hizo Calles para que passase el pueblo ? El yarden que detubo sus corrientes, por rendirse a la voluntad divina ? El aire dize que quando mas enfurecido : se aplaca ; en oyendo precepto superior. Dira el fuego que quando mas implacable su voracidad : se vé en la çarça sin lastimarla, Y vió en el horno de Babilonia : recreando a los que pudiera ofender. No importa que pida su naturaleza subir sobre vengativo soberbio : que al mandato de Dios , se vió baxar Sedom.

De esta fuerte obedeçe a Dios el Vniuerso hasta lo mas insencible. Donde cabe que tu solo Hombre y mangan de Dios : no le obedezcas en perdonar a otro hombre ? No sé que nombre tedé , no sé que te diga. Ea alégue el vengativo que le es imposible reprimirse ? Diga el pol tico , que es natural el vengarce ? Pondéte el irracundo la corrupcion de la naturaleza ? Clame el mundano , que es vileza no profeguir la vengança ? Replique el Noble , que padeçe su honrra Mientras no se venga ? Y çite el estadista las que llamaleyes del duelo ; que avista de un Dios que lo manda : no ay ni deve aver Leyes ni passiones que prevalezcan. Quien viera en el monte Moriyah. A quel hombre sin igual ? No solo padre de los Creyentes : sino maestro , de la mas perfecta obediencia : el Patriarca Abraham al tiempo de aquel su admirable sacrificio ? Quien le ablara quando desnudo ya el azero ; levanta el brazo para executar el golpe ; en la inocencia de Ysjac ? Patriarca que grande resolucion es la tuya ! No sabes que Ysjac , es tu querido ? No co- noçes su virtud ? No às experimentado su inoffencia ? Pues como te resuel- ves amatarle. Oye , oye , que dan gritos contra ti todas las Leyes : Clama la Ley de la naturaleza : que abomina la efusion de sangre humana. Dá vo- zes la Ley de la razon : que prohibe ofender al inoçente. Suspira la Ley de la piedad paterna : que jufga propio , el daño de los hijos. Gimen las Leyes çiviles : que no dexan hazer mal al virtuoso. No las oyes ? Si , las oye ; es verdad ? Pero a un que las oye , no las atiende : porque atiende solo , al mandamiento de Dios. Yo , (dize el Patriarca) hé oydo a Dios , que me manda le sacrifique este hijo : (*toma acra a tu hijo que amaste a Ysjac*) *Genes.* como he de atender a otras Leyes ? Clame en hora buena la Ley de la natu- 22. raleza , que no la atiende. Dé voces la Ley de la razon : que no la escucho. Gima la Ley de la piedad : que no la figo. Suspiren todas las humanas leyes : que no obedesco , aviendo un precepto de Dios que obedecer. Bien sé que es mi hijo Ysjac : pero mi obediencia es ciega ; a todo lo que no és ; lo que Dios me manda. Y assi Holvido de que soy padre ; para no mirar a Ysjac como a hijo. Oye , oye , Ysraelita : que te manda Dios , le sacrifiques un hijo ? Y que hijo ? No hijo legitimo como Ysjac : Sino adulterio y espurio ? No hijo obediente : sino con tumás. No hijo virtuoso : sino trahidor , que

pretende la muerte de tu alma. Ese ô dio que concibiò tu coraçon a de morir que lo manda Dios. O que ay leyes ! Aya leyes ? Que si Abraham : de fatiende làs de la naturaleza : para sacrificar un hijo tan bueno por obedecer ? Porque no desatenderas tu por obedecer a Dios leyes que son tan contra naturaleza : para quitar la vida a un hijo tan malo ? Muria el ôdio que lo manda Dios : y basta que Dios , lo mande.

Llegad Ysraelitas à ver aquel Magestuoso trono de Selomoh propia ymagen de la bien-abenturança. Fabricole de marfil hermoso: pero lo cobriò todo , de un oro que llama el texto purissimo. Notese , el superlativo : Es oro puro el amor del amigo ; es oro mas puro el amor del enemigo ; y és oro purissimo el amor de Dios. Porque , para formarse el Ysraelita : el trono de su gloria à de prevenirse , no solo de los materiales del amor de Dios : sino del amor del amigo ; y del enemigo. Passò à mas : para subir a este trono , puso Selomoh unas gradas , pero puso en ellas unos leones : Seis a un lado , y seis a otro. Leones en las gradas ? Asombraràn a los que quisieren subir. Si solo de ymaginar el perezoso , que ay en el camino un leon : no seatreve alevantar de la cama , como dixo el sabio : *Dixo perezoso , leon en la carrera.*) Que fera mirar a qui , no uno sino doze , no seatreverà amoverse con el terror ? Antes ayudaran los leones al que quisiere subir : ô que son leones ? Es assi : pero son leones en la aparencia no en la verdad. Son leones fingidos , no verdaderos. Son leones para la aprehension : pero en la verdad son entivos para ayudar a subir. O que horror causan las voces , enemigo : agravio : injuria : sin razon : ingratitud : ô que a sombrosos son para el natural estos leones. Aguarda hombre , llega a tocarlos deçerea : y hallaràs que son los leones del trono de Selomoh ? Llega y veràs que lo que , temes leon ; que despedaza tu honrra : es en la verdad quien te ayuda , sufriendolo a subir a la verdadera honrra. Llega y veras que es solo en la aprehencion enemigo : pero en la verdad es amigo. Ea : no dudo que es muy molesto un natural y condiçion contraria : pero no dudes que te ayuda ; para la mayor victoria y felicidad que desees. Los soldados de Gidhon aquellos treçientos escojidos : simbolo son de los Ysraelitas. Unidos todos contra los Midyanitas formavan un exercito vistoso. Vencieron , Si ; ? Pero reparese el modo ; dioles Gidhon unas vasijas de barro , que cada qual ocultava dentro , una luz ; ya la Seña del Capitan , unos a otros se quebravan las vasijas. Descubrieron la luz : y huyeron los Midyanitas. Quien no estraña tal modo de gerrear ? Gerra en que los golpes no son en los contrarios ? Sino entre los mismos que componen el exercito : quien no dirà que es civil guerra y que se tiran a destruir ? Pues no fue , sino delijencia de amigos para vencer : porque al quebrantarse el barro se descubriò la luz ; ya ver la luz huyeron los Midyanitas. Es esta guerra imagen de nuestra guerra contra los Midyanitas (el mundo y sus vicios :) pero como vence ? O admirable providencia , que brantandose unos , a otros el barro del natrual : porque

los naturales encontrados se quebrantan uno a otro ; el colerico al flematico : el flematico al colerico , el entendido al incapaz , el incapaz al entendido ; y assi los demas, que es esto ? No és otra cosa que quebrantar el barro para descubrir , la luz de la paciencia y vencer los vicios del mundo. Esta es tu obligacion Ysraelita Amar lo que Dios ama : aborrecer lo que solo Dios, aborrece, para que unida tu voluntad con la suya : llegues alograr vna muerte dichosa con que consigas la eterna felicidad de la gloria.



CH A P I T R E XXII.

Sigue el mismo asunto.

QUien viere las disputas de las escuelas , juzgarà sino lo entiende ; que son un campo horroroso de batalla : aquellas porfias , replicas, voces, y enojos. Que son ? Son gerra ? Si , pero guerra de entendimientos ; que importa para descubrir la verdad , como se vnan las voluntades a descubrir la. Misteriosos siempre , aquellos animales que viò Yefasquel : son representacion de los justos. Pero como es posible si estan tan encontrados ? Todos tienen Rostros distintos : sus alas fueran a gerra : y representan , a los justos ? Si , que todos arriman el ombro para llevar el Carro. Es verdad que tienen rostros , y dictámenes distintos ; pero tienen todos piés de novillo para aplicarse al trabaxo y a la labor. Es assi que las alas fueran aguerra , pero es solo guerra de plumas con que Buela el Carro : obedeciendo el impetu del espiritu. Propongansè pues como idea de los justos , vnos coraçones vnidos : a un que condistintos dictámenes. Para que se vea que no es lo mismo fer enemigo ; que de dictamen contrario. Antes el dictamen contrario ; es medio para que la verdad se descubra. O Republicas , ô familias ! Defengannemonos que el contrario sentir ; no es enemigo : quando no son contrarias las voluntades. Sienta cada uno con libertad lo que le pareciere convenir , sin queja de quien siente lo contrario ; y sea el contrario fennir nuevo motivo para mas inclinarse la voluntad. Hasta aqui no parece halla resistència la doctrina : pues ya se vé que no es enemigo verdadero , el de contrario natural parando en el natural. Ni el de contrario sentir no passando del sentir. La dificultad , y la resistència és , sobre persuadirse que el de contraria intencion y voluntad no es enemigo : pues no lo és , que solo és enemigo en tu aprehencion. Quieres ver como es amigo ? No es amigo el que ayuda al codicioso para adquirir muchas riquezas ? No es amigo el que al ambicioso ayuda para conseguir las mayores dignidades ? Pues ninguno de los que se llaman amigos : podra ayudarte tanto para las riquezas del merico y la dignidad de la gloria ; como ellos que llama tu aprehension enemigos. Veis aqui lo que dixo Dios , à Ribkah : quando se hallava fecunda de Hefau y de

Genes. 25. Yaacob : advierte que tienes dentro de ti las cabezas de dos pueblos : y que el mayor ha de servir al menor. Pregunto : se cumplió esta profecía ? Si leemos la historia de los dos hermanos hallaremos , que Hefau , que fue el mayor ; persiguió siempre a su hermano. Ya intenta quitarle la vida : y le obliga a huir a Mesopotamia. Ya sale contra el con 400. hombres : todo es persecucion. Donde está el servir : y *maior servirá menor* ? O que divina mente : ay un servir agradando, y ay un servir persiguiendo. Sirve el molino altrigo , quando deshaziendolo , lo dispone para ser pan. Sirve al pan el horno quando locueze ; por qué lo habilita para la meza del Rey. Sirve la lima y el martillo al oro , quando lo golpean y gastan : por que lo pulen. Pues como fue Hefau para Yaacob : molino , horno : , lima , y martillo , para su bien. Por eso ; mas le sirve quando le persigue mas. Luego es engaño del mundo ; tener por enemigo , al que en la verdad de las obras es amigo : pues ocasiona persiguiendo el mayor bien.

Oigamos agora David : fauidas son las injurias grandes que recibió de simhi pues llegó a maldecirle y tirarle piedras. pero siendo tan sobre saliente el agravió : a vn fué mayor la paciencia conque David lo sufrió. No reparo en esta : que , ò fué : por vencer con ella al demonio ; que era el que movia a simhi. ò fué porque mirava à simhi vara ; conque le castigava Dios y vas allovilde no seatreue a boluer contra la vara ? O digamos que sufriendo el agravió leya vn defengaño para el sufrimiento. oyó las maldiciones ; vió las piedras que le tirava : pero vió tambien que le arrojava poluo, Leyó en el poluo su poluo : y esta memoria le facilitó el sufrimiento de la injuria. O ysracelitas y que verdad ? voy a lo me causa reparo : vieron el atreuimiento de simhi , los capitanes de David ; y abisay vno dellos : lleno de indignacion por el zelo ; de el respeto real tan ofendido : quiso arrojarle , a quitar la vidr a simhi. Que atreuimiento es este desia ? vn vil hombre a ozado mal dezir ami señor ? ha de morir vn hombre tan infame : a qui David se enoja.

Sem. 2. 16. Y se buelue contra abisay impaciente ; que quereis de mi hijos de seruya ? que ami y a vos hijos de seruya , no reparais , con simhi tanta mansedumbre y con abisay tanta indignation ? David que es esto ? Que hadefer , sino que mira David a abisay por mas enemigo que a simhi , y porque ? no veis que se induze a la vengança ? simhi (dize David) con sus maldiciones me humilla : abisay con sus persuaciones meturba. Simhi me ofende en el cuerpo con las piedras : Abisay metira con sus razones al alma. Simhi al tocarme tan en el coraçon encendió centellas de vengança : Abisay que deviera ponerles el pié para apagarlas ; las enciende mas , con su duelo. Ea pues , sufro a simhi : y me enojo con Abisay. Sufro a simhi como a instrumento de Dios : mas me enojo con abisay : como a enemigo de mi alma. O Varon admirable ! Cortado a la medida de la voluntad de Dios. Nunca con mas verdad : que quando sufre contanta mansedumbre al que le agravia ; y

tanto se yndigna con quiere que se venga. Aprenda a qui el Ysraelita ; a conocer a su verdadero enemigo : esse que te induze a la vengança ; es tu enemigo , a quien debes aborrecer.

En el Capitulo 15. de Yrmiyau , se muestra Dios muy enojado con su Pueblo : y para significar quanto lo estava dize : (y dixo .A. si separare Mo- *Yrmi.*
seph y Semuel delante de mi , no mi voluntad al Pueblo este.) 15.

Pregunto por que hizo Dios mencion mas de Moseh y de Semuel que de otros Justos y virtuosos ? Sabeis porque ? Porque estos , entre todos fueron señalados : en perdonar agravios , en sufrir con pacencia y bolver bien por mal. Moseh perdonò a su hermana Miryam ; la mormuracion que tuvo contra el : y Rogò a Dios por ella. y esclamò Moseh a .A. , diziendo Dio : ruego *Num.*
medecina aora a ella.) Yal Pueblo le perdonò mil vezes ; tantos y tan gran- 12.
des agravios como cometìò contrael : y sepuso de por medio para que no le castigasse Dios hasta pedir que le borasse a el del libro de la vida : (y agora *Exod.*
si perdonares su pecado : y sino Borrame de tu libro que escriviste.) Y Semuel 32.
de la misma manera , les perdonò las ofensas que cometieron contra el : intercediendo con Dios Para que les perdonasse y hiziese mercedes. Y por *Semu.*
esta verdad que estan agradable a sus ojos : lo fueron tanto ; estos dos insignes 1. 11.
Prophetas , que los antepuso en esta ocasion a todos. A este tal Dios lo toma de baxo de su amparo : y buelve por su cauza ; dale nuevas graçias para obrar en su servicio y grangear inestimables thesoros de merecimientos para el Cielo.

O Monstruo infernal del duelo ! O espiritu de vengança y odio. Gigante que eres y oprobio de los Ysraelitas ? Ya miro que vienes armado : con la espada y lança de diabolicas razones : mas yo quando pretendo vencerte dexando las muchas que ay para concluirte : vengo en nombre de .A. Dio de los exercitos a hazerte gerra. Ea vengativo perdona que lo manda Dios Omnipotente. Que dizes ? O Señor que perderé la reputacion y la honrra ? Dime ay quien tanro mire por su honrra como Dios ? Como dixo por su Pro- *Isa.*
pheta (ymy honrra a oro no daré.) Prgunto a otra : este Señor que tanto 42.
zela por su honrra, lo pierde por perdonar a quien le ofende ? Obra contra su honrra quando haze nacer el sol : para alumbrar a sus enemigos ; como a sus amigos ? O Señor que Dios es Dios y yo soy hombre. Aguarda : quedò sin honrra Yoseph quando perdonò a sus hermanos ? Fue a caso infame Hanà madre de Semuel : por sufrir las palabras malas que le dixo Heli ? Hobrò contra su credito Moseh : quando pidiò a Dios por el pueblo , que le queria a pedrear ? Pues hombre quien te ciega para entender que es contra la honrra : lo que fué detanta honrra para los amigos de Dios. Oigamos a ora el cazo de los Idumeos ; juntaronse estos con el Rey de Amon yel de Moab : y demano armada vinieron contra Yehosapha Rey de Ysrael. Pero notémos como dize el verzo : (vinieron hijos de Moab y hijos de Amon y con ellos amo- *Para.*
nitas : contra Yehosaphath.) Que és esto ? Que amonitas fueron los que su- 2: 20:

juntaron con los Amonitas? *Son Idumeos* : pues como no los llama por su nombre. Atencion : eran los Idumeos descendientes de Edom. O Hefau hermano de Yaacob y tenian en sus venas la ilustre sangre de Ysjac. Pues quando su passion los arrastrava a hostilidades contra Ysrael su hermano : y avergonzandose de parecer hermano suyo quando le movia guerra ? Se desnudavan del nombre y habito de Idumeos : y se trasfiguravan en habito y nombre de viles amonitas. O averguencese el Ysraelita , viendo que no puede hazer guerra a su hermano ; con el odio y la vengança : sin desnudarse primero de ser hijo de Dios. Desnudece del titulo de noble : y hombre de bien , si se deja arrastrar de la passion vengativa. Adelantemos este punto ; qual seria la razon y el motivo , que el demonio tuvo ; para tentar a Heva : travistiendose en serpiente , y porque no llega descubierto ? Sabeis porque ? Hallavase afrentado del hombre , a quien via favorecido de Dios. (Y desia) que a de sufrir mi vanidad este desptecio ? Me tengo de vengar : y para esta vengança , me emboçaré con la piel , de una serpiente. Porque ? Porque es tan fea cosa el vengarse : que a un el demonio secorre de que le tengan por autor de tal delito : y ay personas que se precian de muy duelistas , incurriendo en tan indigno pecado.

De las laderas del monte Horeb : fearojò Moseh a lo enriscado del monte. Quizo examinar los secretos retiros de aquel sitio : por que viò un sagra- do ; maravilloso incendio que luzia penacho de su cumbre. Era una zarça , bañada de resplandores : y Dios en medio della como en dçcente trono. Infundia decorosos respectos , y profundas admiraciones. La dificultad està , en averiguar en qual de los dos estava Dios ? Si en el arbol : si en el fuego. Pareciame ami , que en el arbol : porque el fuego es un elemento destroçador ; y aun que luce : consume. La verdad és que el trono de Dios fué el fuego. Que notable mudança ? Si esse elemento le àtradado siempre Dios condescariño : como aora tan noblemente le encunbra : que calidad le assiste digna de tan soberano empleo ? Ella misma se declara : el fuego no es enemigo de los arboles ? Si , no los destroça y resuelve en ceniza : assi nos lo enseña la experençia. Ya ora que haze ? Luminava la zarça en resplandores : pero no la agraviava con destroços. Como dize Dios que ese elemento és enemigo de ese arbolillo : y estandò juntos no le quita la vida ; sino que le sollicita luzimientos ? Pues ya es tan noble que lo puedo elegir para trono de mi Majestad : y vean los hombres el aprecio que hago de quien a su enemigo perdona. Estas son Ysraelitas las alas con que as de bolar al Cielo : el amor de Dios , y el amor del proximo. Y por ultimo preguntase en la Gemarà : porque fue destruida la segunda caza : y responden por odios y enemistades que avia curre ellos. Bien mostrò su divina Majestad por su Propheta : la grande union que quiere aya en su pueblo. Yasi dize. (y vos mis ovejas , ovejas de mi Pasto , hombre vos.) No témos que quiere Dios , que seamos hombre : por que todos los nombres con que el hombre

se llama

se llama hombre, tiene plural. Como varon se dira Varones
 hombre se dira hombres se dira Varones
 mas hombre no tiene plural. Mostrando Dios en esto; la union que
 quiere aya en su pueblo. A. Bendiga a su pueblo con paz. Amen.

C A P I T U L O XXIII.

De la Penitencia.

CAminantes; los que caminais por el desierto del mundo, a la santa Ciudad de la gloria: que es lo que hazeis parados en el camino: mirad que ce sierra la puerta en la noche de la muerte. O pasajeros a la eternidad por el camino del tiempo: mirad que breve el día, y larga la jornada. Como estais durmiendo en la venta d'este siglo: sobre el lecho de la culpa. O verdaderos Yfraelitas; illoviendo está a ora adiluvios el maná de la divina misericordia: que hazeis que no Madrugais a cogerlo, antes que salga a quel sol de justicia en la muerte: a peligro de quedar en ayunas del maná de la misericordia de Dios. Que es el tiempo de la vida? Sino para hazer penitencia: si este se passa en culpas; que tiempo se hallará despues. Todas las cosas tienen su tiempo: (dize Selomoh) ay tiempo para llorar, y tiempo para reir. Primero pone el tiempo de llorar y despues el de reir. O quanto importa no confundir estos tiempos? El que llora en esta vida halla la alegría en la otra: pero el pecador que muda los tiempos, y quiere Reir primero, en este valle de la grima: como hallará despues la alegría. Confusion, es de los hombres (dizia Seneca) que siendo por creacion Principe, Señor, y Maestro, los animales brutos, le exceden en saber: y en procurar los medios de su salud. No ay bruto que no sepa huir de lo que le puede dañar: ninguno ay que perdida la salud, no sepa y le aplique los remedios para restaurarla. Solo el hombre, es, tardó y perezoso para procurar su salud. Solo el hombre huye, y se aparta del Remedio de su alma. El ciervo quando se siente herido de la penetrante Saeta: sabe buscar con apresuradas diligencias la yerua Dietamno; porque le avisa su instinto, que se le caherá el harpon; en comiendola. Y sabe el hombre que esta herido con la venenosa saeta del pecado: y se está quedo sin buscar, la medicinal penitencia. Sabe la golondrina (dize Plinio) curar los ojos de sus hijos ciegos; con la yerva Celidonia: y sabiendo el pecador que la passion lo tiene ciego para la vengança y torpeza, no quiere dar passo para sanar.

En varias partes de las divinas letras hallamos que se llama Dios leon: oigamos al Propheta Hoseah quejándose Dios de su pueblo: (y fui a ellos Oseas como leon: como tigre sobre carrera: a secharé: encontrarlos he como osso deshecho:) y sigue diciéndolo Yfrael tu quisiste tu daño pero en mí tienes tu ayu-

Plin.
1. 8.

13.

da, Señor que es esto? Toda aquella ira parò en esta templança? En favores acaban las furias de leon? Que quereis: si lo aplacò la penitencia. Es el leon Zelofo de su consorte; conoçe quando le haze trahicion por el olfato: y le haze pagar el adulterio con la vida. Vamos aora a lo singular: si la leona adultera antes de volver con el leon; se leva en las aguas de algun Rio: no conoçe el leon su deslealtad y trahicion y viven en paz como deantes. O Ysraelita és tu alma esposa del Señor Bendito: pues porque no atiendes quando pecas que és, traicion que le hazes. O como provocas su justissima indignacion? Pero si el alma adultera se lava en las aguas de la penitencia: quando pudiera esperar que como leon la condenàra por sus culpas: le halla apasible esposo para su defença y amparo. Pero ay de ti fino te lavas? Noay otro medio; jurador y vengativo pecador qual quier que seas. O às dellorar tus culpas: oas de arder en un inferno. Oigamos aora la fuerza de la penitencia: Pecastes ó Rey David, pecastes? Si, que no ay estado tan relevante donde no llegue el tiro de la tentacion. En alta cumbre de la Majestad estava: y tambien en lo alto de un mirador; y a un alli me alcançò el golpe disparado de una belleza: que, faliendo del baño de refrescar yncendios, ocasionò ardores para abraçar miselos: viyelos a Bastebà, yofendi a mi Dios. pregunto: hallaste en su piedad perdon? Si, que le propuse un memorial: en que confesava mi culpa. Y como dezia santo Rey? Para que te imitemos enel Remedio: ya que te figuimos en la enfermedad?. A ti Señor a tu solas pequé, y lo malo en tus ojos hize; Avista desos celestes Globos, que desfarollò tu Providencia omnipotente: y lomas avista tuya; que no ay angulo enel orbe, ni secreto en la criaturas: que no penetre tu ynmensa faviduria.

Que hombre és aquel, que por las Calles de la populosa nineve; Grita, con descavellados accentos el fatal estrago de quantos aquella Ciudad habitan: Yonah, era, Propheta de Dios embiado para ese ministerio: aun que primero inobodiente Rehufò el cargo. Ya mudando de embarcacion, trasladado del navio al secreto de un pez, vomitado despues en la arena. Con todas demonstraciones de penitente: publica el mando de parte de Dios. Ea Ninivitas ya à allegado el severo castigo de Dios: dentro de 40. dias, llorareis el ultimo trance; y toda esa hermosa ciudad que darà destrozada al poder divino. Seran sus Ruinas memorial ynfame de tanta pertinacia, Vino a los oidos del Rey el miserable anuncio: (que las nuevas tristes nacen con a las) y a temorisado el pecho generoso con la sententia cruel; se desnuda la fragante purpura; trocandola por un saco lleno de horror yaspereza. Dexa el Real folio: yelige por asiento la ceniza. Desde donde empieza a promulgar aquel general edicto; que ayunen todos manda: no solo los hombres, mas los brutos; para que las lagrimas penitentes de los hombres, mezcladas con los mugidos tristes y valydos lamentables de los animales: moviesen la divina misericordia. Passò el tiempo decretado, y la

Ciudad toda ella estava en pié : sus torres muy derechas y con su antigua fortaleza. Que es esto Señor? No estava decretado en vuestro tribunal divino: que Ninive se afolasse y destruyese? Pues por que no se executa: por que falta vstra palabra? Sabeis porque, los Ninivitas anduvieron discretos y avisados: porque apelando del Juyzio de Dios, al Juizio de la penitencia: salieron dados por libres del castigo. Grande Consuelo para el pecador, viendose atropellado del grande enemigo del pecado: que sacudiendo desí este villano yugo, y apiadandose delante de Dios: hallará en sus pechos la misericordia; que tienen tanta fuerza las lagrimas: que suben a la presencia divina; y salpican de perlas la horla de su vestidura. Notable y admirable instrumento de la naturaleza, son los ojos: estos son dos vivoras metidas en dos Cuevas, donde la tentacion pone el veneno: y la contricion latradora. Son dos faetas, con que el demonio se arma para herirnos: y son dos escudos con que Dios despues de heridos nos repara para salvarnos. Dezia el Propheta Yrmiyau. (*Mi ojo obrò a mi alma: mas que todas hijas de mi Ciudad:*) queriendo dezir, las lagrimas de mis ojos; obraron a mi alma: mas beneficios que todas las mofas de mi Ciudad: que son los miembros del cuerpo. Tres son las causas, por que muchas vezes dilatan los hombres la penitencia: y no salen del pecado. Primera: la abituacion del pecado. Cessaron las aguas del diluvio que fueron efectos de los enojos de Dios, y de su divina Justizia. En fin su misericordia, hizo Señal; para que saliesen de aquel Baxel admirable, quantos alli seavian recojido: y dió el texto la forma que publicó para que desembarcassen. (*Sal, de la arca: tu, y tu muger, y tus hijos, y mugeres de tus hijos; toda la animalia saca contigo.*) Ea Noah dexad esse albergue penoso, y salid a la campaña del mundo con vuestra muger y hijos. No dexes terrestre bruto, ni paxaro volante, que no salga contigo de esa arca. Señor? Mirad que eso es dar a Noah un embaraço muy pezado, si tanto numero de diversas especies como à Enfierrado esse vazo à desalir a delijen. cia fuya? Y ferà muy prolixa su detencion. El ade conduzir, al passado elegante? Al oso torpe? Al leon espacioso? Y, a tanta sabandija como en aquel recogimiento se halla? Quando darà fin essa molesta ocupacion. Ellos faldran, luego que vean que Noah los desampara: que no es el hospedaje tan gustoso? Y lo que mas me admira: que mandeis que saque consigo las aves. Pues ellas no sacudiran sus plumas; y al batir las alas no formaran su buelo y ocuparan el aire: y con eso no tendra neçesidad no hasde sacar consigo las aves. Eso no dize Dios, no salga si consigo no lleva los brutos y las aves: pues ellos no faldran? Tan gustoso es el Sitio, ó tan agreable la prision que se pueda temer que estos irracionales no desamparen el recogimiento del arca? No és por lo gustoso: sino porque à dias que ocupan aquella estancia, yaun que es para ellos tormento; an hecho costumbre de su tormento: y es tan difícil dexar un costumbre, y salir de el, que es preciso que lo mande Dios? Que Noah no salga sin que todos le acompañen. Ea

Gen.8.

pecadores a salir de la prision de el vicio : leon sangriento en la vanidad afectado ; lobo despedaçador en trincar la vida , y la honra de tu proximo ; tigre veloz manchado en varias colores de la adulacion fos pechosa. Ea todos salid de esta tenebrosa estancia en que vivis muriendo. No salen : no , Señor : porque an hécho costumbre de su vicio , y aborresen la luz , viviendo a tãdos a la infame cadena de su culpa.

Segunda razon : porque el pecador dilata la penitencia : la confiança de la misericordia de Dios ? Es posible pecador que estes tan mal con tu alma , que quieras por vn liviano gusto : padecer dilatadas penas ? que será de ti , que viues tan sin atencion a la virtud. A Señor que no picnço condenarme , porque sibien viuo aora Regalado Tiempo tendre : yo fio en tu misericordia que es muy grande. Bien està , pero de que tamaño te parece que sera su Justizia ? Pues si lés medimos el talle ; las hallaremos iguales. Abrid los ojos mortales : y no os fieis tanto de la misericordia de Dios , porque para los demasiadamente confiados , quando les parece hallar misericordia puede sér hallen rigor. Oigamos unas palabras del mismo Dios en pluma del

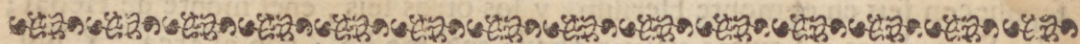
Cant. Rey Selomoh (*yo soy flor del campo :*) porque no dize que es flor de un jardin ?

2. Porque en este las macetas de Claveles , los enredados Jasmines y las candidas asuffenas : son mas regladas y mejor asistidas ? Pues dezeando Dios , sér bien tratado de las almas : por que no dize que és flor de Jardin , sino flor del Campo ? La diferencia és clara : enel Jardin el cuidadoso Jardinero limpia la tierra , la muelle , y la dispone con tal atencion ; que no queda sabandija ninguna ; que pueda hazer daño a las Raíses de las plantas que continuamente cultiva. Entra uno en aquella varia hermosura de quadros , alli toma el Jasmin , alli corta el clavél , y troncha la asuffena. Hareis esto con la flor del Campo ? No : porque como fecria sin ese beneficio , entre sus mismas ojas suele tener el aspid venenoso : llega un caminante sin reparar este peligro. Y dize , ô que ponpoza flor ? Yal cortarla muerdêle el aspid , que se emboscava en su pompa. Que dize pues Dios , mirad que soy flor del Campo hombres. Mirad que no soy flor del Jardin : flor soy del Campo que os puede dar muerte el aspid ? A quantos condena esta de masiada confiança ; pues viven en sus culpas fiados en la misericordia de Dios : como si no tuviera justicia. Pues mirad : la misericordia y la justicia en Dios , son dos atributos tan iguales , que enel pezo de su rectitud no carga aninguna parte el filo de la Balança.

Ay dos extremos enel hombre a ferca de la divina misericordia. Ay peligro enel esperar : y ay peligro enel desesperar. A quel peligra esperando , que toma ocasion para los pecados ; dever que Dios es misericordioso. Aquel peligra desesperando que désconfia de la misericordia. O YsraELITAS , huid estos extremos : caminad ; por entre la misericordia , y la Justizia de Dios. Entre el temor de su Justizia : y la esperanza en su misericordia. Por que temer solo sin confiar , haze desesperados. Confiar solo sin temor haze presumidos :

presumidos temerarios. Pues para librarte de estos precipicios, teme : y confia. Ande la carroça de tu coraçõ, teniendo a un lado la Rueda del temor : y al otro la de la confiança. Para establecer Dios, la Monarquia de Ysrael en la tierra Santa : antes de entrar en ella, les hordena lo siguiente. *(Y será quando te truxiere .A. tu Dio a la tierra que tu vinien alli por heredar- Deut. 11. la : y daras a la Bendicion sobre monte de Gherizim, y a la maldicion sobre monte de Hebal.)* Lo aveis entendido, no : pues passad al Capitulo 8. de Yehosua y *Ycos. 8.* lo entenderéis; al ver esta Ley executada. Passaron al yarden los Ysraelitas : encuentran con los dos montes : y dásse la horden que de los doze Tribus ; sepusiesen seis en el monte Herisim : y los otros seis, en el monte de Hebal ; y los Sacerdotes y Levitas estavan abaxo en el medio : con el arca. Y bolviendo la cara para el monte de Herisim, Bendezián : Bendito el Varon que no hiziere doladizo y fundicion : y unos y otros respondian. Amen. Y bolviendo la cara para el monte de Hebal, maldizian : diziendo maldito el Varon que hiziere doladizo y fundicion, y unos y otros respondian, Amen. O valgame Dios ! Y que sería vér aquella populossima multitud en aquel desierto ; entonando por una parte la Bendicion, y por la otra la maldicion, y unos y otros, Gritando, Amen. O Ysraelita viador : adonde caminas ? A la tierra de los vivientes de la Gloria : pues no ay otro camino ? Sino por entre estos dos montes. Oye por una parte la Bendicion para los que hazen la voluntad de Dios : oye por otra parte la maldicion para aquellos que no la hazen. En una parte misericordia : en la otra justicia. No atiendas lo uno, sin lo otro ; por no despeñarte en uno de los extremos. Dezia el Rey David a Dios : Señor, tengo de acordarme solo de tu Justizia y no de *Psal. 71.* tu misericordia ? No : porque no quiero, que la confiança me haga atrevi- do para pecar : sino que el temor me conserve cauto para no ofender. O al- mas ! Y que lección esta tan inportante. Viene la tentacion : proponiendote la ofensa de Dios ; encubierta con el deleite, con el interes, ò con la esti- macion : acuardate en tonces de la Justicia sola para no pecar. Vienete otra tentacion, despues de aver pecado : como me ade perdonar Dios, aviendo- le ofendido ; despues de tantos beneficios como meà hecho. Acuerdate en- tonces de la misericordia que és infinita ; mas que tu malicia : para pedirle a Dios que te perdone. Notémos los fitios que el mismo David señalò : para la misericordia y la justizia ; hablando de la justizia dize : que ade yr delante del hombre : *(justizia delante de ti andará)* y donde adeyr la miseri- *Psal. 85.* cordia ? La misericordia le ade ir siguiendo : *(de cierto bien y misericordia me seguirán)* pues porque no ira delante ? Oigamos un exemplo. Una madre *Esa. 23.* ensena à andar a un hijo pequeño : ponele enpié, y le dize que camine. Co- mienga la criatura a dar unos medrosos passos. : y la madre donde està lo vâ siguiendo. No fuera mejor que fuera delante para guiar a su hijo ? No fue- ra : porque si fuera delante, con el seguro de que està su madre alli, sear- rojara su temor : y peligrara su flaqueza. Pero yendole siguiendo, vâ el niño

con gran tiento : y si acazo , cahe , se halla albolver la cabeza , su madre que lo levanta. Esto és lo que dize David , no quiero que vaya delante la misericordia ; enel camino de la vida ? Porque soy flaco : y podré arrojar-me a la culpa con la vana con fiança. Sigame la misericordia , porque si cahiere como miserable ; la hallaré a un bolver de ojos : quien a de yr delante , es , la justizia : porque su temor me obligará , a caminar con cuidado ; viendo los peligros en que puedo caer si me descuido. Ea Yfraelitas , aprendamos de David : que estes és uno de los avisos espirituales , para conseguir la Gloria que deseamos.



CAPITULO XXIV.

Sigue el mismo asunto dando tercera Razon porque el pecador dilata la contrición dexandola para otro dia.

O Grande Alexandro ? De quien es aquel memorable dicho : que fue vencedor no remitiendo nada para el otro dia. Quien siempre dexa para despues pelear con los vicios ; no se coronará de triumphos. La vida de Mañana es tardia y muy dudosa : que saves tu si esté mes ; ó esta Semana ; es , la ultima que tiene Dios determinado a aguardarte. Pues si con arrepentirte oy : pones tu negocio en seguridad para que lo fias a otro tiempo dudoso. Que bien lo dize el Penitente David : *(como el ciervo Brama) (con la sed) a las fuentes de las aguas : assí mi alma Brama a ti Dio abusarte.* Qual es la prisa del ciervo ? Es propiedad suya llegar a las cuevas de las serpientes , y sabandijas venenosas. Allí las trae con la respiracion : yfelas come. Pero apenas está fastifecho de vianda tan pernicioso : quando abrasandose de sed , corre sin de tenerse buscando agua. Aguarda ciervo para que es , tan grande prisa ? O que levá , de la vida : mirad que cosa Rara. Si dentro de tres horas no halla el ciervo agua , muere por la violencia del veneno. Como no à , de correr : si tiene tan pocas horas de seguridad ? Tres horas solas. Por esto dize David : que corre imitando al ciervo ; porque ni esas tres horas , tiene deseguridad para arrojar de su alma el veneno de la culpa. O pecador lleno de tanto veneno de pecados : tienes a caso tres horas de vida seguras ? No las tienes , pues como no corres a las aguas de la penitencia ? Ay de ti site falta el dia de mañana.

Allà refiere Plutarco , que conjurados unos enemigos de Archiás tirano de Tebas ; para quitarle la vida : un amigo suyo que supo la conjuracion , le escriviò , dandole quenta para que no peligrasse ; y sepudiese en salvo : advirtiendolo al propio que llavava la carta , que donde quiera que lo hallase sela diese , y le instase que la leyese porque contenia negocios de importancia. Hallolo el propio divertido en un convite : diole la carta , y la guardò

fin abrirla. Señor, leed esa carta que contiene cosas de mucha consecuencia? Por eso mismo la guardo: mañana ay tiempo. Que sucedio? Aquella noche misma le dieron dezastrada muerte los conjurados. O pecador! De horden de Dios te digo: que todos los vicios del mundo, estan conjurados contra ti; que no tienes ora figura: la carta que a qui te escrivo contiene cosas muy alras: lee, y executa lo que te dize. No dilares el levantarte del combite de tu apetito, Baste de pecados: y de tiranizarle a Dios su gloria y su ymperio a la razon. Ponte en salvo: que no tienes hora figura. Que dizes? Como el otro tirano: que mañana? Téme, téme tu perdicion. Quien le dixera a aquel sobervio Rey Parho. Que despues de tanta mañana: con que dilatava la livertad del pueblo de Dios; avia dellegar, dia, en que no tuviese mañana para su enmienda. Quien le dixera al Rey Baltazar quando estava en aquel convite, que aquella misma noche avia de morir y perder el Reino: sin esperarle Dios a mañana. O desdichado de ti pecador; si lo ymitas en la sobervia, en los deleites, y codicias. Desdichado de ty si te sucede lo mismo.

El santo Yyob, dixo unas palabras muy dignas de consideracion, y que reparamos poco en ellas: (*en tinieblas compuse mi cama*.) quereis ver como lo entiendo? Hordenase en casa de un Señor, a un Criado que tome una vela para que se vaya acostar, y que conponga su cama y aposento. Si este gasta la vela en passa-tiempo y entretenimiento quando se venga à acostarse, no ésforçoso que se acueste a escuras? Ya sevé: ó Ysraelita quieres el descanso de la gloria? Diras quesi: pues advierte que te diò Dios la luz de la vida; para que con ella compongas y dispongas tu descanso en la gloria. En que gastas la vida? En que gastas la luz? En pecar: y mas pecar. Ayde ty que se acabará la luz: y te hallaràs sin descanso en escuridad y tiniebla. Parecete quesea facil en los ultimos paracismos de la luz: disponerte para gozar la gloria. Quien podra bastantemente dezir, los embaraços que trae consigo, un a chaque peligroso; para poder acudir a lo que neçesita el alma: quando llega aquel aviso del Medico, en que le declàra al enferno que ya noay remedio: que disponga de sus cosas: ó que susto. Heysquiyau con ser Rey santo, al dizirle el Propheta: ó Rey hordena tu casa, dispon de tu familia, porque moriras muy embreve. Bolviò temblando la cara a la pared. Que hará, el que no solo no es justo como Heysquiyau: sino que està lleno de pecados; a quien bolvera la cara? Todo es horror quanto seofrece: comenzará aquerer acordarse de sus culpas; y entraran adarle de comer: querrà en trestiffere de aver ofendido a Dios: y la traeran muscas con que se devierta y alegre. Viene el medico, la visita del amigo, el heredero, a que haga testamento. O que cercoran penoso por defuera. Entra d'entro de si, y no halla sentido; consentido; ni potencia conpotencia: el entendimiento a tontado con el sobresalto y la calentura, turbado con el dolor; y con la confusion dever su casa: llorando unos, y otros gritando. La me-

Yyob.

17.

Simil.

Ysa.

38.

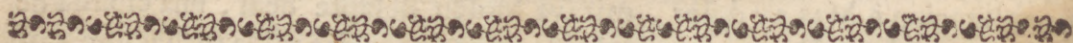
moria en este estado no està para cosa alguna; con la falta del sueño la voluntad derribada, y los sentidos postrados. Y quieres estar entonces para arrepentirte de tus culpas y pecados y acordarte dellos? O que tracçe! O que riesgo! O que peligro! Quien viera aquel sobervio y tirano Rey Parho: entrar con Ozadia por el mar Bermexo siguiendo, al pueblo de Ysraël: Carros lleva hermosamente compuestos, que espera sean Triumphos de su victoria: pero ya cansado de sufrirlo Dios; despió contra el, desde los Cielos, truenos horribles: y espantosos Rayos, que dando en los carros de Parho, quiebra todas sus ruedas; y les quita los exes: con que desbaratados començò afruituar entre mil angustias. A qui reconociendo la Omnipotencia del altissimo, dà, voces; clamando a los de su exercito huigamos: que pereçemos. En Egiptos huid, daos prissa; que aun no ha tocado, Moise las aguas para que os ahoguen: Huye Parho? Buelve ese carro en que caminas antes que se junten las aguas. Pero: ô Ysraelitas) ya no puede: que es la causa? Que estan quebradas las ruedas del carro; y para bolver à entrado muy a dentro Parho: y a un que quiere bolver atras; no halla medios para hazerlo, estan que brados los exes y las ruedas: en que à de caminar? Con que pereciò Parho en el mar: merecido fin de su loca presuncion. O si en el, escarmentasse el Ysraelita?

Es carroza el cuerpo en que camina el alma del pecador, a quien vivifica. Son sus ruedas los sentidos interiores, y exteriores con que se mueve. Camina en esa carroza contra la voluntad de Dios toda la vida ofendiendole: en durcido a sus voces como Parho. Viene la tempestad del achaque; y empieza aclamar: la justizia de Dios es la que me castiga: como huiré de su indignacion. O penitencia adonde estas; O dolor donde te hallaré? Pero como està la carroza con las ruedas quebradas: como estan turbados los sentidos con la enfermedad, ni savé, ni acierta, el modo de huir de la vengativa justizia de Dios: que no le dà mas plazos para que le desenoje. A qui, son las angustias mortales, a qui vienen demonton los pecados todos de su vida: y como vivoras crueles le roen las entrañas. O quanto daràs entonces pecador por una hora de las que despreciaste. Pero ya no ay mas plazos: que haras entonces cercado de tantos susos, sino morir anegado entre tantas olas de turbacion. Hombre ciego que hazes entonces; presumes salvarte quando ya no puedes poner los medios para conseguirlo. Entonces estan quebradas las ruedas de tu carroza: que haras turbado y lleno de culpas. O que viva imagen del pecador, es, Absalom: complaciendose toda su vida con sus pecados: como Absalom con sus cabellos; este es el que haze guerra a su Dios, despreciando su Ley. Llegó la muerte, ô la enfermedad muchas vezes al tiempo que està mas engolfado en sus culpas y le prende, como la rrama à Absalom. En hombre, corta esas culpas con el cuchillo de la contricion, desenmaraña tu conciencia y tantos cabos de restituiciones: pide a Dios perdon de tus culpas y pecados. No

acierta:

acierta : mas como ade acertar a hazer lo que nunca hizo ; como ade escu-
 driñar su conciencia, el que a un en salud no la examinò. Teme pecador que
 los cabellos que no cortasto como Absalom en la vida : consuma dificultad
 los cortaràs en la muerte. Oid Ysraelitas un texto que me afombra. Iva
 Moseh a Egipto con sus hijos y muger , quando le saliò al passo ; un Angel
 con una espada desnuda para quitarle la vida. A quien ? a Moseh : el que.
 rido de Dios ? Si , sabeis la causa : por no aver circuncidadò a su hijo. O
 Justizia de Dios : a un tan grande amigo fuyo , no le desimula una falta ?
 Sipporah su muger tomò al punto un instrumento y circuncidò a su hijo :
 quien ? Sipporah dize el texto ; *(y tomò Sipporah navaja y circuncidò y cortò
 a çerradura de su hijo.)* Pues Moseh : si es contrati el enojo de Dios ? Porque
 no eres tu el que circuncidas a tu hijo ; no ves que Sipporah es muger y no
 fave las cerimonias perfectamente? toma: toma: *(Moseh)* la navaja y cumple
 tu obligacion ? Mas ay dolor , mirava Moseh delante de si , una espada de
 senbaynada de un Dios a quien mirava enojado : y fue tal la turbacion , que
 quedò sin acuerdo para acudir al remedio de su falta. O hombre pecador :
 si Moseh siendo tan santo , assi tiembla por una falta , teniendo ligitima es-
 cuza con el viage : que serà del enfermo pecador , quando se le represente ,
 no , un Angel con espada , sino la espada de la divina Justizia , a quien tiene
 ofendido. Que turbacion , que horror , fera , la fuya ! Iva Bilham a malde-
 zir al pueblo de Dios , y un Angel ministro de su Justicia le saliò al cami-
 no ; y con una espada desvainada le amenasava su muerte. Sabes en que
 sitio ? *(ensendero de las vnias : vallado de aqui , y vallado de aqui ;)* Num.
 ô que congoja ! Bolver a tras ès imposible ? caminar a delante no lo dejan : 22.
 y ya la espada sobre el. Va el pecador como Bilham por el camino de la vi-
 da ; contra la voluntad de Dios : llega à la Angostura estrecha de aquel mo-
 mento , entre el tiempo : y la eternidad : y viene sobre el la espada de la
 divina Justizia. Que haràs entonçes pecador ? Bolver a vivir : no es posible ?
 El passo estrecho , Dios enojado , y ya sobreti su yra , como vives a la vista
 temerosa d'este passo ? O momento angosto ! Y quantos horrores te acom-
 pañan. Todo eres formidable por qualquiera parte que te mire. Aquel com-
 bite que por espacio de siete dias dispusò el Rey Ahasveròs para los de la
 Ciudad de Susàn : dize el texto que estava en un atrio ; desde donde se salia
 a un Jardin y a un bosque : cosa rara : que tiene que ver el vergel ameno : Ester.
 con el monte aspero ? En el vergel todo ès delicias , en el bosque todos son 1.
 fustos : en este habitan fieras cruèles que despedaçan : en el Jardin aves fo-
 noras que recrean : en el vergel ay flores y frutas para el gusto : en el bosque
 ay leña para el fuego : y desde el sitio del convite se sale a una y otra parte.
 No rémos el misterio : llamase convite por que enel estan muchos. Ahora
 vivimos juntos en este mundo ; pero al salir d'este mundo , o se sale para el
 vergel a meno de las delicias ; para gozar las flores y frutos de la gloria : o se
 sale para el bosque alier alimento del fuego del infierno. A un allà los anti-

guos (como refiere Ruperto : para significar la vida del hombre) pintavan una :Y: Griega que como se vé és como un tronco de un arbol con dos ramas encontradas : que una va a la derecha y la otro a la izquierda. Vã Corriendo la vida del hombre como el palo de la :Y: derecho ; pero en llegando al termino , que es el punto de la muerte , alli se divide en dos ramas yguales : mas encontradas , una a la derecha de la Bien-aventurança y otra a la izquierda del castigo. Temblad mortales de la Justizia de Dios : que si es infinita su misericordia , tambien es infinita su Rectitud y Justizia. Y la misericordia és para los que temen la Justizia de Dios. Abrid los ojos no querais sér topos ciegos que no los abren que con las Ansias de la muerte. Ahora es tiempo , pues en aquella ora , es dificultoso encontrar con la penitencia verdadera. Tomad este aviso espiritual que es el medio para conseguir la gloria y Bien-aventurança.



C A P I T U L O X X V .

De las miserias de la vida humana.

Tesa.
40.

DEmos Principio a este Capitulo con unas palabras del Propheta Ysayau. Ea Propheta mio? Clama : da voces Pedricador ? Que tengo de dezir : Señor ? (*toda carne es heno : y toda su felicidad como flor del Campo*) esa vida en que te fias es fragil heno , que embreve passa dél nacer al fécarfe. Esa salud en que fundas el descuido conque vives , és flor que embreve se marchita. O Ysraelita entra d'entro de ti. Pero entra primero en aquellas nave del Propheta *Yona* : ya faves que sin atender este Propheta al mandato de su Dios , se embarcò para *Tarsis* ; pero abreve espacio de tiempo selevantò enel mar tal borrasca , que aslotada la nave de las olas ; ya se levantava hasta las estrellas : ya baxava a los abismos ; todo era confusion , todo clamores , y *Yona* donde esta ? Està alla en lo profundo de la nave durmiendo. Pues , quando todos estan contanto Cuidado y sustos : *Yona* duerme tan descuidado ? Combatido de la furia de las aguas ? Cercado de tan evidentes peligros ? Distantes de la muerte sola una tabla ? D'entro de la misma nave : los Marineros , el Capitan llegan adarle voces. Despierta ? Si : aquel a quien no despertaron los golpes que dava el mar : Despierta a los clamores de los Marineros afluxidos de la nave. Osi el pecador a quien representa *Yona* durmido , despertara de la culpa en que està cercado de tantas olas de penalidades ; entràra d'entro de la nave de su cuerpo : essa : nave en que caminas contra la voluntad de Dios , al tarsis de la alegria mundana : entra , y oiràs los clamores que le estan dando los Marineros que son tus miembros ; a tu alma dormida. Que te dize el estomago quando te trabaja con la comida. Que es corruptible tu cuerpo ; que se vã désmoronando hasta caer en la sepultura. No sientes la debilidad de tus miembros ? Vo-

zes son, que te dà tu miseria : para que adviertas tu peligro. Que son los achaques que padeçes , Cruxidos son de esta casa que se que ma , que es el aliento que sale de tu boca : Diràs que és señal de vida , no és sino humo que sale por las ventanas de tu fabrica : publicando el fuego que son los latidos del pulso , y baibenes , del edificio que se acaba. Despierta pecador, como *Xoua* al clamor d'este desengaño : como es razon que viva quien espera la muerte por instantes. Refierece de un hombre que huyendo de un unicornio furioso , vino acaher sin avertirlo , en una hoya, orajo de peñas muy profundo. Y como és tan natural , al caer , estender los brazos para favorecerce : encontrò con una higuera de que se aziò con ancia ; juscandose dichofo y fuera del peligro que le amenazava ; pero hallò que era su peligro mayor , porque mirando por los lados : viò aspides ponçoñosos , que se arrojavan a herirle para matarle. Bolviò à mirar a lo alto y la subida era inacceçible ; estendiò la vista a lo baxo, y estava en lo profundo un horrible Dragon , que centellando fuego por los oxos le estava esperando con la boca abierta. Reparando despues en la Rays del arbol , viò que dos animalillos : dos ratones : Blanco y negro , lo tenian ya tan gástado ; que por instantes esperaba el punto en que avia de caer. Todo esto mirava el pobre hombre : todo lleno desustos , sin saber que hazer , sin aver quien le livrase. Estando en esto reparò ; que en las ojas del arbol , avia un rocio , que al gustarlo estava dulce : fue tanto lo que sellevò d'esta dolcura que se holvidò del Dragon , de los aspides , y ratones , por gozarla. O imagen , la mas viva del pecador que se holvida de lo eterno. Hombre mortal polvo , y ceniza ? Quien es aquel hombre : sino tu : a quien desde que tuviste el primer fér en el vientre de tu madre ; començò a seguirte el unicornio de la muerte. Tu eres el que al nacer d'iste en la hoya , orajo d'este mundo ; en que estas asido à la fragilidad de un arbol : arbol de la vida. Que piensas que son aquellos quatro aspides : sino los quatro humores que componen tu complexion , y que con su exçesso te acaban. Que és el dragon : sino la espantosa eternidad que te espera. Sabes quien son los dos animalillos blanco y negro que continuamente gastan la rais de tu arbol ? Es , el dia y la noche : que cada uno te quita un pedaço de la vida por momentos. Llega aver un paiz pintado en un lienço : alli veràs una Ciudad populosa ; despues en un campo muy dilatado muchas arboledas , y Rios : y alla muy lexos un mar : y en el, una nave que apenas se devisa. Pregunto ? Quanto aurà de ty a la nave : diràs que muchas leguas. Esto és segun perspectiva : pero llega y toca : tan cerca esta en la verdad , como lo denias de la pintura. No és así ? Pues quien causò aquel engaño , la pintura ? No , que bien se vé que es pintado : sino las sombras de la pintura que hazen parecer lexos : lo que esta cerca. Pues aora , es , el mundo un lienço de pintura en que se vé varias cosas : unas lexos , otras cerca. Sabese de cierco que todo passa. Sabese que la hermosura es engaño , como dixo el sabio. Sabese que las honrras son viento.

Que la riqueza es lodo. Sabese que todo es vanidad ; que todo son riesgos. Y sabese que no ay hora figura para morir. Pues si és así quien ay que viva tan descuidado. O que és traça del demonio : pone unas sombras conque parece lexos la muerte , que no llegará tan presto. Pone sombras en la mocedad , en la salud , en las fuerças , en la complexion , en el Cuidado de vivir. Hombre llega : y toca ese lienço ; y lo veras todo cerca. Acuerdate de los que conociste con mas salud , fuerças , y complexion. Con menos edad que tu , y que yá estan en las sepolturas. Llega pecador ; toca el lienço de tu vida : que no está lejos tu muerte. Los que no faven mirar con antojo de larga vista : suelen ponerlo en los oxos por lo ancho : y de fa fuerte , les parece está lexos , lo mismo que tocan con las manos. Pero los que faven mirar : a un lo que esta lexos ; lo ponen tan cerca de si que parece que lo tocan. El pecador ; a un que algunas vezes se acuerde de la muerte : la mira por lo ancho de los vicios del mundo , y así se le representa muy lexos. Aguarda que no faves mirar : así de mirar como miran los Justos , por lo angosto del temor de Dios. Estos si que saben mirar. Pregunta al santo Yyob ; que es tu vida ? Te dira que como la hoja de un arbol : y a un mas que és una campaña. El savio te dirá , que es una huella denuve que en breve se deshaze. El Rey David te dirá que es una sombra : que es humo : que presto se desvanece. O valgate Dios hombre , és cierto , és claro , y es evidente que no tienes mas de un instante de vida. Quenta si puedes , los pasos que das menos , quenta las vezes que respiras. Para vivir : una , dos , tres , quatro. Parate aora : faves si respirarás quinta vez ? No lo sabes. Pues quien te ciega : para dexar passar un instante sin militar contra las passiones y culpas.

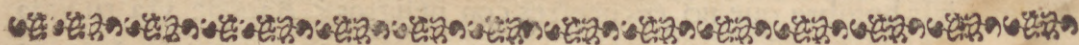
Eziq. 27. En aquella misteriosa nave , encuya Metaphora pinta el Propheta Yejaquel a la Ciudad de Tiro : tenemos que advertir una cosa digna de reparo. Llama Dios al Propheta y le dize , que cante el acabamiento y destruycion de esta nave : dile que toda su riqueza se ade perder , y que todos los que en ella navegan se an de anegar. Ade saltar por la nave ? Veamoslo ? Una Galera hermosissima , labrada a toda costa , sin que le falte al parecer quanto conduze a su hermosura y fortaleza para su conservacion : las maderas del Vaso eran del monte de Senir ; los arboles Cedros del monte Lebanon : los Bancas de los Remos de marfil : los Remos eran de ençinas fortizimas del Bazan : las demas Oficinas de las Islas de Italia : las Velas de Candissimo lino de Egipto : los Marineros , el Piloto , & los Remeros los mas diestros : los mas sabios : y los mas fuertes : y pereció esta nave ? Si , que le falta lo mejor. Lea el curioso todo el Cap. 27. de Yejaquel : en que tan por menor quenta el Propheta toda la composicion de ésta nave , y no hallará que tenga encoras para detenerla. No las tiene ; y por eso el Propheta no lo dize. Que és el hombre ? Sino una nave que está navegando en el proceloso mar d'este miserable mundo. No ay ancora que de tenga la navegacion

de la vida : como no la ay para la nave de tiro. Llore alla el Propheta la fatalidad de la nave : y lloremos nosotros la inconstancia de la vida. De que le sirvió à aquella nave ; tanta opulencia , tanto adorno , y tanta pompa , si por falta de no tener ancora , perecio ? Hombre de que te sirve anhelar ; por tener , y mas tener : si caminas sin detenerte un punto : a la muerte. Pues no ay heno que tan presto se marchite , ni flor del Campo : que tan a prissa se seque. Todos los Elementos que nos cercan , armados estan , contra la vida. El agua a hoga , el aire precipita , si navegas : distas de la muerte una tabla. Si andas a cavallo pelagra tu vida en su tropieço , si en carozza , Bolcandosse peligras. Si a pié , no ay pared defas Calles : no ay teja que no sea un Riesgo. Quieres exemplos de tu fragilidad ? *Eschilo* Poëta : acabò la vida del golpe de una tortuga que le arrojò una aguilu. *Anacreonte* : se quedo muerto , Comiendo un grano de una vua : *Ytarquino* prisco con una espina que se le atraveçò. El Senador Fabio : se a hogò con un pelo que beviò en la leche. Luzia hija de Marco Aurelio , muriò de la picada de una aguja. Sy te entretienes en jugar : jugando *Drufo Pompeyo* con un perro : Rindiò en el juego la vida. Estàs fentado : así estava heli : y muriò cayendo de la silla como consta de la sagrada Historia. Vas a un cenvite : en más licito que el tnyo , estavan los hijos de Yyob : quando se hundiò la casa y perecieron. Adonde iràs hombre que no encuentres con peligros ? Aaonde yra tu vida que no halle Riesgos su fragilidad ? Fraxil és el vidrio : pero si lo guardan se conserva sin quebrarse. Mas venga a qui el hombre que mas piença de su salud ? Podra livrarse de todos estos peligros ? No podra : luego es mas fraxil que el vidrio la vida del hombre. Refiriendo el Rey David , aquellas plagas con que affijiò la divina Justizia a Parho y su Reino ; dize una cosa al parecer de poco util : que destruyò Dios , sus viñas con granizo ,

(y sus morales segun algunas doctissimas plumas :) y sus morales tambien , no bastàra dezir las diez plagas por su horden : sin baxar a refirir esta particularidad que consumio sus morales ? Pues que tiene eso para que lo refiera por Triumpho de la omnipotencia de Dios. Ea reparèmos que és el moral simbolo de la prudencia : por que quando el almendrò y otros arboles pagan con los Yelos yniéves lo que madrugaron aflorècer ; el moral prudente se està encerrado sin arrojar sus yemas ; y sus flores hosta que apresurado el tiempo con el calor , no tiene riesgo el arrojar. Dize pues David : en lo que a qui resplendeciò el poder divino : fué que no les ualiò a los morales su prudencia ; para dejar de sér despojo de los castigos de Dios. Ea vividores del mundos , los que cuidais mucho de la salud del cuerpo : los que ; como morales prudentes : os guardais de los castigos de los achaques ? Sabed que no ay prudencia contra los decretos de Dios : ay castigos para vuestra prudencia , ay enfermedades contra vuestro Cuidado De vivir. Quantas vezes muriò el otro , que estava bueno : por que securò en salud para estar mejor. Es la vida una luz ? Entendamos aora el misterio : està en la casa

Psalm.
78.

de oracion una luz como se deve, bien prevenida, que parece puede durar muchos dias. Quantas vezes en un instante se a paga : que fue esto le faltò el azeite, le faltò torcida ? No : quien pues a pagò esta luz ? Señor un poco de aire que se entrò sin saber. Y de esta manera dexa burladas todas las esperanças que asegurava el Cuidado. Entra hombre en aquel Palacio del Rey sacrilego, Baltasar : mira su opulencia, su fausto, su Majestad : passa aver un salon en que se halla en un magestuoso convite. Que abundancia de comida ? Que brindes ? Que aplausos ? Todo és grandeza : pero levanta los ojos ? Està una mano escribiendo en la pared, es así : escribiendo està la sentencia de muerte de Baltazar. Pero dime por donde entrò esta mano : por que puerta : por que ventana : esto és lo que no se fave. Lo que se fave és ; que firma la mano ; la sentencia de muerte d'este Rey. Mas por donde entrò la mano que la firma, quando menos la esperaba ? Eso es lo que na die fave. O Ysraelita que faves si a esta hora està la invisible mano de Dios : firmando en la pared de tu mortalidad ; la sentencia de tu muerte. Que faves si ya va entrando el aire que apagará la luz de tu vida. O vida breve ! O vida indivisible ! Como ay quien se fia de ti ? O hombre ! Abre los ojos, toma este aviso espiritual : Heno es tu vida que passa brevemenre del naçer al morir.



CH A P I T R E XXVI.

Sigue el mismo asunto.

DEmos principio a este capitulo con una pregunta : quien és el hombre mientras vive ? Dira el Griego que es un mundo : pequeño : Aristoteles que és la armonia del mundo : Plinio que és Cifra de todo lo criado : Seneca que és centro del saber : Ciceron que és vinculo del mundo : Socrates que és Dios para otro hombre : Pitagoras que és arbol plantado azia el Cielo : Plutarco que és Rey de la tierra : Diojenes que és sol con alma : Moseh dirà que és imagen y semejança de Dios : (que en imagen de Dios hizo al hombre.) Todas estas questiones se tratan en esta grande Universidad del mundo. Esto supuesto, que és el hombre muerto ? Tierra, polvo, ceniza, corrupcion, y manjar de gusanos. Que és morir ? Dize el Filosofo : la privacion de la vida. Es dize Platon : un dezatarse, aquel estrecho lazo de alma y cuerpo. Es un divorcio en que se deshaze, aquella union que avia entre los dos ; quedando como se vé un tronco feo, asqueroso, hediondo, y formidable : esta és la muerte. Morir és desvaratarse y caer en tierra este edeficio del hombre. Morir és un passar de la estrecha Region del tiempo al Reino dilatado de la eternidad. Morir és despedirse de sus padres, amigos, ciudadanos, hermanos, y mas parientes. Morir és (dize Plinio)

un holvido de todas las cosas. O buena muerte como te lla maré ? Eres the-
foro ynestimable : mina requissima , premio de buenas obras , puerto sigu-
ro ; llave del Paraíso , principio de todo bien , y fin de todo mal.

Es tan cierto que el hombre ha de morir que és de creto irrevocable de
Dios. En todas las demas cosas tiene lugar dezir quicà. Concibese un niño
enel vientre de su madre , cave dezir quicà naçerà ; quicà no naçerà. Des-
pues que naçe cave dezir quicà crecerà : quicà llegará aviejo : quicà ferà Ri-
co. Pero quicà no morirá ? No se puede dezir. Vamos a la experiencia :
sube (hombre) con la consideracion , de generacion en generacion ; hasta
el principio del mundo , y hallaràs : Reyes , Emperadores ; hombres de
grandes letras , en armas , y en dignidades. Hallaràs de todas espheras :
vnos ricos , y otros pobres. Que se hizieron y adonde estan los Cesares ?
Los Alexandros , y los Ponpeyos ? Que se hizieron los Catones ? Los Solo-
nos , y los Licurgos ? Asercate màs : que hizieron tus visabuelos y quicà
tambien tus abuelos ? Donde estan muchos que conoçiste ? Ya murieron :
ya murieron ? Si , Ysraelita ya murieron : que todo viene aparar en la muer-
te. Todo seade acabar : quanto se estima en este mundo. Pues Ysraelita ?
Para que gastas el tiempo en estimaciones vanas. Que hazes detenido en
este mundo : pues es cierto que has de morir ; y que ade venir dia en que se
dira de ti , como de los otros que ya murieron. Oye , el mas sabio de los
hombres : Selomoh : ay tiempo de naçer ; y tiempo de morir. O sabio Rey
se te holvida un tiempo ? As de dezir , tiempo para naçer : tiempo para vi-
vir : y tiempo para morir. No es holvido ? porque le lleva la pluma mano
superior. No ay (dize :) mas tiempo que de nacer , y morir : porque em-
pieça a morir el hombre desde que nace. Lo mismo es naçer : que lalir el
hombre de la carçel del vientre de su madre. Por las calles del mundo ;
sentenciado por la Justizia de Dios : al cadahalsò de la muerte adonde as de
morir. Oye de que fuerte ? Se te an de quebrar y hundir enel casco los ojos :
la naris se pondrà a filada : la boca y dientes llenos de asquerosa amarillés ,
vertiendo espuma : los labios y el Rostro sudando temblores : la lengua bal-
vuçiente torpe ya , en su exercicio. Lebandado el pecho : el coraçon latien-
do con mortales parassimos : tremulas en sus movimientos las manos : puesta
ya la vista y atencion en nuevas regiones. Alli enre congojosos sobrefaltos ,
diràs contigo : O loco de mi ! En que pensava quando pequé. Que holvidado
vivía d'esta hora. O Maldita ocaçion de mi culpa ! Por ti estoy apique de
perderme. Y porque Cosas ? Por un jurar sin necesidad : por un maldezir
sin consideracion : por una vengança sin ynteres : por dexarme arrastrar de
mis apetitos. O hijos de Adam : como por cosas tan viles os poneis ariesgos
tan grandes ! A Dios ojos mios que ya no tengo dever mas con vosotros ,
perdonadme Señor lo que con ellos he pecado. A Dios mis manos y piés que
que ya no me servireis. Perdonadme Señor : los malos passos que hédado ,
y las malas obras que he hecho. O lengua en quantas ocaçiones me às puesto

de perderme : ô Señor no lo primitais. A este tiempo te dirà el sabio que a tu cabesera tienes Dios muy clemente. Señor muestra a qui tu infinita piedad : mira con clemencia a este (fulano.) Mas como el paso és de tanta angustia , y tu yràs caminando por la posta : te dirà a la ultima despedida

Anda que te soltò .A.

anda y .A. sea contigo

para que pagando la deuda de la muerte : salgan los Angeles de la administracion a encuentro de tu alma ; diziendo benga en paz : repose sobre su yazida. O Ysraelita que entiendes que és el mundo : una casa de locos. Miralo bien y hallaràs ser assi. Que és el sobervio sino un bolantin cerrados los ojos ? Que és el avariento sino un gamapan cargado de pan y muerto de hambre ? El deshonesto que és sino un hombre muy galan que se Rebuelca en el lodo ? El embidioso que és sino uno que se descalabra con piedras preciosas ? Que és el yracundo sino uno que tiene enel Séno polvora y se pega fuego ? Que és el Gloton sino un porquerizo que dà al lechon gallinas y el come bellotas. Oye màs lo que és el mundo. Era Absalom Rebelde hijo , contra su padre David. Llegò la corona al suceso de una batalla. Mira aquel hermoso Jotien sobre un bastardo bruto , conçertar los esquadrones , desarmada la cabeça para que su belleza adelantase y alentase los soldados : formando labarintos por el aire. Mirale tambien ; como viendo desconçertado su exercito , y descompuestas las hileras se fia a la fuga : para escapar su vida. O con quanta velocidad parte de carrera ; aplica con continuacion los azicates al bruto : pero la melena copiosa desgobernada al impulso : se en Reda entre las Ramas de una enzina. Tente desdichado , tira las riendas al bruto , que te despeñas ? No pudo el infelis : que yva desbocada la fiera ; assi passò y lo dexò colgado para su castigo. Valgame Dios ? Que fuese tan corto la prudencia de aquel Moço que se fiace a un bruto , que en callentandose la boca en la carrera , no parava hasta chocar enel despeño. Sin duda que no sabia Absalom esta Ruin condicon. Que significa este bruto : este mundo que con el parecer exterior pretende engañar. Riquezas del siglo que hazeis , ? En soberbecer al hombre : holvidarle de la virtud : negarle a toda atencion ? Y luego : Buelan de largo a vuestros herederos y os dexan colgados del arbol del sentimiento. Hermosura de que sirves ? De engreir con vizaria , de provocar con escándalo , de ofrecer incentivos a la deshonestidad : y luego corre a presurada , dexando ; ô con la enfermedad ; ô con el tiempo desflustrada la belleza : marchita aquella flor , arrugada la hermosa piel : y tu colgado del arbol de los dolores. Nobleza para que , aprovechas ? Para despreçiar a los otros , para influir vanidades : y luego desapareçe ; dexandoos en un sepulcro : y el alma pendiente del arbol de los tormentos. Dignidades del mundo que vtilidad es la vuestra ; Cuidados ; desvelos : poder y no poder : agraviar con la demasia : y luego passa la dignidad y queda la residencia de un Dios indignado : y vos pendiente del arbol de las congojas. Pintò un escritor antiguo : la ynconstancia de las felicidades.

felicidades del mundo : en un molino de viento sobre una sierra muy alta. Miravase en una tolva llena de varas , Ginetas, Bastones, Mitras , Ceptros, y Coronas. De esta pendian muchas escalas : por las quales subian varias personas , con tal ancia que atropellandose unos a otros se ympedian y se derribavan. Enfin los que podian entravan en la tolva : y tomavan , este la vara , aquel la Ginetá del Capitan , el uno ; el Baston de General , aquel la Corona , el otro el Ceptro. Pero apenas avia tomado cada qual su ynsignia: quando hundiendose la tolva la dexavan , y cahia por la sierra abaxo ; hasta dar en un ossario : donde estava escrito este verço : Reynaré , ya Reynò , ya Reyné , ya estoy sin Reyno. Los que subian orgullosos dezian Reinaré : los de la tolva gustosos ya Reynò : los que se despeñavan tristes , ya Reyné : y los del ossario Muertos ya estoy sin Reyno. Que otra cosa és lo que passa a los ambiciosos dese viento de la vana estimacion ? Que ansias por conseguir: y quantas culpas sin perdonar. Porque tantos fustos , afanes , gastos , y camino ? No mas depor moler , osér molidos en este molino de viento de la vanidad. Llegaste a la tolva de los Oficios que gustoso que te hallas ? A qui son las albricias , los convites : pero tambien los odios , las ymvidias , las venganças. Y despues quando mas seguro daras enel ossario de la muerte; desposchido de todo : ô molino de viento , y quantos despeñaste , a quantos llegó la muerte , antes que el desfengaño. Oye oye hombre : todo lo criado te pedrica este importantissimo desfengaño. Cinco sentidos tienes : todos te dizen que eres mortal. Dezia el Propheta Yrmiyan (*que subió la muerte por nuestras ventanas.*) Son los sentidos las ventanas de esta casa terrena de nuestro cuerpo. Pues dezir que entra la muerte por nuestras ventanas: es darnos a entender que por todos los sentidos entra ; avisandonos con las especies de todo lo que perçiben. Y fino entrémos a la experencia. Abre los ojos (*Ysraelita* / dispierta el oído , excita el gusto , aviva , el holfato , aplica el tacto : dime que ves ? Ese Sol y esa Luna ; esas Estrellas ? Pues el Sol naçe y muere todos los dias : la Luna , y las Estrellas : corren , pasan , yacaban su carrera. Que ves ? Los arboles , las plantas , y las mieses : mira como se agostan y secan , que es su muerte. Que hueles ? Las flores que te recrean enel Ramillete : pues advierte que las cortaste de su vejetable vida. Que mas hueles ? El lodo , el cieno , de esas calles : és entrar la muerte por el holfato , avisandote que ay tambien corrupcion para tu cuerpo. Que oyes ? La corriente de los Rios ? Assi corre tu vida al amargo mar de la muerte. Que oyes el Relox que da la hora ? Mejor diras que la quita : no digas que te señala la hora : sino que te avisa de la hora de tu vida que dexò de ser. Que oyes la musica ? Las cuerdas del istrumento son de animales muertos. Las voces a penas se pronuncian quando expiran : Repara en que ya pasaron , ya murieron estas palabras , conque yo lo dixe. Dime que gustas los mantenimientos para sustentar la vida ? Pues todos son ò ocarnes de animales muertos. ò peçes y yeruas que ya no viven. El pan que comes fue yerva con vida vege-

Hir.

9.

table : y ya murió como lo demas que comes. Todo te avisa la muerte por el gusto : presto serás manjar y mantenimiento de gusanos. Parémos a la ventana del tacto que reside en todo el cuerpo : que tocas ? El vestido para tu abrigo , para tu adorno : pues si és delana es de a mi males que algun dia perecieron. Si es de seda que tanto te engrie con su lustre : advierte que es de babas de gusanos que ya murieron. El Calçado que tanto cuidas : que es ? Sino piel de animales ya sin vida. Que tocas ese banco ó esa silla en que te sientas : pues su madera fue arbol con vida : y ya esta muerto. Vés Ysraelita : como entra la muerte por las ventanas de los sentidos ; avísandote que eres mortal.

Padeçia el Rey Saul la molestia de aquel espirito malo : y al tocar David su Instrumento descansava Saul, y le dexava el espirito. Dexo muchas Razones : y pasó , a la moralidad : Al herir las cnerdas del ynstrumento se retirava el espirito malo ? Si : dirémos que como las cuerdas de una harpa ; son de animales muertos : que aquel traer en las manos la memoria de la muerte , era quien lo ahuyentava. Bien : pero busco mas misterio. Mira (Ysraelita) a un musico : herir las cuerdas de una harpa : tiene esta 28. cuerdas. Supongamos vnas delgadas , y otras gruesas : unas altas y otras baxas : puestas assi por su horden. Dime como las hiere ? Por el horden que estan puestas enel harpa , no : que eso lo hiziera a un el que no save. Pues comò ? Por el horden de la sciencia ; ó arte de la musica : y como mejor hazen consonancia. De fuerte que si para el acorde de armonia conviene herir la ultima. ? Se dejan en medio otras muchas sin tocarlas. Si con viene dexar la vltima , y venirse a herir la primera : asilo haze. Por que no se gobierna por el horden de las cuerdas : sino por el de su sciencia para herirlas. Pues a ora , que és una Replibica ? Que és un Auditorio : sino una harpa que consta de tantas cuerdas como personas. Unos ay niños , otros grandes : unos viejos , otros moços. Quien es el musico ; que hiere estas cuerdas , es Dios : que con la mano de su providencia , las va hiriendo en la muerte de cada uno. Ea qual os parece que herirá primero : será aquel anciano que passa de los 70. años : ó aquel mançebo que no hallegado a los 20. morira primero el anciano ? Eso fuera gobernarlo Dios por el horden de las cuerdas. No ; Ysraelitas : aquel morirá primero , sea viejo , ó sea moço , que és el primero enel horden de la providencia divina. Si la muerte del moço haze mejor consonancia ; segun la sciencia y decretos de su Majestad : ese será el primero que ade morir. Ea Ysraelitas volando viene la muerte : que saves tu lo que tardará en llegarte ; como no te dispones para recibir este ynevitabile golpe. Disponte a encuentro de tu Dios , ó Ysrael. Que este es uno de los mayores avisos espirituales que te puedo dar.

CAPITULO XXVII.

Desengano que enseñan los difuntos a los vivos.

NO ay Doctrina que assi enseñe a los hombres, à vivir bien: como la memoria de la muerte. No ay medesina tan eficaz para curar las enfermedades del alma, como la consideracion de la Sepultura. O Sermon practico: Sermon de experencia que predicán los muertos a los vivos. Pero oygamos màs que hablan con cada uno de los pecadores a parte.

Ea, atencion sobervio: son, el lugar de las cenizas en donde mandava Dios, que pudiesen ó arrojasen las plumas de las aves que le sacrificavan. Escuelas que enseñan que las plumas de la nobleza; de letras, de habilidad. *Levi. 2.* des con que se ensobervecen los hombres, ande yr aparar a las cenizas de un Sepulcro. En donde sevé, que no ay en que se funde la propia estimacion. Que bien dize el Rey David? (*Que provecho en mi sangre, en mi descendér, à la Sepultura*) de que sirve la vanidad de la ylustre sangre quando sevé en la Sepultura tan corrompida. Fué el Santo Yyob poderoso, y rico, bueno, y perfecto: pero, lleguemos avér en donde lo puso, para su mayor merito la voluntad divina? Lleno està dellagas horrorosas, sentado en el muladar; sentado en la ceniza y enel polvo: porque està el atorcedor conjurado para hazerle gerra. Y sevá al polvo y ceniza como a lugar mas seguro para defenderse de su malicia. *Psal. 30.*

Finjieron los Antiguos que las parcas con su fatal tixera; a quien vencian y mataban primero, cortavan el cabello y vestido: y este despojo era lo mas, que venia a sentir el muerto. Pues que haze Yyob para vencer la muerte, queda sin aquellas prendas: O ynstrumentos en que la parca avia de hazer el golpe. *Y levantose Yyob y rasgó su vestido y trasquilò su cabeça: y sentose a tierra:*) yofreciendose desnudo de todo a la palestra; està mas agil y fuerte para Rendir la. Pero Reparemos mas; con vn càsco de teja: limpiava la corrupcion y llagas de su cuerpo. Ese era el lienço blando que se buscava para esas ocaciones? Si; vna teja: màs servia de Renovar las heridas que curarlas? No avia enel muladar otra cosa? A un que la vuiera, eligió la teja para lienço de las llagas y libro de su confidracion. Mirava Yyob que era de tierra y lodo su cuerpo: y para limpiar las manchas del alma; no ay mejor lienço que traer entre las manos la consideracion de este lodo; y de esa tierra. Mira (hombre) con atencion una teja que forma tiene: ponla buelta hasta arriba, parece una Cuna ó un Berço. Buelvela hazia a baxo: que parece? una tumba, un a tahud de difunto, no es así? Pues tomava la teja el Santo Yyob: y mirandola como Cuna, ó Berço; dezia? O con que dichas nacy, que estimado; que aplaudido: Bolviala; *Yyob. 1.*

mirar como à Atahud de difunto, y repetia desfengañado. O que cerca està el Atahud de la cuna : que cerca està la purpura del muladar : que presto a aquellos gustos ; honras , y riquezas : an defenecer de baxo de un Atahud. O barro de mi sepultura ! O cuna demi nacimiento ! O sepulcro ! O tumba ! O muerte ! Limpia mis llagas : yaprenda de mi , à curar sus llagas el pecador. Toma sobervio : toma : esta Teja para limpiarte : antes que la corrupcion de tus costumbres te acabe dellevar a una eterna muerte.

Llega ambicioso a oir lo que te dizen los difuntos : ayer dexamos todas las dignidades ; puestos , y oficios de la vida : sin que tuvieramos dellos en la muerte , que penas , y focobras. Oy puede ser que tu tambien los dexes : no es así ? Pues para que añas por subir y mas subir : sy às de caher tan presto en una sepultura. Aquel Alexandro grande por la fama de su ambicion inçaciable ; despues de aver vencido à Dario Rey de Persas : despues que se viò Señor de casi todo el mundo , cayò en la cama : conociò que se moria y Renunciò el Imperio. Saladino aquel que sujetò a Azia ; hallavase cercano a la muerte cerca de la Ciudad de Damasco : y mandò a un Criado , que puesta su mortaja sobre la punta de una lança diera buelta a toda la Ciudad : diziendo el Rey poderoso del Oriente , Saladino : no lleva consigo de quanto tuvo en el mundo ; si no esta pobre mortaja.

Sea Historia , o sea parabola : és bien particular lo que se refiere de un hombre de mucha hazienda : que estando cercano de su muerte , hordenò, su testamento con una clausula estraña. Que instituya por heredero de su hazienda toda : al sujeto mas necio que se hallase : obligando con juramento a los albaceas à que luego lo cumpliesen. Muerto este hombre entraron en gran Cuidado los albaceas para buscar el mas necio. Llegaron a la puerta de una Ciudad , de donde salia mucha gente , llevada de ver a un hombre desnudo y maniatado : a quien llevavan a justiciar. Preguntaron que porqué , y le respondieron : este à sido un año Governador d'esta Ciudad ; y és estilo a qui , que en cumpliendo el año : lo despojen de todo , y lo saquen a justiciar. Y hazen esto con todos , si ? : Segun esto dixeron los que y van buscando al necio no avrà quien quiera ser Governador. Como no ? Entraron en la Ciudad : y vieron a un hombre que con grandes ansias , diligencias , y Regalos , pretendia el gobierno. Y à hallamos lo que buscamos ; se dixeron el uno al otro : este es el hombre mas necio de quantos puede aver en el mundo ? Hombre que a la vista de lo que passa por el otro : y que ade passar por el : pretende contalés ansias ? Este es el necio mayor , y le dieron la cantidad que llevavan. O Ysraelitas sea Historia , ó Parabola , que mayor necedad que ver los hombres en las sepolturas a los Grandes : (en dignidades) à quien despojò de todo la muerte : y pretender lo mismo que ellos dexaron. Que mayor necedad : que las moscas vean a otras que quedan presas en la miel , otras a hogadas , y muchas muertas : y no obstante se arojen a la miel : vaya que no tienen entedimiento. Pero que el racional ,

cional, el hombre las imite que quereis que diga fino que estais ciegos. Un Angel del Señor quitò la vida en una noche, aciento y ochenta mil soldados del exercito de Sanjerib: ved a la mañana una pintura del mundo en aquel campo; cadaveres de difuntos a montanados: en toda la campaña todo era cenizas? Pero los vestidos y armas como sino viera muerto. O mundo engañoso: por defuera Sedas, Ceptros, Coronas, y por d'entro ceniza. Alla avia Capitanes Assirios y esforzados: pero semejante ceniza; era la fuya a la del soldado comun. Oyga aora el ambicioso: llegavan los soldados de Ezechias a tomar los despojos de sus enemigos, uno se aficiona aquella capa de grana; el otro a las armas resplandecientes, y cada uno a lo que mas le agradava. Hombres que hazeis? Sacudid esas ropas: y esas armas, que cahe dellas, ceniza? Y avista de esse estrago apeteceis sus despojos? O ceguedad de los mortales? Tomar las Ropas y las armas que dexa el otro; sin reparar en la cenizas del que las deja: ayer despojò la muerte a los que miras, y oy puede ser que te despoje a ti.

Yd llegando pecadores que a todos defengañarà la muerte. Llegue el vengativo, el que conserva el odio de su proximo en el coraçon. Entroce una noche hasta la tienda de Saul: el Rey David; y lo hallò durmiendo: alli junto à abner; y lo demas del exercito al rededor, todos dormidos. Abisay que le acompañava, llega: y le dize: Ea Señor: Dios apuesto en tus manos a tu enemigo: a qui està la ocazion para perderle; a qui està su lanza, dexame: que con ella le atraviese el coraçon: acabemos Señor con este hombre. Dize David, esso no: quitar la vida a Saul de ninguna fuerte. Que es esto? Quien enfrena la ira de David: quien templò sus sentimientos justos? Es su noble condicion? No: sino que se le Representò la muerte de Saul, mira David a Saul, y a sus Capitanes en aquel suelo durmidos, sin habla: y sin movimiento y de aquel sueño passò a la consideracion del sueño de la muerte. Que este es Saul dezia? Donde està su furor? Donde està la malicia? Pues sy esto haze vn Sueño que harà la verdadera muerte. No: no quiero vengarme; que veo en este Sueño la muerte à que camino.

Ea llegue el codicioso, tu, que por lo gran un corto ynteres: no Repàras en el juramento con mentira, en la vzura y en el engaño del proximo. Llegò el dia que señalò la divina Providencia para la salida de los hijos de Ysraël de Egipto: y vereis que salen no solo libres de su esclavitud, sino en Requicidos con las joyas preciosas, oro, plata, y otras que le dieron los Egipcios. No Reparo en que ellos salgan? Sino: en que los dejen salir. Parho aquel, cuya empedernida ceguedad les impedia, su libertad? Aora no les estorva la salida? Fué a caso a escondidas? O les avian ya cobrado amor? No: pues que protento es este: de dexarlos yr llevandoles su Riqueza. Oigamos el texto sagrado: (*y Egipto enterrantes lo que hirìa a* Núm.
en elloj.)

Al Tiempo de la salida de los hijos de Ysraël, estavan los Egipcios sepul-

tando sus difuntos : (Reliquias del estrago que hizo Dios , en sus primojenitos) pues veis a hy porque los dexan ir sin pedirle la riqueza que les llevan. Hombres que tienen a la vista difuntos , a un que sean ciegos ydolatrás : pierden la estimacion de los bienes temporales. Confundente Ysraelita de que te ganen unos ydolatrás , sin conocimiento de Dios : en el desengaño de las cosas de la tierra. Ellos a vista de sus difuntos , holvidan ; y sus averes desprecian. Y tu a la vista de tantas muertes , a la vista de tantos desengaños ; anhelas por tener : como si fuera eterna tu vida. Y sabes , conoces , y crees que todo seade que dar aca. Que piensas que son los bienes del mmdo ? Son alhajas depofada , que sirven a un huesped y las dexa para otro. Son galas de novia pobre , que en pasando aquel dia las buelve a quien selas en prestò. Son vestidos de comediante que se desnuda dellos en haziendo su papel. Son livréa de lacayo que al despedirlo de casa se la quitan. Desnudo de todo as deír a la sepoltura : alli dexaràs por fuerça tu oro , tu plata : no dixe bien ese oro , y plata , que te en prestaron : ô engaño de los mortales.

Levit. 25. En el Levitico mandava Dios : que el año del Jubileo que no sembraran sus Campos ; bolvieran , las posesiones a sus dueños (*en año de Rebel tornaredes Varon a su posesion*) por esta causa representa la muerte : en que buelve el hombre su alma a Dios : su cuerpo a la tierra , y al mundo su riqueza y vanidad. Dife pues Dios ; si vendieres alguna cosa , ô comprares ? Cuenta los años que quedan hasta el Jubileo : por que segun la menor ô la mayor distancia ; asi se ade regular el menor ô mayor precio para venderla , ô comprarla. Vendia un hombre à otro , una posesion el año siguiente al del Jubileo : entonses valia mucho , por que quedavan 49. años para poceerla. Llegava otro a comprar el año 48. entonces valia poco : porque dentro de dos años avia de volverse a su dueño. Pues a ora , vende el mundo sus bienes , y sus vanidades. O lo que dàs por ellos ; no menos que el alma y la gracia de Dios. El derecho a la gloria. Atiende çiego comprador y pecador al Jubileo ? Mira la muerte que viene : quanto te queda hasta morir ! Tan poco és que a un no se fave : pues como estando tan cerca , dàs tanto : por lo que tan en Breve às de Bolverlo al mundo. O de fatino de los hombres : cuenta el tiempo que queda hasta la muerte ? Son siglos ? Son años ? Son meses ? No lo puedes dezir. O que no ay seguridad de mañana. Este asunto fera el mismo que trataré en el Capitulo siguiente , màs para mover la voluntad : que de agradar el entendimiento : para que assi podamos triumphar , y vivir en la gloria para siempre.

CAPITULO XXVIII.

Sigue el mismo asumpto.

EA venga ya el deshonesto y luxurioso a oír lo que pedrican los difuntos. Por que no ay quien tambien pedrique lo que és la carne, y sus asquerosos deleites : como las sepolturas de los muertos. Ni ay freno que assi sujete la brutualidad del apetito torpe : como el confidir en lo que adeparar en la muerte, lo que apetece. Llega carnal : abre esas sepolturas, busca aquellos mancebos agradecidos : mira si hallas à las otras ; que con su hermosura llevavan los ojos de los lascivos. Donde està : que se hizieron aquellos, y aquellas que fueron lazos de condenacion para otros. Abre ese sepulcro y veràs el cuerpo que todo es corrupcion, todo asco, todo hediondés. Veràs el vientre deshecho : hirviendo ynumerables gusanos. En los concabos de los ojos : dos, mas horribles que los descarnan. Los cabellos apartados de la cabeça. Los labios comidos, que descubren los dientes con horror. Y la nariz deshecha y corompida.

Abrieron en vna ocacion, el sepulcro de vn conde muy principal : y vieron los circostante que tenia vn sapo sobre su Rostro : a quien acompañavan feas y asquerosos gusanos. Huyeron con el horror todos los presentes ; mas un hijo suyo que lo supo fue avér el espectáculo : y viendo tanta podedumbre, començò a exclamar : son estos nuestros amigos a quien sustentamos con tanto Regalo ? A estos gusanos hazemos descansar en cama blanda ? Para esto son tantos fainetes y gustos ? En esto para la gentileza ? Y este fin tiene la hermosura ? Si ; Ysraelita : este és paradero de los deleites, este és el Remedio para Reprimir a petitos. Oye agora aquel trono de savi-duria, Selómoh : (*A la sanguijuelas*, dos hijas : que estan clamando siempre mas, mas,) fables quien son esta Madre y dos hijas : la voluntad propia, y las dos concupiscencias ; de estimacion y deleites. Pues agora apetece con grandes ansias la sanguijuela la sangre : de tal fuerte que no se harta jamas tanto, que quando mas sellena, y vomita para bolver alle-narse. Ves a qui el apetito bruto de la carne. Que como advirtiò Selemoh ; Jamas se quita : és infaciable. Avrà Remedio para Reprimir este dezenfrenado apetito ? Si lo ay : ya lo dejò dicho Galeno y otros. El medio que ay para que la sanguijuela cesse de apetecer la sangre : és polvorearla con çeniza, por que al instante la dexa. Ea infaciable, és, el impetuoso a petito de los deleites, pero toma esse polvo : toma dessa ceniza : aplicasela con la concideracion de esos horrores, y experimentaràs como sus deshor-denes se Reprimen. Oygamos a ora a David : (*los jumentos silvestres es-peran quando tienen sed :*) que es lo que esperan ? Es este animal muy ami-

Prov.
30.

Psal.
104.

go de aguas claras, y si a caso llegó a encontrar; las fuentes ô aroyos turbios, a un que sea grande su sed la sufre hazta, que se aclaren. Y no sufrirá un Ysraelita, lo que sufre vn irracional? Un bruto reprime la sed: y vn hombre no reprimirá su apetito. O, mas bruto, que los brutos! Enturbia: ô mira como se enturbian, con el polvo de esas sepolturas, las aguas de los deleites torpes. O muerte! Y como das fin a los humanos contentos.

Para todos es la muerte importante: en ella los buenos veen a Dios. Que se a cerca à Enjugar con sus dedos: las lagrimas de tantas percecuciones; afanes, y calumnias. Si estan Ricos: dexan los bienes d'este mundo, con el gusto que vna aveçilla dexará la jaula de plata en que estaba presa. Si estan pobrez ven: y conzideran que truecan vn nido de barro por un Palacio eterno. Para los malos, tambien la muerte és provechosa: pues durando menos su malicia, fera menor su pena. Es el cuerpo domicilio de el alma, nació con el, y casi con el. Son los sentidos ministros de sus potencias: son los medios que manifiestan sus obras, y executan sus afectos. Como no ade costar pena, dividirse compañeros que assi se aman. Esta separacion, la aborrece con mortal odio la misma naturaleza: porque en ella conoçe su miserable Ruina. Afigenla las enfermedades: congojanla los años: turbanla los peligros: por que todos son horribles presajios de la muerte. El que siente la muerte, no quiere descanso: sino fatigas, y trabajos. Y quien ay que quiera trabajos sino vn neçio? Sino fuéramos mortales, no murieramos. Si sentimos ser mortales, no tiene lugar de sentimiento el morir. Por que dexamos de ser aquello que sentimos muriendo. Aviamos de aboreçer la vida que nos haze mortales. Devemos querer la muerte, que nos haze inmortales: y nos saca del yugo de la fortuna, dexa al alma libre de la pençion de la flaqueza, miseria, y calamidad de las culpas. Fuera de que fãle el que muere de una casa terrena y caduca: y se passã a una vivienda eterna. Pero algunos pisando ya sus vmbrales; se desconsuelan mirando lo que dexan: por que no miran lo que les espera. Que dexas hombres? Nada: que esperas mucho: y sientes dexar la nada por lo mucho? Que necio eres. Siente como as vivido: sino has vivido bien. Siente lo que haz hecho: si as hecho mal. El y erro de los hombres haze a la muerte formidable; por que nada hizo horroso la naturaleza. Dexamos de ser esclavos, y passamos a ser libres. Començamos a vivir con descanso; quando morimos: pues començamos a morir con fatiga quando naçemos. No ade estar el horror del morir, en la muerte: sino en lo que se sigue de la muerte. Vivir bien: para morir bien: que todos, ô los mas mueren como viven: y quien muere bien, no puede tener horror sino alegria. A quien bien la Recive és gustosa, pero a quien mal; es violenta. Lo durissimo de la muerte es el medio de la muerte. No tendrá miedo el que siempre la tuviere a la vista. Desabrida es la muerte a quien nunca piensa en ella: yasi para no temerla es prudente discrecion el meditarla. Entre los astros de los que Dios sedã por

mas

mas bien servido son las estrellas de la mañana : (*encantar a vna estrellas de la mañana , dize Tyob*) pues de que naçe que alaben y sirvan mas a Dios ; Por la mañana que a la noche ? Yo assi lo discurro : de noche los astros tienen sus lusimientos , con tanto lufir pareçe qte holvidan algo. El obrar bien al romper el aurora , ven que su muerte seles a ferca : pues les sirve de tumba el dia : y la memoria de su fin las haze mas a tentas a su obligacion. Rico mineral de dezengaños , és , esta memoria. Esta és aquella que continuamente trahia el Rey David delante de sus ojos , como el mismo lo dijo. (*que çeniza como pan comi.*) Una madre da a su hijo un poco de fruta : y porque no le haga mal , dale pan con ella. Dezia agora David : quando yo queria comer de las frutas ; y de leites del mundo , me acordava de la muerte para que no hiziese mal a mi alma haziendome pecar. Pues Santo Rey siendo esso assi como pecasteis ? Para eso responde : (*fui herido como y erva y secoçc mi coraçon*) *pequé : por que me holvidé de comer mi pan.*

Aquella estatua , tan sobervia que mostrò Dios : a Nebujadnesar quien la destruyò ? Una piedra que baxò de vn moue sin manos ? : Que és piedra sin manos ? A caso ay piedra con manos ? Si : quando al albañil està en su obra , para hechar una piedra a la Calle , avisa a los que pasan : y la tiene en la manos hasta que se quiten. Esta és piedra con manos , mas quando por mal azida ; ô por otro acçidente , cahe vna teja ô vna piedra sin aviso , esta és piedra sin manos. Luego esta és la piedra sin manos y sin aviso que destruyò la estatua. Y porque ? Mira su composicion : oro , plata , cobre , hierro , y barro , la componen. Donde està el barro ? En los pies : de fuerte que lo que mas lexos de su cabeça tiene la estatua , és el barro fragil , pues nunca estubo mas cierta su ruina. Entonces és quando experimenta Repentinamente su faltalidad : entonces , és , quando vna piedra , sin manos , & sin aviso , la destruye. O Ysraelita : nunca mas çerca te amenaza , el Golpe de la muerte : que quando te hallas mas devirtido en tus culpas holvidado de aquella ora.

Que ay aguas verdaderas sobre los Cielos , lo dize Claro el Rey David : (*y las aguas que arriba a los Cielos*) mas pregunto porque puso Dios ; sobre los Cielos aguas ? Porque los Cielos tu vieron su principio de las aguas : como dicen nuestros sabios , sobre la palabra pues veis a hy porque puso Dios. Las aguas sobre los Cielos : para que tu vieses siempre a la vista las aguas de su principio. Tengan los Cielos , sobre si , las aguas de su principio : que a su vista confertaran a Vn que ynanimados sus movimientos.

O hombres. Cielos animados ? Y que confusion és que vengan a enseñarnos lo insensibel. Conciderad vuestra formacion para refrenar perfectamente vestras paçiones : tu que te imaginas primer movil : queriendo a Raltrar a tu gusto a todas las criaturas , mira : si eres de otro polvo que los demas.

Tu que te jufgas Cielo cristallino , desvanecido con tus letras. O hermo-

fura? Mira en ese polvo de tu Origen el paradero de tu vanidad.

Tu: que te tienes por firmamento: juzgando fixas las estrellas de tus Riquezas: este polvo te advierte su inconstancia.

Tu: Cielo de Saturno, perefozo para la penitencia de tus culpas; este polvo te dize el breve termino, que tienes para hazerla.

Tu: Cielo de Jupiter ambiciozo de honrra vana, y estimacion: aprende el defengano que necesitas enel polvo de tu formacion.

Tu: Cielo de Marte vengativo, mira este polvo para Reprimir tu pacion.

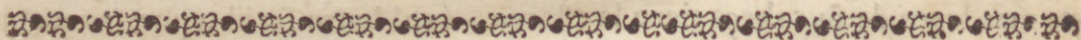
Tu: Cielo de Sol, que quieres ser solo al adquirir; este polvo te avisa que solo valen virtudes al espirar.

Tu: Cielo de *Venus* luxurioso que así vives, como sino huviera castigo que temer: este polvo te pedrica que esos que llamas deleytes, ande ser yn-sufribles amargas al morir.

Tu: Cielo de *Mercurio*, ingeniero de engaños contra el proximo: mira en ese polvo el fruto de tus engaños.

Tu: Cielo primero de la *Luna*, que Recibes la luz como ella: en la superficie, sin dexar que lleguen los defenganos al coraçon, dà lugar de que passè a la memoria este polvo.

Cielos todos de pecadores: con movimientos desconcertados: considerad el polvo de vuestro principio, Reprimid con este polvo vuestros apetitos, Admitid esta medicina: con que os limpiareis de los humores pecantes de Vuestras culpas; para conseguir la salud eterna de la gloria. Que este és el aviso espiritual mas exelente que te puedo dar.



C A P I T U L O X X I X .

Del Juyzio particular.

DEmos principio a este Capitulo, con una pregunta que causa alguna dificultad: de que naçe que los hombres mas justos, an siempre temido el Juyzio de Dios. Leamos las sagradas Historias y no hallaremos otra cosa. Ved Ysraelita; aquel hombre que expuso Dios al mundo: para exemplar de la paciencia, y a quien conoçio, por justo y perfecto; Yyob. En varias partes muestra los temerosos afectos del Juyzio: pero adonde mas admiracion me Causa, es, que dise (*que haré quando sc̄leuantare el Dio*: y quando venga a juzgarme que le responderé) ysi bien Reparais, en este mismo Capitulo, Refiere tantas virtudes suyas, que muchos con ellas tu vieran muy bastante. Alli dize su grand Caridad, su templança, castidad, y otras muchas virtudes. Y este prodixio de virtud, dize que no tiene que Responder enel Juyzio: y que no faue lo que àde hafer quando Dios, le pida quenta.

Yyob.

31.

Veamos al Rey Jisquiyau : que al dezirle el Propheta de horden de Dios ,
 que dispusiesse sus cosas , porque avia presto de morir : bolviò la cara a la
 pared ; y llorò amargissimamente ; que és esto , estàva a caso , tan asido a
 la vida : que siente que lo despendandella ? No : pues porque llora si es justo
 y lo llama Dios. Vaya gusto por que se aflige ? Porque és hombre , y se
 ade ver en Juyzio delante de Dios. Ved aquel pilar del mundo R. Yojanan
 Ben Zacay , las lagrimas que derramò a la hora de su muerte : y las pala-
 bras tan doctas que dixo a sus Dicipulos , temiendo el lugar donde lo llava-
 rian. Balgame Dios ! Assi tiemblan los cedros altos : assi temen el Juyzio
 los mayores virtuosos ? O formidable Juyzio ! Porque temen : sabeis por-
 que , por que estas mismas obras y penitencias an defer examinadas , y jus-
 gadas enel Juyzio de Dios. Bien via el Santo Yyob y los demas justos ; las
 buenas obras que exercitauan : pero no sabiendo lo que esas obras serian
 delante de Dios , esso les hazia temer el examen de sus obras. Oid como lo
 dezia el Rey David : (*Quando tomare plazo : yo derchedades tengo ?* De *Psal.*
75.) Yd est : tengo de juzgar las buenas obras ? O que terrible palavra !
 O que temeroso examen ! O lo que descubrirà de escorias ese Crisol ! Por
 eso le llama el Propheta sol de Justizia : el Rey David , *que sol y amparo* *Psal.*
.A. Z'baerh. Es propia la comparacion. No aveis Reparado quando nieva ? *84.*
 De la fuerte que se hermozea todo. No se descubre tierra , no se ven las
 manchas que tiene ; no ay muladar que no pàresca un monte hermoso de
 nieve : pero enfaliendo el sol , en de rritiendo la nieve , que de cosas se des-
 cubren que no savian ? Sol se llama el divino Juez. A ora sevé tanta nieve ,
 tanta hermosura de obras buenas : pero quando salga este sol de justizia a
 examinar , y liquidar estas obras : que de muladares de yntenciones torci-
 das de vanidad ; y a vn de culpas ade descubrir. Quien no tuviera por ac-
 cion muy virtuoza la de huzà quando llegò a de tener el arca ; Rimò la ma-
 no para que no cayera : y Dios lo castigò con vna muerte arrebatada. El
 numerar David lagente del exercito , quien no dixera que fué providencia
 de Superior : y delante de Dios no fue sino sobervia. O lo que ay que temer
 el Juyzio de Dios. Quando Yoseph llevò a sus dos hijo , a la vista de Yaacob
 su padre , para que los bendixesse : puso a la mano derecha a Manassè el ma-
 yor , ya la siniestra a Ephraim que era el menor. Que pensais hizo Yaacob ,
 trocò las manos : (dize el fagrado texto) y puso su mano diéstra sobre
 Ephraim : y la siniestra sobre Menasseh. Quien no vé que distinto Juyzio ha-
 zen Yoseph y Yaacob : veis aqui vna ymagen del Juyzio de Dios. Que de
 obras que parecen a los hombres ; dignas de la diéstra de la aprobacion :
 se veran en aquel tribunal a la siniestra de la Reprovaçion. Y al contrario mu-
 chas que aqui no tuvieron estimacion : alli se véràn muy estimadas de Dios.
 Pues a ora de que pensais que naçe esta diferencia ? De los Juyzios divinos y
 los humanos ? Del diferente modo de mirar , las obras de Dios y los hom-
 bres. Los hombres no miran mas que lo exterior y material de la obra : pe-

ro Dios, mira lo interior de la intencion con que se hizo. Poco ymporta que lo que se vé de la obra: parezca lo mas perfecto, si al pesar Dios el coraçon dessa obra no le halla la perfeccion que la hallan los hombres: porque Dios vee al coraçon (y el hombre vee a los ojos) queriendo dezir, que el hombre mira solo lo exterior, para hazer Juyzio: pero Dios, no juzga sino por el ynterior. O lo que, se verá d'esto en el Juyzio! Acuerdome a este yntento de vna compentencia que se introdujo, de dos mugeres que litigavan ante vn Juez: sobre cuyo era vn hovillo de hilo que alli trahian. Cada vna defendia que era fuyo; que hizo el Juez para sentençiar: preguntò a cada vna a parte, en que estava fundado aquel houillo: vna dixo que en un lienço blanco; y la otra en vn lienço negro. Présto dixo el Juez, devanaçe esse houillo hasta ver en que esta fundado? Desfizieronlo: y al ver que estava hecho sobre vn lienço negro: diò sentencia, contra la otra, que avia dicho estava fundado sobre lienço blanco. O examen futilissimo de las buenas obras! A ora se vé el hovillo entero de la buena obra: a ora se persuade el amor propio, que està fundado sobre vna yntencion muy limpia: mas quando vaya el Juez, devanando y dezentrañando esta obra; que dellas se an de descubrir: fundadas sobre trapos negros, de yntenciones muy torcidas. No es esto para temblar? Benga vna limosna a la balança del Juyzio de Dios: ô que buena moneda. Con ella dixo Selomoh se escapa de muchos males. Que armas trae? El amor del proximo; Bueno: pero si tuviese por armas vn mal fin, que ferà la Maldad insuperable: que llama contra si la indignacion de Dios.

Amos. Por el Propheta Hamos, dize Dios (*Sobre 3. Revellòs de Ysrael y sobre 4.*
2. no lo haré tornar, por su vender por plata justo, y deseoso por sãpatos) estoy muy enojado con estos Ricos de my pueblo. Porque delito? Porque an vendido al pobre por vn calçado. Como si dijera: se valiò de la necesidad del pobre, para obligarle por vn pequeño focorro; a que como esclavo le sirva. O hombre! Nunca dieras essa que llamas limosna, si con ella compraste la honestidad de vna pobre? quanto mejor fuera que la dexaras perecer: que no hazer de su necesidad; tercera para destruirle honrra y alma. O focorro trahidor, que pareces focorro; yeres homicidio: no del cuerpo, sino del alma, que és mayor y mas horrible homicidio.

A Juyzio Juezes, y Superiores, que hareis en aquella hora tremenda; quando despues de examinar tus obras, palabras, y pensamientos, te diga aquel Soberano Juez: que és de los subditos que tuviste. Donde està el Rabaño de tus ovejas? Estaran puede ser en culpa: porque no zelaste mi honrra. Que diràs quando te tome Residencia, y te veas Reo de los pecados que el otro subdito cometiò: porque tu vstas con el vna piedad ynjusta; por humano temor, ô otro Respetto de criaturas. Preguntale al Propheta Samuel, porque se yndignò tanto Dios contra Saul, y le quitò el Reyno. Sabes porque porque despreciò la palabra y horden de Dios. En que despreciò Saul

el horden de Dios? Ea oye : vngiole su Magestad y lo constituyò Rey de Ysrael ; para que destruyese los enemigos de su nombre : y con expreso Mandato le hordonò , que acabasse con los amalequitas ; sin perdonar dè desde el Rey , hasta el ynfan te tierno azido a los pechos de su madre. Que hizo Saul , no hizo justizia : y vzò de Iniqua piedad , perdonando la vida al Rey Agag , ya los ganados mayores , y esso fuè lo que hirritò a Dios. De fuerte que le quitò el Reyno. Ay de ty Juez y Superior , si te priva Dios del Reyno de los Cielos. Porque aviendote puesto en la dignidad y oficio publico : para que destruyeras los pecados de sus enemigos : as dejado con vida los vicios y los escandalos. Da quenta te dirà aquel (Juez Soberano :) dà quenta de las injustizias y malos tratos ; que si huvieras Zelado , Corregido , y castigado : no los huviera en la Republica. Ay de ty que pagaràs la pena de todos los delitos , que tus subditos cometieron por tu obmision. Hoyrançe clamores de los Reyes , Principes , y Superiores buenos ; contra los subditos malos : por los daños corporales que de sus culpas se siguieron. Quantas vezes quita Dios a la Republica : al buen Superior y Juez , por que los pecadores que ay en ella sòn yndignos de tener buen Superior. O Dios y que lamentos se oyen quando vuestra Magestad nos quita vn buen Juez , vn buen Governador , vn Sabio , docto , y bueno , y vn Maestro ynsigne. No es verdad esto? Pero que pocos ay que digan, Dios , nos lo quitò en castigo de nuestras culpas , y pecados. O Juyzio formidable ! Allì se verà por quales , y quales pecados fue el castigo : y allì se harà Cargo de todos los daños Corporales.

Clamaràn tambien los hijos ; contra los padres Viciosos , por que nacieron flacos sin fueras y sin salud. Ved Ysraelitas : que lastima seria vér nacer , los hijos de Gehazi , aquel Criado de Elisah ; Cubiertos de lepra contagiosa y sus descendientes : Como se lo dixo el Propheta (*y lepra denaaman se a pe-* 2. Rey
para en ti y en tu Semen para siempre.) Que culpa tuvieron estos niños 5.
para nacer leprosos y enfermos ; ellos por si , ninguna : pero aviendo sido el padre Simoniaco , en Castigo del padre ; hordenò la justizia Rectissima de Dios ese castigo. O padres pecadores y deshonestos , vuestras culpas quitan muchas vezes , la salud a vuestros hijos : dareis quenta d'estos daños nacidos de vuestras culpas. A un màs : quitan las culpas de los padres la honrra y estimacion a sus hijos. Digalo Saul , que aviendolo eligido Dios por Rey de Ysrael , y como Samuel le dixo quando le Reprehendiò por el Sacrificio que ofreciò sin esperarle ; era el animo de su Magestad conservar la 1. Samuel
corona a todos sus descendientes : (*y dixo Samuel a Saul enloquesistere :* muel-
no guardaste a Encomendansa de .A. tu Dio que agora aparejara .A. a tu 13.
Reyno a Ysrael hasta siempre.) Despues no haziendo la voluntad de Dios , Reg.
en el Caso de los amalequitas : le notifica Samuel la sentencia de privacion 15.
del Reyno (*Rasgò el Señor tu Reyno de sobre ti*) se executò està sentencia? Sem-
Si : aquel mesmo dia (*Rasgò el Señor a tu Reyno , Oy de sobre ti.*) A. 1. 15.

qui tengo my dificultad ; porque si consta que Reynò Saul hasta su muerte : como se puede verificar que dexò de ser Rey aquel mismo Dia ? Mas en Razon assi discurro yo : quando Dios le diò el Reyno , no era para el solo ; sino tambien para sus hijos : quando el con su pecado és causa de que sus hijos no Reynen , siendo verdad que en aquel dia perdiò el Reyno : Porque en el perdiò el derecho para que Reinaran sus hijos. Luego tiene Saul contra si , no solo su pecado : sino el daño que hizo a sus hijos , a quien quitò tantas honrras y dignidades. Cuidado padres que de todos estos daños aveis de dar quenta enel Juizio de Dios ; alli faldran muchos hijos que fueron muertos : ya , a manos de sus enemigos , ya a manos de la Justizia por los devitos de sus padres. Sirva de exemplo el Rey David , yd mirando su casa : y hallareis muerto de enfermedad aquel hijo que nació de Batzebà. Luego vereis Cozido a puñaladas a Amnon su primojenito , por el yncesto con tamar su hermana. Vereis despues a Absalon pendiente de una enzina ; ya traveçado el Coraçon con 3. lanças. Y finalmente hallareis a Adoniyau muerto por horden de Selomoh. Veis todas estas muertes : todas fueron por pecados de su padre. Ved padres como vivis y como doctrinais vuestros hijos : que si vuestras culpas , y vuestra omicion en corregirlos passan ynfolentes y mueren mal : fereis Reos enel Juizio de Dios. O Ysraelitas si escarmentarais en cabeça agena que serà quando en aquel tremendo Juizio : te diga aquel Soberrano Juez , a quien tanto ofendiste : yo soy el que estimasteis menos que vn ynteres ? Oy soy el que Bendisteis por vn vil deleite ? Que Responderàs confuso y aterrado. Pon el exemplo en la muger de vn hombre honrrado : ymagina que bolviendo este de vna larga avfencia , supo que su muger le avia hecho trahicion ; que dà quenta a la Justizia para que la Castigue : y que a el lo hazen Juez de la Causa. Qual seria la confusion y verguença d'esta muger ? Que soy entragada a que me sentencie y castigue , el mismo acuyo amor hé faltado ? Que és mi Juez el mismo espozò de quien tantos favores Recivy y que yo le he pagado ; quebrando la lealtad de espozò ? Que me ade sentenciar el mismo a quien ofendy ? Cuyo honor , le he puesto por el suelo ? Que harà Conmigo vn espozò que me à amado con estremo ? A qui son las angustias y congojas : que latidos no le darà el Coraçon. O Ysraelita ne se despozò Dios ; Contigo , enel sagrado Monte de Sinay ? No diste la palabra de ferle muy leal y obediente ? Sabes las traiciones que às cometido contra tu divino espozò ? Vamos al Juizio : este mismo Señor , este mismo espozò ; ade ser , tu Juez. Que pavor sera el tuyo quando parescas en su terrible tribunal. Si por dezir Yoseph a sus hermanos : yo soy Yoseph vuestro hermano a quien ofendisteis ; temieron sin poder Responder a cauza de su mucha turbacion : que sera de ty hombre en la presencia de aquel Juez tan soberano a quien ofendiste tantas vezes : y le pagaste con yngratitudes tantos veneficios. Oye yngrato pecador : tu pecaste contra my de obra , de palabra , y pensamiento. Jusgavas por verme tan sufrido , que se avia de

quedar en my holvido , tanta maldad como se queda en el tuyo? Jusgaste únicamente contra el credito de mi infinita Justizia : alli hallaras todos los juramentos , votos , blasphemias , maldiciones , palabras musicas , Señas de que te valiste para el pecado. Alli veras los chismes , discordias , odios , venganças : y hasta la menor palabra osiosa te la pondrà Dios delante los Cielos , y la tierra , dias , y noches , y todo el mundo te acusara. El Sol y la Luna diran que te valiste de sus luzes para tus pecados : la tierra ya cansada de tus abominaciones sera contra ti : por que la manchaste con tus culpas. El fuego se quejarà de ty por que venciendo el , su voràs ynclinacion : tu no quisiste Reprimir tus apetitos. El aire Clamarà que lo llenaste todo de Blasphemias. El agua dirà que te serviste della para tus Robos , Cobdicias , y ambiciones. El oro y la plata Clamaran que aviendolos desenterrado para la Caridad y piedad los bolviste a sepultar en el Arca : dexando perecer los pobres. Quien no tiembla de pecar : quien no borra sus pecados con la penitencia , al considerar tan formidable Juizio como nos espera. Ea Ysraelitas aya vn gran sentimiento de lo passado , y Resolucion firme ; de empear vna vida nueva que este es vno de los mayores avisos espirituales que te puedo dar.

CHAPITULO XXX.

Del Juizio universal.

COnocer a Dios es Razon para amarle Y temerle. Nunca Dios mas para conocido y temido : que en aquel dia postrero en que à de jusgar el Mundo. Sera tan espantozo el Rigor d'este dia : que hablando el Propheta Yefayau del, dize (*Gemid y ahullad pecadores por que viene el dia del Señor dia cruel* , lleno de ira para asolar toda la tierra.) *Yrmiyau* ; Ay que grande el dia el ese no como el. Hamos ; guay los dezeantes a dia de .A. : para que esto a vos dia de .A. ? El escuridad y no luz. *Zephanyah* , dize que serà dia de la Calamidad , miseria grande , y a margo , dia de tribulacion y angustia. *Yyob* dize que haré quando Dios , se le Vantare : y quando mejusgare que le tengo de Responder. *Daniel* dize : Veyente era hasta que las fillas eran arrojadas , y Viejo de dias sentado. No solo temblaràn d'este dia los hombres mas a vn , las Criaturas ynsensibles. Oid al Propheta *Nahum* , los Montes falceando en sus Cimientos : se éstremeceran Con bayvenes des- Chap.
1. huzados ; los Valles medrosos se encojeran en los senos mas ocultos de la tierra.

Que no ayan de morir solamente los hombres sino todo el mundo , Gran materià para la admiracion : pero mayor para el desengaño. Criò Dios el mundo en siete dias : y fenecerà en vno solo. Siete para naçer y vno para

morir? O fuceſſo el mas terrible. Pero que morira en aquel vltimo dia? Morirà haſta lo inſenſible: Los Palacios, las Riquezas, las Ciudades, los Reynos, las Monarquias, y a un, lo que no tiene Vida para ſentir: ha de paſſar pour la Ruyna eſpontofa de vna muerte. O miſterio nunca baſtante-mente ponderado! La vida ſe concediò ſolamente a los hombres, y a los brutos. Las plantas la tienen en pleito; porque a vn no eſta bien averiguado ſi aquella es propia vida. Yſiendo tan limitada la eſphera de la vida, ſe dilatarà maravilloſamente la Jurizdicion de la muerte. Moriran los que vi- vieron: y moriran los que no pudieron vivir. Pero antes que veamos las te-merofas Circonſtancias que haze horrorozo eſte dia: deſeo ſaver, y que to-dos ſe pan; para que és; eſte ſegundo Juizio: porque ſi és cierto que en la hora de la muerte, ſon juſgados todos los que mueren: Para que es eſte Juizio? A eſta, duda Reſponderemos: primeramente, que és para bolver Dios, por la honrra de los ſuyos que fueron enel mundo deſpreçiados. Triun-fa en el mundo la malicia, és burlada la ſimplicidad, Vive eſtimado el ſo-bervio, no ſe haze caſo del humilde, al Rico y podorozo a un que ſea malo, le adulan: y al pobre a un que ſea ſanto le deſprecian. O pobres Juſtos: con-ſolàos, que como en el eſpejo ſevén trocadas, las manos; en el Divino Juizio ſe trocaran las manos de vueſtra fortuna: y la que acà fue finièſtra de abatimiento, ſerà en aquel eſpejo derecha de exaltacion. O pecadores eſti-mados: Confundyos que la que acà fue ſobervia dieſtra de exaltacion; en aquel eſpejo, ſera infeliz finièſtra de abatimiento. Oigamos al virtuozo Yyob: habla de los pecadores eſtimados enel mundo: y dize que ſeran que-branrados en el Juizio, como las ariſtas de las eſpigas en la era. Parà enten-der la comparacion, Reparad en vna eſpiga de trigo? de que ſe compone. Tiene ariſtas, y tiene grano; mas con eſta diferencia: que las ariſtas eſtan manifeſtas y levantadas, pero los granos eſcondidos y habitados. Vamos a ora a la éra: como eſtan los granos y las ariſtas? Las ariſtas quebrantadas de los Golpes, pero los granos enteros y ya livres de la oprecion de las ariſtas ſobevias. Dize pues Yyob no ymporta que a ora ſe hallen los granos de los Juſtos: abatidos y oprimidos de los pecadores, que eſſo les conviene para que ſe conſerven humildes. No importa que aora las ariſtas de los pecado-res ſobervios, ſe hallen levantados por la eſtimacion; que dia vendrà en que ſe trille la miés: y entonçes ſe verán los ſobervios que bratandos, como dize el Propheta Malachi. (Y ſeran todos ſobervios y todos hazientes mal-dad coſcojo: y piſaredes malos que ſeran çeniza de baxo de vueſtros piez, enel dia que yo hazien dixo .A. Zebaoth. y los Juſtos ſin quebranto ninguno. Yeſclareſerà a vos temientes mi nombre ſol de Juſtizia.) Conſolaos humil-des: que para vueſtro Credito, tiene Dios, ſeñalado el dia del Juizio. Se-gunda Razon: el dia del Juizio, és para dar el premio ô caſtigo a las almas y cuerpos juſtamente. Porque como acà fueron Compañeros y ſe ayudaron para las obras buenas ô malas: aſſi és Razon que lo ſean con el fruto delas virtudes,

Yyob.

24.

Eſay.

4.

virtudes, ô vícios, como dizen nuestros sabios: sobre el verço del Prophe-
ta (llamarà a los Cielos de arriba, y a la tierra; para juzgar su pueblo.) *Psal.* 50.
Tercera Razon, será, querer Dios hazer publica demonstracion de los acier-
tos de su Providencia; en el gobierno del mundo: y satisfazer a las quejas,
maliciosas, ô ygnorantes que los hombres dan agora. Ordena pues Dios
muchas cosas con su saviduria ynfinita: siempre santa y acertada; pero ocul-
ta a nuestros Conocimiento. Como? Veamos lo: muere el moco, que su
vida Convenia; y vive el viejo. Lleva Dios el Padre dexando los hijos huer-
fanos. Muere el niño, y vive el otro que es vn néron para su mamilla. Que
és esto Señor? Para esto, és aquel dia de Juizio: en que mostrarà lo que a
ora oculta. Entónces darà noticia entera, de sus aciertos: para que todos
digan con David (Justo tu eres Señor: y Justos son tus Juizios.) *Psal.* 119.

Satisfecha en parte esta duda, Veamos aora algunas Senales en el Sol
Luna, estrellas, Y en todos los elementos: porque el Sol se obscurecerà
en medio del dia. la luna se mostrarà teñida en Sangre el: Propheta
Yoel (*el Sol se volverà por escuridad y la luna por sangre: antes de venir el
dia de .A. grande Y temeroso*) *Yoel.* 3.

Que es esto? Que turbacion és esta de las Criaturas? Sabeis que es: son se-
ñales de sentimiento que hacen las criaturas: por la muerte del vniverço; Vis-
tiendoçe de luto los astros por el hombre: para cuyo servicio fueron criados.
Esto és soltarfe las Ruedas deste Relox grande del mundo: para dar la vltima
hora. estas serán tambien Señales de la yndignation de Dios; que cerrará las
Ventanas del vniverço: para dar el golpe en los pecadores sin lastima, porque
a un que no puede aver tinieblas para sus divinos ojos: cerrará para mayor
horror del pecador; las puertas y ventanas a las luz, mostrando que no quiere
mirarle para compadeçerfe de su miseria. Estos serán indicios de la yra de
un Dios enojado contra el pecador. Alformar la omnipotencia de Dios este
vniverço dise la fagrada escriptura: (*y acabaronçe los Cielos y la tierra y todos
sus exercitos*). Contra quien salen estos exercitos? porque si formò Dios
los cielos y la tierra para beneficio del hombre: contra quien és esta cam-
paña? contra el pecador: pues vemos que nace el Sol y calienta y vivi-
fica amalos y buenos. vemos que del mismo modo llueve en el campo
del justo que en el del pecador. Eßo es aora que les manda Dios que
le sirvan: pero en llegando aquel dia vltimo, verá el pecador que las mis-
mas Criaturas que se emplearon en servirle: forman exercitos para acabarle.
Entónces las armarà Dios para hazerles gerra: El Sol con vanderà negra
presentará la batalla, la Luna ensangrentada; y las Estrellas con su ynque-
tud: diran nos otros alumbrauamos al pecador indigno de nuestras luzes,
fuimos Relox de sus horas, dias, meses, años, tiempos, y edades. Leen-
señamos con nuestro Concierto a obedecer a Dios, ya no experimentará
benignas nuestras ynfluencias: todo será eclipses, tinieblas, y horrores.
Ven en la escuridad del Sol, las tinieblas que le amenazan en castigo de ha-
Li

Yfaya.
1.
ver fido Revelde a luz de la divina Ley. Vea en lo ensangrentado de la Luna: la indignacion de Dios que tomarà justa vengança de los agravios que le hizo el pecador: llenando sus manos de la sangre de las culpas; como Dios se queixa por su Propheta (vuestras manos de sangre se hinchieron.) Se armàran por otra parte los elementos contra el pecador: el aire que le diò Respiracion para vivir, el ayre con que formò las palabras, y que se despusieron las lluvias; el ayre con que templò los ardores, el aire que sustentò las Aves para su Regalo y recreo. Este selevantarà: y envientos encontrados, a Rancarà los arboles, a Rebatarà los ganados; y con bramidos y silvos espantosos afombrarà todos los vivientes. El agua que a ora dà al pecador la bebida, el sal, los pezes, y la limpieza. El agua que dà trigo a los Campos: el agua que sufre sobre si, las naves de la Codicia: saldrà de sus antiguos limites, dando bramidos; pidiendo al pecador para castigarlo: como pidiò a Yonah Propheta para castigar su desobediencia. Averguençate dirà el mar: que sin tener yo, el entendimiento que tu tienes: hé obedecido a Dios, a 5448. años sin quebrantar su voluntad. Pero tu; tan Capas, tan favorecido de Dios, assi lo as despreciado. Averguençate que te gane vna yn sensible Criatura.

Tona.
1.

Que serà ver a los pecadores; yr a las Cuevas de los Montes buscando en la tierra algun Remedio: (Segun Yfayas Chap. 2.) tambien ella a de tomar vengança dellos, cansada de sufrir sus yn solencias. Ya temblarà para hazer temblar el mundo. Ya se abrirà en bocas para pedir justizia: a Viendole servido el darle los frutos para el Regalo, los arboles para su sombra, las carnes para el alimento, los animales para el alivio, las yervas y flores, para medicinas y Recreo. La que sufriò sobre si los vivientes, la que admitiò en sus entrañas à los difuntos: yel pecador yngrato de todo se serviò contra su dueño. Esta misma tierra se volverà contra el. Que serà ver a los animales, fieras, y serpientes, andar dando aullidos; y silvos espantosos contra el pecador: no hallando Refugio ni en los Cielos ni en la tierra. Sirva de exemplo Absalom tirano y desleal: puso exercito en campaña contra su padre David, viose obligado este Rey a poner otro exercito con que defenderçe. Pero notad lo que passa: al salir los Capitanes, miralos David con ternura: y les encarga la vida de Absalom. No les dize Solo, que no lo maten: sino que le conserven la vida. Valgame Dios: que est esto? Si David ade encargar la vida de Absalom; para que pone exercito en Campaña? Mas el lo hizo, no por su voluntad sino obligado de la provocacion de su hijo. Quizo tambien el buen Padre reprimir la sabervia de Absalom. Vea mi hijo que tengo poder para destruirlo, y para con el temor humillarlo: y vean mis Capitanes que no pretendo matarlo, pues encargo que lo guarden. Veis la piedad de David, ved la yn solencia de Absalom: Continuò la guerra contra su Padre: pero con que malos fines; perecieron de su exercito veinte mil, el se quedò pendiente de

vna encina : Yyoab le atravieça con tres lanças el Coraçon. Qué és esto ? Son Juizios de Dios ; que el mismo Yoab a quien encargò su Padre la vida : sea quien castigue su ingratitud con la muerte. La piedad de David Reprimia el poder ; quando encargava a rodos , la vida de Absalom : pero la Justizja de Dios se servia de todos , para acabar con vida tan ynfolente. Aya vn arbol que le prenda , un bruto que le entriegue , vna Rama que lo à horque , lanças que lo claven , y suspensión entre el Cielo y la tierra : Vea Absalom que ni él Cielo le favoreçe , ny la tierra lo focorre : todos son contra el , porque el fué contra su Padre. Es verdad que al Criar Dios los Cielos y la tierra : fue poner vn exercito en el Campo del Univerço. Pero con que piedad encargò a todas las Criaturas : que cuidaçen del hombre. Mas quando yngrato el hombre , abuza de esta piedad : todas , todas , se bolveran contra el ; Conspirando todas a destruirle a ora Cuidan : pero dia les tiene Dios señalado ; en que se venguen.

Mas a vn nohemos visto la guerra que ade hazer al mundo , el fuego : alli se veran arder los Campos con todos sus arvoles yervas , Ciudades , y mas poblaciones : con todos sus edificios , plata , oro , perlas , y mas joyas. Ensu Reduzirà este fuego : alamentables Cenizas. O Cenizas indignamente olvidadas ! Ved a ora si ay en que se funde la sobervia : confundios Vanos , y Ricos , defengañemonos todos ; que todo a de ser Ceniza. O Principes , Reyes , y Poderosos del mundo : que ocupais sillas y dignidades ? Ade llegar dia en que , no solo Caiçais de vuestros Tronos , sino que todos fereis Ceniza. O Mundo grande y espantoso ! Cadaver de quanto tiene sér en tus espantosos çenos : para que Brillas con el oro y con la plata , tirano engañador si todo es polvo para que hechas prisiones para de tener en tus espaciosos ambito : a los ygnorantes Peregrinos , que caminan por tus sendas quando tu mesmo no te puedes conservar. Saliste del caos de la nada , y bolveràs aser nada , puesto el mundo en este extremo se an de correr las Cortinas del Cielo : y Vendrà .A. mi Dio y todos sus Santos Conel : a Compañado de toda la Herarquia de los Angeles , y mucho mas de su propia Majestad. a Brirançe los libros : temblaran todos ; y se descubriran las culpas mas pequenas de cada vno. O fusseço digno de mayor temor ! No ande sér solo los hombres los juzgados : sino tambien los Angeles y las O Mortales ! Que se huye el tiempo ; y và el Cielo por ynstantes. Esta és la fatalidad que nos espera : y quando no fuera cierta ; por asigurarla los Prophetas y la Fee : fuera cierta por sér desgracia. Que no ay desgracia que no sea cierta. O quiera Dios prevenirnos a tanto Castigo con su gracia.

El Clarin que en aquel dia se tocarà segun el Propheta (Y .A. Dio con Sophar tocara) ô Clarin siempre terrible y misteriozo. Ese Clarin

ade hablar con los muertos : este que a qui te escrivo habla con los vivos. Entonces despertará a los Cnerpos , este despierta las almas, Aquel citará para Castigar : este para Corregir. Aquel sera voz de Juez : este de Padre. Este es el Juizio que os aguarda mortales : Creéis que ade passar así : Créd. Que às de ser vnos de los dos : ô dichozo : ô desgraciado. Despierta : despierta : por la Reverencia de Dios. Y mira que estás por la presente Justizia Condenado. Pero ay Consuelo, que no abrá enel día del Juizio. Aquel dia no ay apelacion , mas oy puede apelar ; de la Justizia a la Misericordia : y se puede Revocar la Sentencia que tienes Merecida : llora , Clama , Ruega : y con gran Sentimiento pide a Dios, te perdone. Que este es el vltimo avizo espiritual que te doy. Todo sea para honrra y Gloria de aquel Dios, y Señor que todo lo que Criò fue para su honrra. Amen.

F I N.



Este Libro toca a seu dono ya sabras
p. que no pone su Nombre p. Negla Repara
Si queres en Las senales que estan sobre
Las Letras Mucho Estimare quien Lo alhe
De arerlo el gusto de La^a Dobra

Este libro toca ala persona ya sabras del
nombre Si reparares i pongas el reparo sobre
los senales que estan enserna de Las Letras
Si eres servido de aguntar Ches Meara El gusto
De arerlo bolver lo sabe agradecer i mostrara
Ser hombre de bien



$$\begin{array}{r} 5:13 \\ 3:12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2=1 \\ 2 \\ \hline \end{array}$$

$$4:1$$

$$\begin{array}{r} 3:12 \\ 3 \quad 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7:2 \\ 15 \\ \hline \end{array}$$

$$8 \quad 1$$

$$4, 8:12. 44: \# = 8$$

$$1:11$$

$$2:11$$

$$1:11:12$$

$$4$$

$$4$$

$$4$$

$$\begin{array}{r} \cancel{524556} \quad \# 20 - \\ \hline \end{array}$$

$$5, 8.44 - 2$$

$$1.11-64 - 2$$

$$\begin{array}{r} 5:13 \\ 1-8 \\ 1 \\ \hline 8 \quad 8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2:3 \\ 2 \\ 3:12 \\ \hline 7:18 \\ 2 \\ \hline 2:1 \end{array}$$



